**ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **I Наименование программы** | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Фольклорный ансамбль «Лебёдушка» | |
| **II Направленность** | Художественная | |
| **III Сведения об авторе - составители** |  | |
| 1. ФИО | Гагарина Татьяна  Ильгизаровна | Бараблина Наталья Сергеевна |
| 2. Год рождения | 1969 | 1994 |
| 3. Образование | высшее | Среднее профессиональное |
| 4. Должность | методист | Педагог дополнительного образования. |
| 5. Квалификационная категория | высшая | первая |
| 6. Электронный адрес, контактный телефон. | 89527352665  [79527352665@yandex.ru](mailto:79527352665@yandex.ru) | 89120359030  [barabul.2020@list.ru](mailto:barabul.2020@list.ru) |
| **IV Сведения о педагоге, реализующим программу** |  | |
| 1. ФИО | Бараблина Наталья Сергеевна | |
| 2. Год рождения | 1994 год | |
| 3. Образование | Среднее профессиональное | |
| 4. Должность | Педагог дополнительного образования. | |
| 5. Квалификационная категория | Первая | |
| 6. Электронный адрес, контактный телефон. | 89120359030 [barabul.2020@list.ru](mailto:barabul.2020@list.ru) | |
| **V Сведенья о программе** |  | |
| 1. Нормативная база. | - Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (далее – Закон об образовании); - Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся”; - Концепции развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. №1726-р); - Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей (утверждён президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и приоритетным проектам (протокол от 30.11.2016 г. №11) (далее Федеральный приоритетный проект); - Приказа Минпросвещения России от 09.11.2018 N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) Минобрнауки России от 18 ноября 2015 №09-3242; - Приказ Министерства образования и молодёжной политики Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162 – Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года»; - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»; - Письмо Минпросвещения от 06.05.2020 г. № ВБ – 976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий»;  - Устав Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества «Эльдорадо» | |
| 2. Объем и срок освоения | 6 лет, 648 часа | |
| 3. Форма обучения | Очная | |
| 4. Возраст обучающихся | 5-18 лет | |
| 5. Особые категории обучающихся. | - | |
| 6. Тип программы | Модифицированная | |
| **Характеристика программы** |  | |
| по месту в образовательной модели | Разновозрастной коллектив | |
| 7. Цель программы | Формирование и развитие фольклорной музыкальной культуры обучающихся посредством изучения русского народного творчества. | |
| 8. Учебные курсы/дисциплины/разделы (в соответствии с учебным планом) | Народная песня  Детский фольклор  Игровой фольклор  Песенный фольклор  Народные праздники и обряды  Природа голоса  Современные авторские песни в народных традициях  Освоение инструмента  Развитие технических навыков  Артистический способности  Работа с репертуаром  Музыкальная грамота | |
| 9. Ведущие формы и методы образовательной деятельности. | Словесные методы (объяснение, диалог, загадки)  Наглядные методы (демонстрация иллюстраций)  Коллективная деятельность  Инсценировки  Пение и слушанье музыки  Игра на музыкальных инструментах  Музыкально-жестовые игры и упражнения | |
| 10. Формы мониторинга | Входная диагностика: анкетирование (детей, родителей), тестирование; прослушивание, собеседование, наблюдение.  Промежуточная: наблюдение, устный опрос, тестирование, индивидуальная и групповая творческая работа, прослушивание, отчетный концерт.  Итоговая: творческий отчёт, публичное выступление. | |
| 11. Результативность реализации программы. | 2020-2021 учебный год:  Сохранность контингента 89 %  Положительная динамика формирования ЗУН, развития личностных качеств учащихся.  Освоение программы на высоком уровне составляет: 82% | |
| 12. Дата утверждения и последней корректировки. | Дата утверждения – 04.03.2020 г.  Дата последней корректировки – 19.08.2021 г. | |