Из опыта реализации краткосрочной программы для одарённых и высокомотивированных детей «Театральный квест»

Дополнительная общеобразовательная программа художественной направленности «Новая роль» реализуется в ЦДТ «Эльдорадо» на протяжении 6 лет. Цель данной программы - реализация творческих способностей обучающихся, проявивших способности в области театрального мастерства. Программа модульная, разноуровневая и предполагает 5 лет обучения.

Конечно, обучаются по данной программе дети с разными способностями и возможностями. И каков бы уровень обученности, воспитанности, творческой активности не был у ребёнка, каждый может проявить себя и свои способности на занятиях в детском объединении. И ни один член нашей большой команды не остаётся без роли в ежегодных традиционных театральных постановках. Это, если говорить о коллективе в общем. Но, как пожалуй, в любом детском, тем более творческом сообществе, есть дети, которые требуют особого внимания.

Выявление, поддержка, развитие и социализация одаренных детей является одной из приоритетных задач современного образования. Проблема одаренности в нашем образовательном учреждении решается путем создания специальных программ для одаренных и талантливых детей, вовлечение их в творческую конкурсную деятельность, организацию проектной деятельности и др. . Я как педагог, решила пойти другим, не менее эффективным путём – не удалять одаренного ребенка из естественной для него среды, а работать с ним в обычных для него условиях. Для этого была разработана краткосрочная дополнительная общеобразовательная программа «Театральный квест». Цель программы: реализация и совершенствование сценического мастерства у одарённых и высокомотивированных детей посредством подготовки и проведения театрального действия.

Все необходимые навыки для постановки сценического действия у ребят данной категории имеются, но не хватает практики. Не хватает условий, при которых каждый мог бы сам проявить себя не только как ученик, успешно

освоивший курс обучения по программе, но и как сценарист, как режиссёр, оператор, гримёр, менеджер в конце концов (т.к. помимо всего прочего, детям представилась возможность заработать своим трудом).

Реализация программы проходила в каникулярное время, что решало ещё и задачу активного отдыха, а тот бесценный опыт, полученный ребятами во время самостоятельной творческой деятельности, позволит многим задуматься о дальнейшем профессиональном самоопределении.

Остановлюсь более подробно на самой программе.

Повторюсь, что важной необходимостью для разработки данной программы послужило то, что наиболее одарённые обучающиеся с яркими актёрскими способностями нуждаются в дополнительных занятиях, где они могут повысить своё сценическое мастерство, сценическую речь.

Основная суть программы заключается в том, что за короткий промежуток времени «команда» детей **самостоятельно** готовит театральное действие: от написание сценария до его представления зрителю. Педагог здесь опытный наставник, который при необходимости может оказать действенную помощь.

Такая практика помогает расширить образовательное пространство за счет взаимодействия с педагогами - организаторами, педагоги других объединений, а привлечение детей из разных групп позволяет не только формировать культуру совместной творческой деятельности, но и повышать результаты обучения.

В рамках данной программы у детей есть возможность отрабатывать литературный материал, пластическую выразительность, актёрское мастерство, стать авторами сценария театрального действия. А полученные ранее знания позволят обучающемуся преодолеть психологическую инертность, позволят развить его творческую активность, способность сравнивать, анализировать, планировать, ставить внутренние цели, стремиться к ним.

Немаловажную роль играет то, что дети за короткое время успевают проявить свои способности, выйти на более высокий уровень их реализации. За непродолжительный период обучающиеся смогут реализовать себя как в массовой постановочной работе, так и в сольном исполнении, выбрать самому себе роль, элементы костюма, музыкальное сопровождение.

Группа формируется разновозрастная с количеством обучающихся 10-12 человек. К освоению программы допускаются дети, имеющие высокий уровень компетентности в области сценического мастерства, участники (победители, призёры) конкурсных мероприятий разного уровня.

Программа составлена с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей и предполагает высокие требования к уровню подготовки обучающихся. Учитывая высокий уровень потребности одаренных детей в умственной нагрузке, насыщенно содержание программы путём преобладания открытых тем и проблем.

В рамках данной программы обеспечивается самостоятельность, т. е. обучение, руководимое самим ребенком. При выполнении каждой творческой работы поощряется и стимулируется выдвижение новых идей, разрушающих привычные стереотипы и общепринятые взгляды.

Учитывая такую особенность одаренного ребенка, как быстрый темп интеллектуального развития», ускорен сам процесс реализации программы, что позволяет детям избежать скуки и высвободить время, которое может быть эффективно использовано.

Кроме того, программа способствует формированию таких качеств, как: инициатива, самоконтроль, критичность, широта умственного кругозора и т.д., обеспечивает индивидуализацию обучения за счёт использования дифференцированных форм предъявления учебной информации.

Режим занятий. Объем и срок освоения программы. Программа рассчитана на 24 часа и реализуется в каникулярное время.

В прошлом учебном году нам удалось ….. раз реализовать данную программу. Наш театральный квест посетили ….. человек. Артисты в

восторге! Зрители, надеемся тоже. Ну а я, как педагог уверена, что иду по верному пути, раскрывая в каждом ребёнке его уникальность и неповторимость.

Кузьмина М.С.,
педагог дополнительного образования