**Аннотация**

кдополнительной общеобразовательной

общеразвивающей программы «Новая роль»

Дополнительная общеразвивающая образовательная разноуровневая программа «Новая роль» рассчитана на обучение детей и подростков в возрасте от 5 до 18 лет.

Тип программы – модифицированная.

По форме обучения – очная.

По месту в образовательной модели - программа разновозрастного детскогообъединения.

По срокам реализации - долгосрочная, 5 лет (45 месяцев), 792 часа.

Цель программы: развитие творческого потенциала детей и подростков посредством обучения актерскому мастерству.

**Задачи**

*Обучающие*:

- формирование системы знаний о театре как ярком, зрелищном искусстве, истории театра всех времён и народов, которые позволяет осознать национальную специфику мира, постичь нравственные законы бытия, раскрыть значение театра в духовном обогащении человека;

- обучение теоретическим знаниям, практическим умениям и навыкам в области различных направлений театральной деятельности (сценическое движение, сценическая речь, грим, импровизация, сценическое общение и др.);

- обучение навыкам взаимодействия и сотрудничества, продуктивной коллективной деятельности;

- освоение обучающимися основных эстетических категорий и развитие эстетического вкуса.

*Развивающие*:

- развитие творческих возможностей детей, воспитание у них внимания, наблюдательности, волевых качеств, воображения и фантазии, творческой инициативы, эмоциональной отзывчивости на художественный вымысел;

- развитие общей культуры учащихся и их творческого потенциала;

- развитие способностей, определяющих профессиональные качества личности.

 *Воспитательные:*

- формирование у детей и подростков системы ценностей и верных эстетических оценок доступного их пониманию круга жизненных явлений, человеческих взаимоотношений и конфликтов, поступков, характеров, что способствовало бы их безболезненной интеграции в любой вид социума;

- формирование в процессе творческой деятельности навыки коллективной работы и творческой дисциплины, межличностных отношений, умения правильно оценивать критические замечания, преодоления в себе чувства антипатии в случае неудачи;

- повышение уровня психологической устойчивости подростков, воспитание эмоционально-волевых качеств личности, формирование навыков общения, необходимых для дальнейшего самоопределения, самопредъявления и самореализации

**Программа разноуровневая.**

*Стартовый уровень*: основная цель этого уровня – выявление и развитие общих

исполнительских способностей детей, формирование интереса к актерскому творчеству. В течение первого года воспитанники получают первоначальные знания и умения в области театрального искусства, открывают для себя поведение (действие) как основной материал актерского мастерства, закладывается фундамент для углубленного представления о театре как виде искусства. Основной формой работы на первом этапе являются театральные игры и упражнения - импровизации.

*Базовый уровень:* предполагает освоение умений и навыков по предмету. В течение второго и третьего годов обучения происходит закрепление и расширение знаний, полученных на стартовом уровне, продолжают совершенствоваться выразительность и яркость поведения в выступлении актера перед зрителем. Формы работы - тренинги, репетиции.

*Продвинутый уровень:* закрепление и развитие стремления к творческой деятельности, полная самостоятельность в работе, педагог выступает в качестве помощника и консультанта. Процесс направлен на усвоение более сложного теоретического материала, ориентацию детей на исполнительскую работу и создания «характера» на сцене. Основной формой работы является постановка спектаклей и репетиции.

На стартовом уровне 1 год обучения. Количество детей в группе 10-12 человек. Возраст обучающихся: от 5 до 8 лет. Занятия – групповые; проводятся 1 раз в неделю по 2 часа. Продолжительность одного занятия – для детей 5-6 лет 30 минут, для остальных - 40 минут. Всего 72 часа.

Базовый уровень рассчитан на 2 года обучения. Количество детей в группе от 10 человек. Возраст обучающихся: 7-14 лет. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа (всего 144 часа в год) Продолжительность одного занятия 40 минут. Всего базовый уровень программы рассчитан на 288 часов.

Продвинутый уровень рассчитан на 2 года обучения. Количество обучающихся до 7 – 9 человек. Форма работы групповые, в подгруппах, которые проводятся 3 раза в неделю по 2 часа. Длительность одного занятия 40 минут. Всего 216 часов в год. По уровню 432 часа.