



Муниципальный отдел управления образованием Слободо – Туринского района  
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
«Центр детского творчества «Эльдорадо»

**РЕКОМЕНДОВАН**

Экспертным советом  
МАУ ДО «ЦДТ «Эльдорадо»  
Протокол № 1 от 10.09.2024 г.

**УТВЕРЖДАЮ:**

Директор МАУ ДО «ЦДТ «Эльдорадо»

В.И. Наумова

Приказ № 71 от 10.09 2024 г.



**Инновационный образовательный проект**  
*художественной направленности*  
**«ДЕТИ УЧАТ ДЕТЕЙ»**  
(практика наставничества)

с. Туринская Слобода, 2024 год



## ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОЕКТА

<b>Наименование проекта</b>	инновационный образовательный проект художественной направленности «Дети учат детей»
направление	практика наставничества
<b>Разработчики проекта</b>	Гагарина Татьяна Ильгизаровна – методист; Кузьмина Марем Сергеевна – педагог дополнительного образования
<b>Исполнители проекта</b>	Члены детского объединения «Театральная студия «Новая роль» МАУ ДО «ЦДТ «Эльдорадо» под руководством педагога Кузьминой М.С.
<b>Характеристика проекта</b>	
Цель проекта:	формирование в детской среде эффективной системы наставничества, для достижения более высоких образовательных и творческих результатов.
Задачи:	<p><u>Для педагогов:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- комплексное освоение обучающимися различных видов деятельности в рамках освоения ДООП;</li><li>- раскрытие личностного, творческого и профессионального потенциала обучающихся, поддержка формирования и реализации их индивидуальной образовательной траектории;</li><li>- оказание помощи педагогам и обучающимся к адаптации к новым условиям среды (для Школьных театров);</li><li>- создание комфортных условий и коммуникаций внутри учреждения;</li><li>- обеспечение оптимального использования времени и ресурсов для реализации проекта;</li><li>- установление и расширение деловых контактов, способствующих повышению мотивации обучающихся к освоению образовательных программ и постоянному саморазвитию.</li><li>- научить обучающихся эффективным формам и методам индивидуального развития и работы в коллективе.</li></ul> <p><u>Для обучающихся:</u></p> <p><u>Обучающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- улучшение образовательных, творческих результатов;</li><li>- реализация лидерского потенциала;</li><li>- поддержка и мотивация к развитию своих умений и навыков.</li></ul> <p><u>Развивающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- развитие гибких навыков и метакомпетенций;</li><li>- развитие коммуникативных навыков общения: терпимости и снисхождения к ошибкам других, эмпатии, доброжелательности в поведении;</li></ul>



Муниципальный отдел управления образованием Слободо – Туринского района  
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
«Центр детского творчества «Эльдорадо»

	<ul style="list-style-type: none"><li>- развитие умений работать в команде.</li></ul> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- выработка у обучающихся высоких профессиональных и моральных качеств, добросовестности, ответственности, дисциплинированности, инициативности, сознательного отношения к индивидуальному развитию;</li><li>- формирование у наставляемых способности самостоятельно преодолевать трудности;</li><li>- способствовать проявлению выдержки и самоконтроля, умений принять другую позицию, посмотреть на ситуацию со стороны.</li></ul>
Тип проекта	практико-ориентированный, социально - педагогический проект
Вид проекта	групповой, с индивидуальным подходом в области развития творческих способностей
<b>Адресат проекта</b>	
Возраст обучающихся	10 -15 лет
Категории обучающихся	дети и подростки, проявляющие интерес к театральному творчеству
<b>Механизмы управления проектом</b>	<p>Проект реализуется в течение 2024 - 2025 учебный год</p> <p>Этапы реализации:</p> <p>I этап (организационный): сентябрь 2024</p> <p>II этап (реализационный): октябрь 2024 -2025 гг.</p> <p>III этап (аналитический): июнь 2025 г.</p> <p>Управление проектом осуществляет методист МАУ ДО «ЦДТ «Эльдорадо», который регулирует взаимодействие всех членов команды проекта.</p> <p>Проект является открытым, что позволяет присоединиться к его реализации новым социальным партнёрам, заинтересованным в развитии у учащихся компетенций будущего.</p>
<b>Транслируемость проекта</b>	средства массовой информации, районные, окружные, и областные конференции и семинары, издание учебно-методических пособий и других материалов по теме проекта, сайт МАУ ДО «ЦДТ «Эльдорадо».
<b>Критерии оценки успешности реализации проекта</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- проявленный интерес со стороны участников проекта;</li><li>- выполнение плана мероприятий;</li><li>- уровень удовлетворенности участников проекта.</li></ul>



## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**«Всё, что усвоено, в свою очередь, должно  
быть передаваемо другими для других»**

*Я.И. Каменских*

Проект «Дети детям» — это новаторская инновационная образовательная инициатива, которая дает детям возможность стать активными участниками их собственного учебного пути, когда его ведущим наставником является сверстник.

**Актуальность проекта.** Тема наставничества в образовании является одной из центральных в нацпроекте «Образование», потому что на сегодняшний день существует ряд проблем.

В первую очередь происходит резкое снижение готовности новых поколений к самостоятельному вхождению во взрослую жизнь, неспособность понять самого себя, неразвитость субъектной позиции. Происходит замыкание современных детей и молодежи в пространство виртуального (сетевого) общения, нарастание доли формализованного общения, подчиненного логике стандартов, программ, планов и жесткого контроля результативности, при этом идет уменьшение доли неформального, лично значимого общения.

Помимо этого, на детей обрушивается большое количество информации, им сложно самостоятельно определиться с выбором будущей образовательной и профессиональной траектории. Это порождает необходимость внешнего сопровождения.

В рамках реализации проекта предусмотрена **форма наставничества:** «ученик - ученик».

Ролевая модель внутри формы - взаимодействие «владеющий – осваивающий» (поддержка обучающихся детских объединений для достижения лучших образовательных результатов).

### **Критерии выдвижения наставников**

Общими и обязательными критериями являются:

- наличие личного желания стать наставником;
- авторитетность в среде обучающихся;
- высокий уровень развития ключевых компетенций: способность развивать других, способность выстраивать отношения с окружающими, ответственность, нацеленность на результат, умение мотивировать и вдохновлять других, способность к собственному развитию.

**Основная идея проекта «Дети учат детей»** заключается в реализации комплекса практико-ориентированных образовательных мероприятий в области театрального мастерства, как в рамках ЦДТ «Эльдорадо», так и в масштабах Слободо – Туринского района.

Мероприятия организуют и проводят обучающиеся театральной студии «Новая роль» под руководством педагога для учащихся детских объединений художественной направленности, а также участников Школьных театров, с целью достижения ими лучших результатов в творческой деятельности.

В детском объединении наставничество заключается во взаимодействие обучающихся, при котором один из них находится на более высокой ступени образования и обладает организаторскими и лидерскими качествами, позволяющими ему оказать весомое влияние на наставляемого. Такая модель наставничества «ученик - ученик» имеет ряд преимуществ, т.к. лишена строгой субординации, ребята общаются в свободной форме.



В основе наставнических отношений лежат принципы доверия, диалога, конструктивного партнерства и взаимообогащения, а также непосредственная передача личностного и практического опыта от человека к человеку

В процессе реализации проекта могут использоваться разнообразные **формы организации мероприятий** и методы обучения: мастер – классы, индивидуальные и групповые беседы, интегрированные занятия, подготовка совместных творческих номеров и др.

## ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОЕКТА

**Цель проекта:** формирование в детской среде эффективной системы наставничества, для достижения более высоких образовательных и творческих результатов.

### **Задачи проекта:**

#### Для педагогов:

- комплексное освоение обучающимися различных видов деятельности в рамках освоения ДООП;
- раскрытие личностного, творческого и профессионального потенциала обучающихся, поддержка формирования и реализации их индивидуальной образовательной траектории;
- оказание помощи педагогам и обучающимся к адаптации к новым условиям среды (для Школьных театров);
- создание комфортных условий и коммуникаций внутри учреждения;
- обеспечение оптимального использования времени и ресурсов для реализации проекта;
- установление и расширение деловых контактов, способствующих повышению мотивации обучающихся к освоению образовательных программ и постоянному саморазвитию.
- научить обучающихся эффективным формам и методам индивидуального развития и работы в коллективе;

#### Для обучающихся:

##### *Обучающие:*

- улучшение образовательных, творческих результатов;
- реализация лидерского потенциала;
- поддержка и мотивация к развитию своих умений и навыков.

##### *Развивающие:*

- развитие гибких навыков и метакомпетенций;
- развитие коммуникативных навыков общения: терпимости и снисхождения к ошибкам других, эмпатии, доброжелательности в поведении;
- развитие умений работать в команде.

##### *Воспитательные:*

- выработка у обучающихся высоких профессиональных и моральных качеств, добросовестности, ответственности, дисциплинированности, инициативности, сознательного отношения к индивидуальному развитию;
- формирование у наставляемых способности самостоятельно преодолевать трудности;
- способствовать проявлению выдержки и самоконтроля, умений принять другую позицию, посмотреть на ситуацию со стороны.



Муниципальный отдел управления образованием Слободо – Туринского района  
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
«Центр детского творчества «Эльдорадо»

Для реализации поставленных задач все наставники выполняют основные функции: повышение уровня подготовки обучающихся, передача опыта (знаний, умений и навыков), обеспечение оптимального использования времени и ресурсов, обучение наиболее рациональным приемам и методам работы для достижения высоких творческих результатов по ДООП.

### ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

1. Подготовка к реализации проекта – разработка, согласование и представление проекта.
2. Учимся вместе – направление для детских объединений учреждения по обучению актёрскому мастерству, для более полного и качественного освоения ДООП – мастер классы, интегрированные занятия, подготовка совместных творческих номеров.
3. Мастерская для Школьных театров (социальное партнёрство) – мастер – классы для образовательных учреждений в которых созданы молодые коллективы Школьных театров.
4. Методическое обеспечение (разработка методических рекомендаций, памяток, буклетов, дидактических материалов и др.)
5. Информационно – аналитическое: (мониторинг реализации проекта и др.).

### МЕХАНИЗМЫ УПРАВЛЕНИЯ ПРОЕКТОМ

Проект реализуется в течение 2024 - 2025 учебного года

Этапы реализации:

I этап (организационный): сентябрь 2024

II этап (реализационный): октябрь 2024 -2025 гг.

III этап (аналитический): июнь 2025 г.

**Управление проектом** осуществляет методист МАУ ДО «ЦДТ «Эльдорадо», который регулирует взаимодействие всех членов команды проекта.

Проект является открытым, что позволяет присоединиться к его реализации новым социальным партнёрам.

**Участники проекта:** педагоги дополнительного образования, педагоги – организаторы, обучающиеся детских объединений, реализующих дополнительные общеобразовательные программы художественной направленности МАУ ДО «ЦДТ «Эльдорадо»; обучающиеся и педагоги образовательных организаций Слободо – Туринского района.

**Транслируемость проекта:** средства массовой информации, районные, окружные, и областные конференции и семинары, издание учебно-методических пособий и других материалов по теме проекта, сайт МАУ ДО «ЦДТ «Эльдорадо».

### Риски и допущения

Возможные риски реализации проекта	Минимизация рисков
Отсутствие у педагогов готовности что-то менять в работе и программе	Мотивация педагогов на включение в реализацию проекта



Недостаточный уровень активности социальных партнеров	Организация взаимовыгодного сотрудничества с социальными партнерами
Пассивность учащихся из-за загруженности	Использование интерактивных форм работы и дистанционных ресурсов информирования
Неуверенность родителей в эффективности работы по проекту	Привлечение родителей к совместной с детьми творческой деятельности

## ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОГРАММЫ И ЕЁ ЭФФЕКТИВНОСТИ

Курировать, контролировать реализацию проекта в целом будет методист. Контролировать и оценивать работу наставляемых и будет педагог дополнительного образования, руководитель театральной студии «Новая роль».

Основные показатели оценки:

- результирующие: насколько реализован план мероприятий, каковы приобретенные в ходе программы умения и навыки наставляемого, изменение отношения к чему-либо (обретение новых жизненных перспектив, повышение самооценки и др.), насколько он удовлетворил свой запрос;
- количественные (число наставников, число наставляемых, число проведенных мероприятий программы);
- качественные (уровень удовлетворенности участников проекта), степень готовности продолжить участие на следующий год (наставники) или рекомендовать ее другим (наставляемые);
- информационные (освещение реализации проекта).

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Для педагогов:

- обучающиеся и педагоги (участники проекта) имеют высокие образовательные и творческие результаты;
- созданы комфортные условия для реализации в учреждении системы наставничества по форме «ученик – ученик»;
- обеспечение оптимального использования времени и ресурсов для реализации проекта;
- установлены дружеские деловые отношения, с театральными коллективами района.

Для обучающихся:

Предметные:

- знают и владеют эффективными формами и методами индивидуального развития и работы в коллективе;
- показывают высокие образовательные и творческие результаты;
- стремятся и дальше развивать свои умения и навыки.

Метапредметные:

- осуществляют действия по реализации плана;
- соотносят результаты своей деятельности с целью и оценивают их;



Муниципальный отдел управления образованием Слободо – Туринского района  
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
«Центр детского творчества «Эльдорадо»

- получают информацию для получения необходимого результата;
- умеют доносить свою позицию до других.

*Личностные:*

- демонстрируют высокие профессиональные и моральные качества, добросовестность, ответственность, дисциплинированность, инициативность, сознательное отношение к индивидуальному развитию;
- проявляют терпимость и снисхождение к ошибкам других, эмпатию, доброжелательность в поведении;
- стремятся самостоятельно преодолевать трудности;
- умеют работать в команде;
- проявляют выдержку и самоконтроль, умения принять другую позицию, посмотреть на ситуацию со стороны.





Муниципальный отдел управления образованием Слободо – Туринского района  
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
«Центр детского творчества «Эльдорадо»

**ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЕКТА «ДЕТИ УЧАТ ДЕТЕЙ» на 2024 – 2025 учебный год**

Этап	Направление деятельности	Содержание деятельности	Сроки	Ответственный	Результат	
1	Подготовка к реализации проекта	Анализ наставнической деятельности, затруднений педагогов, состояния образовательного процесса.	сентябрь	Гагарина Т.И.		
		Постановка проблемы и обоснование её актуальности.				
		Сбор и систематизация теоретического материала по выявленной проблеме.				
		Разработка и согласование проекта.				
2	Учимся вместе	<i>Мастер – классы:</i>		Кузьмина М.С.		
		«Искусство взаимодействовать со зрителем» (ДО «Детский казачий ансамбль «Казачок», рук. Шайкин С.К.)	октябрь			
		«Магия сценического пространства» (ДО «Основы вокального мастерства», рук. Молчанова А.В.)	ноябрь			
		«Слово, звучащее в эфире» (ДО «Пресс – клуб», рук. Заровнятных М.В.)	октябрь - декабрь			
	<i>Интегрированные занятия:</i>					
		«Пластический этюд, как средство выражения в номере» («Танцевальная студия «Триумф», рук. Захарова Л.И.)	декабрь			
		«Секреты успешного выступления» (ДО «Основы вокального мастерства», рук. Молчанова А.В.)	март			



Муниципальный отдел управления образованием Слободо – Туринского района  
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
«Центр детского творчества «Эльдорадо»

		<i>Подготовка совместного конкурсного творческого номера к Фестивалю патриотической песни «Красная гвоздика» (ДО «Основы вокального мастерства», рук. Молчанова А.В.)</i>	февраль		
3	Мастерская для школьных театров	Мастер – классы «Волшебная сила театра»: - Бобровская НОШ	октябрь	Кузьмина М.С.	
		- Тимофеевская НОШ	ноябрь		
		- СОШ №1 , СОШ №2	февраль		
		- Усть - Ницинская СОШ (на базе ЦДТ)	март		
5	Методическое обеспечение	Информационное сопровождение реализации проекта в СМИ и сети Интернет	в течение года	Гагарина Т.И.	
		Подготовка Методической литературы по теме проекта.			
		Методические рекомендации по проведению интегрированного занятия	ноябрь		
		Описание практики и представление педагогическому сообществу	май		
6	Информационно – аналитическое	- Мониторинг реализации проекта - Оценка результативности и эффективности реализации проекта по заявленным критериям и показателям; - Анализ мониторинга достижений учащихся (наставляемых); - Определение проблем, возникающих при реализации проекта, пути их решения.	апрель - май	Гагарина Т.И.	