**Игровые и соревновательные формы проведения**

**промежуточной (итоговой аттестации) 14.11.2022**

Специфика деятельности предполагает творческий подход к выбору форм педагогического контроля. В дополнительном образовании  могут применяться  методы коллективной творческой деятельности, игровые и соревновательные формы.

Игра - одна из важнейших форм проведения педагогического контроля.   Мы знаем, что развивающие и познавательные игры способствуют развитию памяти, внимания, воображения. Игры воспитывают наблюдательность, привычку к самопроверке, учат доводить начатую работу до конца. Поэтому игровые формы это не только проверка для педагога, но и самооценка для ребенка, эта форма раскрепощает и одновременно мобилизует ребенка.

Совсем игровые формы я применяю для аттестации редко, поэтому приведу только два примера. Один на проверку теоретических знаний, а второй на практические навыки.

**Игра «Пойми меня»** на проверку теоретических знаний или понятий. На карточках написаны основные понятия, каждый ученик должен не называя понятие объяснить, а остальные отгадать. При том, что каждый ученик выйдет только один раз т.е это не так страшно, но при ответах на загаданное слово педагог будет видеть кто как отвечает т.е понимает о чем идет речь.

**Занятие – путешествие** по выдуманным странам или континентам, в действительности по мини- группам представляющим свою работу за какой-то период или как демонстрация практических умений.

В своей работе я чаще прибегаю к познавательным, соревновательным играм. В познавательных играх, на первый план выступает наличие знаний, учебных навыков, и содержание игры должно соответствовать уровню подготовленности обучающихся. Также не рекомендую использовать какую-либо форму викторины, если вы ее не опробовали раннее на занятиях т.к потеряете много сил и времени на объяснение условий, правил игры.

**Викторина** – вид игры в ответы на устные или письменные вопросы, объединенные какой-нибудь общей темой или из различных областей знаний. Викторины в основном отличаются друг от друга правилами, определяющими очередность хода, тип и сложность вопроса, порядок определения победителей, вознаграждение за правильный ответ.  
 Критерии оценки могут быть разными, это могут быть баллы, звездочки, сердечки, оценки, главное в подведении итогов это сравнение максимального и минимального результатов, их оценка как высокий результат, если набрано более 70% от возможного, средний результат, если от 30 до 70% и низкий результат, если ниже 30%.   
Состязания (викторины) могут проводиться на командное и личное первенство. Если соревнуются команды, то количество человек в команде рекомендую 3-4, именно при таком количестве можно отследить вклад каждого.

Наиболее простой для малых коллективов - ответы на вопросы. Привожу пример двух своих разработанных викторин в баллах от 10 до 100. Дети сами выбирают сложность вопроса в зависимости от своих знаний и уверенности.

Оптимальный вариант – это смена заданий, например кроме вопросов могут быть ребусы, загадки, логические задания, рисунки – задания, пазлы …

Если использовать викторину на итоговой аттестации где должно быть представлено несколько разделов, то лучший вариант это «Своя игра» где идет выбор и темы и сложности вопроса.

Если викторина идет как соревнование между командами то полезно включать творческие задание для объединения и позитивного настроя.

Вообще главное достоинство игровых и соревновательных форм проведения аттестации это именно психологически активный настрой, причем девиз «Главное не победа, а участие» будет важен для особо ранимых детей. И подведение итогов лучше озвучивать не в баллах а например в звездах, а затем из заработанных командой звезд сложить созвездие и похвалить за самые красивые, самые оригинальные и самые актуальные решения. Здесь как раз можно выделить те команды, которые несмотря на малое количество смогли составить какое-то созвездие.

Конечно такие формы как игровые и соревновательные займут немало времени в подготовке, но зато понравятся детям.  
Подготовка викторины включает в себя решение следующих вопросов: определение темы и составление плана ее проведения;

* назначение группы ее проведения;
* подготовка учебно-материальной базы (плакатов, схем, макетов, оборудования или презентации)
* комплектование команд и их подготовка;
* необходимо предусмотреть, что должно быть сделано устно, а что в письменной форме, сколько времени отвести на каждое задание
* выработка условий, правил викторины и др.

Структура викторины зависит от возраста учеников, уровня их языковой подготовки, отношений в ученическом коллективе, наличия дидактического материала, конкретных условий проведения викторины, а главное, от выдумки, творческого подхода учителя и учащихся.  
Для учителей игра – это не только удовольствие, радость и развлечение для учащегося, но и проверка полученных знаний и умений, которыми он недавно овладел, а также их закрепление.  
В игровой деятельности в процессе достижения общей цели активизируется мыслительная деятельность: думать, вспоминать, сравнивать, ассоциировать, анализировать и т.д.