



Слобода – Туринский муниципальный отдел управления образованием
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества «Эльдорадо»

ПРИНЯТА

на заседании
Методического совета
Протокол № 5 от 26.05.2023 г

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУ ДО «ЦДТ «Эльдорадо»
В.И. Наумова
Приказ № 34 от 07.06.2023 г.



**Дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая программа
социально - гуманитарной направленности
«КЛУБ ПОЧЕМУЧЕК» У НАС ДОМА»**

Возраст учащихся: 7 – 14 лет

Срок реализации: 2 года

Авторы – составители:
Заровнятных М.В., педагог
дополнительного образования
Гагарина Т.И., методист



Слободо – Туринский муниципальный отдел управления образованием
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества «Эльдорадо»

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Наименование программы:	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Клуб почемучек» у нас дома»	
Направленность:	социально- гуманитарная	
Сведения об авторе (ах)		
1. ФИО	Заровнятных Марина Васильевна	Гагарина Татьяна Ильгизаровна
2. Образование	высшее	высшее
3. Место работы	МАУДО «ЦДТ «Эльдорадо»	МАУДО «ЦДТ «Эльдорадо»
4. Должность	Педагог дополнительного образования	методист
5. Квалификационная категория	высшая	высшая
6. Электронный адрес, контактный телефон	89022792705 marina.zarov@mail.ru	89527352665 79527352665@yandex.ru
Сведения о педагогах, реализующих программу		
1. ФИО	Заровнятных Марина Васильевна	
2. Образование	высшее	
3. Место работы	МАУДО «ЦДТ «Эльдорадо»	
4. Должность	Педагог дополнительного образования	
5.Квалификационная категория	высшая	
6. Электронный адрес, контактный телефон	89022792705 marina.zarov@mail.ru	
Сведения о программе		
1.Нормативная база	<ul style="list-style-type: none">- Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;- Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 года № 678 – р);- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”;- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);- Методические рекомендации по организации	



Слободо – Туринский муниципальный отдел управления образованием
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества «Эльдорадо»

	<p>независимой оценки качества дополнительного образования детей, направленными письмом Министерства образования и науки РФ от 28.04.2017 г. № ВК - 1232/09</p> <ul style="list-style-type: none">- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;- Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»);- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее – СанПиН);- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»- Приказ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 30.03.2018 г. №162 -Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».- Приказ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 29.06.2023 г. № 785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ» в соответствии с социальным сертификатом (для сертификации);- Устав Муниципального автономного учреждения
--	--



Слободо – Туринский муниципальный отдел управления образованием
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества «Эльдорадо»

	дополнительного образования «Центр детского творчества «Эльдорадо».
2. Объем и срок освоения программы	2 года, 144 часа
3. Форма обучения:	дистанционная
4. Возраст обучающихся:	7 – 14 лет
5. Вид программы	адаптированная
6. Уровень программы	стартовый
7. Особые категории обучающихся:	дети с ОВЗ и инвалидностью
Характеристика программы	
1. По месту в образовательной модели:	программа разновозрастного детского объединения
2. Цель программы:	создание образовательной среды, обеспечивающей формирование познавательных и творческих способностей; социализации и самостоятельности детей с ОВЗ и инвалидностью через интеллектуальные игры.
3. Учебные курсы/ дисциплины/ разделы (в соответствии с учебным планом)	1 год обучения: I. Введение II. Мир вокруг нас. Жизнь рядом с нами. III. Человек – это звучит гордо! IV. Удивительный мир вычислений. V. Время и счет времени. VI. Диагностика. 2 год обучения: I. Введение II. Мир вокруг нас. Жизнь рядом с нами. III. Лес – зона жизни. IV. Тайны, оставленные на Земле. V. Эволюция изобретений полезных вещей. VI. Земля – планета Солнечной системы. VII. Солнце и человечество. III. Бесконечность Вселенной. IX. Знания и умения.
4. Ведущие формы и методы образовательной деятельности	Дистанционная форма обучения. Игровая и познавательная деятельность.
5. Формы мониторинга результативности	Диагностика познавательных способностей и интеллектуальные соревнования.
6. Дата утверждения	18.04.2022 07.06.2023



Слободо – Туринский муниципальный отдел управления образованием
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества «Эльдорадо»

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1.	КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ	стр. 6
	1.1. Пояснительная записка	стр. 6
	1.2. Цель и задачи программы	стр. 10
	1.3. Содержание программы	стр. 11
	Учебно – тематический план 1 года обучения	стр. 12
	Содержание учебно-тематического плана 1 года обучения	стр. 14
	Учебно – тематический план 2 года обучения	стр. 21
	Содержание учебно-тематического плана 2 года обучения.	стр. 14
	1.4. Планируемые результаты	стр. 36
РАЗДЕЛ 2.	КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ	стр. 37
	2.1. Условия реализации программы	стр. 37
	2.2. Формы аттестации. Оценочные материалы	стр. 40
	2.3. Список литературы	стр. 41
	ПРИЛОЖЕНИЕ	стр. 43



I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Клуб почемучек» у нас дома» (далее – Программа) является программой социально – гуманитарной направленности.

Реализуется программа в рамках проекта «Равные возможности» (социализация детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью через реализацию дополнительных общеобразовательных программ)¹. Цель данного проекта: создание инновационной образовательной среды для успешной социализации детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью с участием родителей и социальных партнеров.

Тип программы – авторская (комбинаторная), создана по собственному замыслу педагога с учетом личного педагогического опыта работы, собственных наработанных методик, исходя из запросов и потребностей детей и родителей. При необходимости в программу могут вноситься корректировки в плане содержания, организационно-педагогических основ и методов обучения.

Программа составлена в соответствии с **нормативно – правовыми документами:**

- Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 года № 678 – р);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”;
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
- Методические рекомендации по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей, направленными письмом Министерства образования и науки РФ от 28.04.2017 г. № ВК - 1232/09
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020

¹ Приказ директора МАУ ДО «ЦДТ «Эльдорадо» № 12 от 16.03.2021 г.



Слободо – Туринский муниципальный отдел управления образованием
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества «Эльдорадо»

г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее – СанПиН);

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

- Приказ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 30.03.2018 г. №162 -Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».

- Приказ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 29.06.2023 г. № 785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ» в соответствии с социальным сертификатом (для сертификации);

- Устав Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества «Эльдорадо». **Актуальность образовательной программы.**

Получение детьми с ОВЗ и инвалидностью дополнительного образования является их неотъемлемым законодательно закреплённым правом и основополагающим условием успешной социализации: способствует социальной защищённости на всех этапах социализации, повышению социального статуса, становлению гражданственности и способности активного участия в общественной жизни и в решении проблем, затрагивающих их интересы.

Для решения проблемы адаптации детей в социуме, их личностного развития данная программа создаёт условия, в которых каждый ребенок, независимо от уровня интеллекта и физического состояния, мог бы развивать способности, данные ему от природы. Программа обеспечивает дополнительные возможности для удовлетворения интересов детей, развития его индивидуальности на основе самовыражения и раскрытия творческого потенциала, ориентации на личный успех.

Помимо этого, программа определяется запросом со стороны детей и их родителей из отдалённых территорий Слободо – Туринского района на общеразвивающую деятельность.

Дети с ограниченными возможностями здоровья в большинстве своем из-за физического состояния и отдалённости сельских территорий, не имеют возможности получать качественное дополнительное образование, оторваны от общения со сверстниками, они сложнее адаптируются в обществе. Именно поэтому впервые на территории муниципального района реализуется адаптированная программа с использованием дистанционных образовательных технологий для детей с ОВЗ и инвалидностью.

Продуктивное общее развитие взаимосвязано с познавательными способностями. Развитие познавательных способностей детей (внимание, восприятие, память, мышление, воображение, речь) - это фундамент, позволяющий знаниям усваиваться и закрепляться в полной мере, и подрастающему поколению формироваться интеллектуально развитой личностью.



Авторская новизна общеобразовательной программы. В основе программы заложены познавательные видеоуроки, созданные самим педагогом, которые размещаются в специальной группе социальной сети «ВК»².

Видео-уроки записаны как диалог педагога с ребенком. Такой вариант лекции привлекает детей к просмотру. Они как бы отождествляют себя с маленьким соведущим, с его ответами и вопросами. В диалоге легче строить беседу и видеть сложные вопросы, на которые стоит давать более понятные ответы. Такой прием расслабляет и одновременно мотивирует смотрящего, поскольку программа предусматривает развитие с помощью познавательных игр, то игровые формы используются и в видео-уроке, это отражается и в практической части. К каждому занятию разрабатывается практическое задание по изученной теме: тестовые задания, кроссворды, презентации – викторины, задания в Гугл форме. Задание размещается сразу после видео-урока. Это очень удобно и для учащихся (родителей) и для педагога.

Помимо этого, автор делает немаловажный акцент на участие детей в мероприятиях, конкурсах различного уровня.

Адресат программы. Программа рассчитана на детей 7 - 14 лет.

Младший школьный возраст - важнейший период формирования жизненного ресурса ребенка, этап становления его социальности, освоения общественных отношений, обогащения мировосприятия и развития личностных качеств.

Особенно значим этот период жизни для детей с ограниченными возможностями здоровья, поскольку такие дети часто отстают от сверстников в обучении, им трудно дается усвоение материала, появляются значительные сложности в общении не только с ровесниками, но и взрослыми.

Получение детьми данной категории образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах социальной деятельности.

Самым главным приоритетом в работе с такими детьми является индивидуальный подход с учетом специфики психики и здоровья каждого ребенка. У большинства учащихся с ОВЗ, детей-инвалидов отмечается недостаточный уровень познавательной активности, незрелость мотивации к учебной деятельности, сниженный уровень работоспособности и самостоятельности. Поэтому поиск и использование активных форм, методов и приёмов обучения является одним из необходимых средств реализации данной программы.

К освоению данной программы допускаются дети с разной степенью выраженности недостатками в формировании высших психических функций, нарушение умственного развития, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции, с нарушениями нарушения речевой функции и мелкой моторики рук, пространственной ориентировки и эмоционально-личностной сферы. Не допускаются дети с нарушениями зрительного восприятия, т.к. программа предполагает работу за компьютером, что весьма осложнено с данным видом нарушений.

² ссылка: https://vk.com/pochemuchki_sloboda. или [Клуб Почемучек "У нас дома" | Дистант-программа \(vk.com\)](#)



Слободо – Туринский муниципальный отдел управления образованием
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества «Эльдорадо»

Количество обучающихся в детском объединении от 6 до 10 человек. В детское объединение: принимаются дети, проживающие на территории Слободо – Туринского района, не имеющие возможности посещать ЦДТ «Эльдорадо». Начать обучение по программе можно без специального отбора и подготовки. Главное, чтобы у ребёнка был интерес, желание и простейшие навыки работы на компьютере. Обязательное условие – отсутствие медицинских противопоказаний.

Адаптация общеразвивающей программы осуществляется с учетом рекомендаций психологов и включает следующие направления деятельности: анализ и подбор содержания, использование разных форм, методов и отражается в следующих аспектах:

- своевременное выявление трудностей у детей в процессе обучения;
- определение особенностей организации образовательной деятельности в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- составление педагогами индивидуальных планов занятий с учетом особенностей ребенка;
- использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательной деятельности, повышения его эффективности, доступности);
- обеспечение здоровьесберегающих условий (профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм).

Особенности организации образовательного процесса. Дистанционная форма обучения дает возможность построить траекторию обучения отдельного ребёнка, самому ученику организовать свою деятельность, подобрать комфортный режим обучения и способ выполнения работ. Занятия могут проводиться в режиме реального времени или обратной связи (ссылки на задания, упражнения, тесты, получение от обучающегося видеофайла или текстового документа с выполненным заданием посредством электронной почты, через приложение WhatsApp, Гугл форму и т.п.). Практические задания подобраны таким образом, что отвечают запросам и возможностям детей.

Программа стартового уровня предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы. На данном уровне учащийся осваивает основы игровой культуры, знакомятся с окружающим миром.

Реализация программы на стартовом уровне направлена на формирование и развитие творческих способностей учащихся, удовлетворение потребностей в интеллектуальном развитии, мотивации личности к познанию, творчеству, труду, на организацию их свободного времени.

Режим и объем занятий. Программа рассчитана на 2 года обучения, 144 часа.

1 год обучения (стартовый уровень) – 72 часа в год,

2 год обучения (базовый уровень) – 72 часа в год.



Занятия проходят по 1 часу 2 раза в неделю. Продолжительность занятия 40 минут с соблюдением правил (временных рамок) работы за компьютером³.

Перечень форм обучения: дистанционная, индивидуальная, групповая, индивидуально - групповая.

Перечень видов занятий: видеоуроки, задания в Гугл-формах или документ Word, задания learningapps, аудиозапись задания для вербальной памяти.

Перечень форм подведения итогов: контрольные срезы, выставка (конкурс) рисунков, дистанционные викторины на площадке СДО МАУДО «ЦДТ «Эльдорадо»

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: создание образовательной среды, обеспечивающей формирование познавательных и творческих способностей; социализации и самостоятельности детей с ОВЗ и инвалидностью через интеллектуальные игры.

Задачи

Обучающие:

- сформировать игровую культуру;
- расширить кругозор обучающихся, знания об окружающем мире, мире техники и цифровых технологий;
- сформировать умения применять полученные знания на практике;
- сформировать навыки и культуру работы с интернет-коммуникациями;
- сформировать навыки работы с различными видами и источниками информации (поиск, критический анализ и отбор источников, корректное использование и обработка информации);
- научить выполнять интерактивные, дистанционные задания;
- познакомить с социальными нормами и правилами поведения.

Развивающие:

- развитие у учащихся интереса к интеллектуальной деятельности;
- развитие образного мышления, познавательной активности;
- развитие возможности для самореализации личности учащегося;
- формирование информационной компетентности в работе с различными источниками;
- повышение самооценки, мотивационной сферы;
- развитие умения вести диалог;
- развитие положительной эмоционально-волевой сферы ребенка;
- развитие творческой активности, проявления инициативы и любознательности;
- развитие способности концентрировать внимание, распределять свои силы.

Воспитательные:

- интересная и полезная организация досуга;
- помощь в социализации и адаптации к жизни в обществе;
- содействие снятию физического и психологического напряжения, увеличению периодов работоспособности;
- воспитание самостоятельности, уверенности в своих силах;
- воспитание стремления к разумной организации свободного времени.

³ http://bazovskaya-shkola.stv.eduru.ru/media/2020/04/10/1252987996/Methodicheskie_materialy_OVZ.pdf



1.3. Содержание программы Учебный план

№	Раздел, тема	количество часов						Формы контроля и аттестации
		Стартовый уровень			Базовый уровень			
		1 год			2 год			
		всего	теор	практ	всего	теор	практ	
1	Введение	4	2	2	4	2	2	Выставка рисунков «Я почемучка», выполнение заданий на логическое мышление и зрительное восприятие
2	Мир вокруг нас							
2.1.	<i>Жизнь рядом с нами</i>	14	7	7	10	5	5	игры на зрительное восприятие и память, шарады, ребусы, викторины
2.2.	<i>Лес – зона жизни</i>				8	4	4	задания – раскраска, викторины и творческие задания
2.3.	<i>Человек – это звучит гордо!</i>	16	8	8				решение ребусов, заданий на логическое мышление, задание в learningapps
2.4.	<i>Тайны, оставленные на Земле</i>				14	7	7	игры на зрительное восприятие и память, ребусы, викторины
2.5.	<i>Эволюция изобретений полезных вещей</i>				8	4	4	интеллектуальное соревнование и конкурс рисунков.
3	Измеряемый мир							
3.1.	<i>Удивительный мир вычислений</i>	16	8	8				логические задания и математический кроссворд
3.2.	<i>Время и счет времени</i>	17	10	7				проверка основных понятий, выполнение схематических заданий
4	Просторы космоса							
4.1.	<i>Земля – планета Солнечной системы.</i>				14	7	7	задания – раскраски, викторины и творческие задания
4.2.	<i>Солнце и человечество</i>				8	4	4	игры на зрительное восприятие и память, ребусы, викторины
4.3.	<i>Бесконечность Вселенной.</i>				4	2	2	творческие и логические задания
5	Знания и умения							
5.1.	<i>Диагностика</i>	3		3	1		1	выполнение диагностических заданий
5.2.	<i>Итоговое занятие</i>	1		1	1		1	контрольные задания
	Итого	72	36	36	72	36	36	



Учебно – тематический план
Стартовый уровень (1 год обучения)

№	Название раздела, темы занятия	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
I	Введение. Правила. Знакомство. Диагностика.	5	2	3	
1.1	Введение, настрой на продуктивную работу. Рисуем «Я – почемучка». Знакомство с интеллектуальными играми и новыми темами.	2	1	1	задание- презентация «мульт- викторина», выставка рисунков
1.2	Техника безопасности при работе с компьютером.	1	1		беседа
1.3	Диагностика познавательных способностей.	2		2	выполнение заданий на логическое мышление и зрительное восприятие
II	Мир вокруг нас. Жизнь рядом с нами.	14	7	7	
2.1.	«Птицы в настольных играх»	2	1	1	Игры на зрительное восприятие и память
2.2.	«Птицы и шарады»	1	1		шарады, логогрифы
2.3.	«Птицы и ребусы»	1		1	решение ребусов
2.4.	«Полеты»	2	1	1	выполнение задания - раскраска
2.5.	«Насекомые»	2	1	1	викторина
2.6.	«Насекомые и игры на память»	2	1	1	выполнение заданий на зрительное восприятие
2.7.	«Следы мира животных»	2	1	1	задание в learningapps
2.8.	Викторина «Удивительный мир живой природы»	2	1	1	интеллектуальное соревнование
III	Человек – это звучит гордо!	16	8	8	
3.1.	«Человек: сходство и различие с животным миром»	2	1	1	творческое задание
3.2.	«Человек и его здоровье»	2	1	1	выбор ответа, что полезно и что вредно.
3.3.	«Историческое наследие»	2	1	1	исследовательское задание
3.4.	«Человек и его эмоции»	2	1	1	задание в learningapps
3.5.	«Профессии. Зрительное восприятие и память»	2	1	1	выполнение заданий на зрительное восприятие
3.6.	«Логические задания и вербальное восприятию и память»	2	1	1	выполнение заданий на вербальное восприятие и память.
3.7.	«Человек и ребусы»	2	1	1	ребусы
3.8.	«Умники и умницы»	2	1	1	интеллектуальное соревнование
IV	Удивительный мир	16	8	8	



Слободо – Туринский муниципальный отдел управления образованием
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества «Эльдорадо»

	вычислений.				
4.1.	«Первые понятия в математике»	2	1	1	логические задания и математический кроссворд
4.2.	«Удивительный мир вычислений. Первые цифры»	2	1	1	выполнение логических заданий
4.3.	«Геометрические формы»	2	1	1	выполнение заданий на зрительное восприятие
4.4.	«Работа над ошибками»	2	1	1	разбор заданий и их решений
4.5.	«Геометрические формы». Головоломки»	2	1	1	головоломки – их разнообразие и творческий подход
4.6.	«Логические задания про измеряемый мир»	2	1	1	выполнение логических заданий на измерение
4.7.	«Решение логических заданий с помощью таблиц»	2	1	1	выполнение логических заданий
4.8.	«Математическая викторина. Решение логических заданий»	2	1	1	выполнение математических заданий с элементами логики
V	Время и счет времени	17	10	7	
5.1.	«Что такое время?»	2	1	1	Проверка основных понятий
5.2.	«Что такое время? Счет времени»	2	1	1	выполнение схематических заданий
5.3.	«Часы, пробуждающие птиц»	2	1	1	выполнение заданий в Гугл -форме
5.4.	Часы «Живые цветы»	2	1	1	викторина в Гугл -форме
5.5.	«Ощущение времени. Влияющие факторы»	2	1	1	конкурс рисунков
5.6.	«Солнечные, огненные, водяные и песочные часы»	2	1	1	выполнение логических заданий
5.7.	«Часы и их историческое многообразие»	2	2	0	викторина в Гугл -форме
5.8.	«Календари, их историческое многообразие»	2	1	1	выполнение логических заданий
5.9.	«Сказка о потерянном времени»	1	1	0	конкурс рисунков
VI.	Диагностика.	4	1	3	
6.1.	«Этот таинственный мир» - обобщение изученного	2	1	1	контрольные задания
6.2.	«Всё знаю. Всё умею» (итоговое занятие)	2		2	выполнение диагностических заданий
Итого		72	36	36	



Содержание учебно – тематического плана 1 года обучения

Раздел 1. Введение - 5 ч.

Тема 1.1. Знакомство «Сказочные герои».

Теория. Правила работы детского объединения. Формы проведения занятий. Режим работы. Знакомство с интеллектуальными играми.

Практика. Рисуем «Я – сказка...».

Формы контроля. Задание- презентация «Мульт- викторина», выставка рисунков.

Тема 1.2. Правила техники безопасности.

Теория. Правила работы за компьютером. Комплекс упражнений для снятия напряжения глаз.

Формы контроля. Беседа.

Тема 1.3. Диагностика познавательных способностей.

Практика. Выполнение заданий на логическое мышление: «Что лишнее?», «Продолжи последовательность» и зрительное восприятие: сосчитать количество определенных предметов в рисунке- путанице.

Формы контроля: Диагностика познавательных способностей. Выполнение диагностических заданий на логическое мышление и зрительное восприятие.

Раздел 2. Мир вокруг нас. Жизнь рядом с нами – 14 ч.

Тема 2.1. Птицы в настольных играх.

Теория. Планета Земля и разнообразный животный мир. Птицы, их появление из яйца. Знакомство с правилами настольных игр.

Практика Знакомство с настольными играми «Кружки», «Магическое яйцо», «Двойняшки», «Запомянай-ка» и «Секретный мешочек».

Формы контроля: Игры на зрительное восприятие и память.

Тема 2.2. Птицы и шарады.

Теория. Шарады – старинная игра для познавательного развития. Разнообразие интеллектуального творчества в играх. Знакомство с логическими заданиями – шарады, логогрифы и разбор творческих загадок по теме птицы.

Формы контроля: шарады, логогрифы.

Тема 2.3. Птицы и ребусы.

Практика Знакомство с логическими заданиями – ребусы. Основные правила шифрования. Примеры ребусов по теме птицы.

Формы контроля: Решение ребусов.

Тема 2.4. Полеты.

Теория. Люди были одержимы идеей подняться в воздух. Самыми ранними известными летательными аппаратами были крылья, имитирующие птички. Особенности строения крыла птицы. Разнообразие птиц, их крыльев и соответственно разнообразие особенностей полета. (планирование, бросок, зависание)



Практика Создание самого простого планера из бумаги. Задания – раскраски: «Земля с высоты птичьего полёта», «Строим по росту».

Формы контроля: выполнение задания - раскраска

Тема 2.5. Насекомые.

Теория. Насекомые – самый большой отряд живых существ. Интересные факты из мира насекомых.

Практика Правила выполнения заданий викторины в гугл –форме.

Формы контроля: викторина.

Тема 2.6. Насекомые и игры на память

Теория. Насекомые – самый большой отряд живых существ. Интересные факты из мира насекомых.

Практика Логические задания на зрительное восприятие и память по теме насекомые. «В чём ошибся художник?», «Путаница», «Помоги пчёлкам». Задание на зрительную память в learningapps.

Формы контроля: выполнение заданий на зрительное восприятие

Тема 2.7. Следы мира животных.

Теория. Планета Земля и разнообразный животный мир. Каждый вид имеет свои особенности, своих ярких представителей. Не только большие, но и маленькие представители животного мира оставляют следы... след от еды, от движения, метка территории...

Практика Логические задания «Каких животных ты видишь?», «Чьи следы?», «Перевёртыши», «Настоящая корова», «Чей домик?», «Чей клюв лучше?», «Самый сильный среди малышей».

Формы контроля: задание в learningapps

Тема 2.8. Викторина «Удивительный мир живой природы»

Теория. Основные группы мира живой природы, их главные отличия.

Практика. Выполнение заданий обобщающей викторины «Удивительный мир живой природы».

Формы контроля: интеллектуальное соревнование

Раздел 3. Человек – это звучит гордо – 16 часов.

Тема 3.1. Человек: сходство и различие с животным миром.

Теория. Отличие и сходство человека с другими живыми организмами. Сравнение физических возможностей и умственного развития. Мышление, эмоции и другие способности.

Практика. Мышление и эмоции человека, как отличительная особенность. Моя семья – вербальное, зрительное и эмоциональное восприятие. Игры: «Отпечатки замечательных людей», «Хочу и надо».

Формы контроля: творческое задание.



Тема 3.2. Человек и его здоровье.

Теория. Здоровье человека и факторы, на него влияющие. Влияние спорта, режима дня, питания, чередования деятельности, эмоционального комфорта, продолжительности сна на здоровье человека. Притча о здоровье.

Практика. Викторина о здоровье. Вопросы «Да и нет». Продолжи рифму, закончи поговорку.

Формы контроля: выбор ответа, что полезно и что вредно.

Тема 3.3. Историческое наследие

Теория. Историческое наследие и память о нем. Отличительная особенность человека – знать и помнить свою историю, делать выводы и учиться на ошибках прошлого.

Практика. Данное задание будет иметь для обучающихся элемент знакомства и общности, а для педагога диагностическую функцию по определению возможностей к исследовательской работе. Рекомендации для исследователя наследия семьи.

Формы контроля: исследовательское задание

Тема 3.4. Человек и его эмоции.

Теория. Эмоциональная жизнь, её проявления, её отражение на лице – физиогномика.

Практика. Учащимся предлагается познакомиться с основами науки чтения лица и жестов на основе заданий «Физиогномика героев», «Пойми меня», «Моё зеркало», «Подбери действие связанное с эмоциями».

Формы контроля: задание в learningapps

Тема 3.5. Профессии. Зрительное восприятие и память.

Теория. Тема «Человек – это звучит гордо!» идёт после темы о живом мире Земли и должна быть связана поиском сходств и отличий человека с другими живыми организмами. Отличительным моментом является мышление, обмен знаниями. «Я мыслю, значит я - существую», предлагается викторина, развитие темы «Профессии человека» через решение логических заданий..

Практика. Зрительное восприятие очень важно для большинства профессий. Вопросы и ответы о профессиях и зрительном восприятии. Задания на зрительное восприятие.

Формы контроля: выполнение заданий на зрительное восприятие

Тема 3.6. Логические задания и вербальное восприятие и память.

Теория. Зрительная память у человека гораздо лучше развита чем вербальная, поэтому ей необходимо уделять больше внимания. Основы развития вербальной (слуховой) памяти.

Практика. Проверка вербальной памяти. Задания: «Что лишнее?» - восприятие на слух; Услышанные слова расположить слова от меньшего к большему; Задание по сказке; Задание на устойчивость внимания – услышать ошибку; Восприятие музыкальных звуков.

Формы контроля: выполнение заданий на вербальное восприятие и память.

Тема 3.7. Человек и ребусы

Теория. Ребусы – как одна из форм развития логического и творческого мышления с акцентом на знание русского языка.



Практика. Ребусы по смежным темам - здоровье, части тела, профессии, одежда, семья
Формы контроля: ребусы.

Тема 3.8. Умники и умницы

Теория: Обобщение по изученной теме «Человек – это звучит гордо!». Знакомство с особенностями командной игры в дистанционном формате.

Практика: Первая апробация командных заданий – командная игра «Умники и умницы» на закрепление темы.

Формы контроля: интеллектуальное соревнование.

Раздел 4. Удивительный мир вычислений – 16 часов.

Тема 4.1. Первые понятия в математике.

Теория: Какими способами и мерными величинами пользовались раньше? Первые понятия в математике – больше, меньше, столько –же. Принцип предметного соответствия или соответствия пальцам рук.

Практика: Логические задания и математический кроссворд.

Формы контроля: Логические задания и математический кроссворд.

Тема 4.2. Удивительный мир вычислений. Первые цифры.

Теория: Какими способами и мерными величинами пользовались раньше? Измеряемый мир в разные временные периоды. Измерения в Древнем Египте, Китае, Индии, Древнем Риме, у народа майя, арабов, славян.

Практика: Логические задания на числовые ряды.

Формы контроля: выполнение логических заданий

Тема 4.3. Геометрические формы.

Теория: Геометрические формы и их прототипы в природе.

Практика: Логические задания с помощью геометрических фигур, заданий из геометрических фигур «Мост», «Вписанные предметы», «Витражи сказок».

Формы контроля: выполнение заданий на зрительное восприятие.

Тема 4.4. Работа над ошибками.

Теория: Логические задания и их особенности, на что обращаем внимание. Рекомендации.

Практика: Разбираем логические задания трех предыдущих занятий. Практическое задание дается подобное разобранным на закрепление умений.

Формы контроля: разбор заданий и их решений

Тема 4.5. Геометрические формы». Головоломки

Теория: Геометрические формы в природе, повседневных предметах, транспорте, в мультипликации.

Практика: Логические задания с делением геометрических фигур. Зрительное восприятие – подсчет геометрических фигур в рисунке- путанице. Подсчет одинаковых геометрических фигур в таблице и рисунке- путанице.



Формы контроля: головоломки – их разнообразие и творческий подход.

Тема 4.6. Логические задания про измеряемый мир.

Теория: Возможные пути решения логических задач: чертеж, вспомогательный элемент, способ подбора, переформулировать задачу, разделить на части, решать с конца.

Практика: Использование загадок и занимательных задач. Разбираем логические задачи и возможные пути решения.

Формы контроля: выполнение логических заданий на измерение

Тема 4.7. Решение логических заданий с помощью таблиц.

Теория: Возможные пути решения логических задач разнообразны. Один из вариантов решения – таблица, в которой одна система координат – условие, а вторая варианты. Решение с помощью таблицы используется даже в расследованиях полиции.

Практика: Разбираем решение логических заданий с помощью таблиц. Задания разной степени сложности и схематического расположения в решении.

Формы контроля: выполнение логических заданий.

Тема 4.8. Математическая викторина. Решение логических заданий

Теория: Обобщение изученной темы. Перечисление основных рекомендаций по решению логических задач.

Практика: Логические задания – «Делёж», «Смекай - ка», «Одинаковыми цифрами». Выполнение математических заданий с элементами логики.

Формы контроля: выполнение математических заданий с элементами логики.

Раздел 5. Время и счет времени – 17 часов.

Тема 5.1. Что такое время?

Теория: Время как интервал между двумя событиями. Как относились к времени древние шумеры, египтяне, греки, славяне? Время как понятие времени года, смена суток, как период жизни и целая эпоха. Основные понятия относящиеся к времени. Интересные факты.

Практика: Проверка основных понятий в заданиях гугл-формы.

Формы контроля: Проверка основных понятий.

Тема 5.2. Что такое время? Счет времени.

Теория: Время и жизнь в соответствии с космическими ритмами, смена времён года, суток, эпох. Исторический экскурс с помощью энциклопедий, рисунков, репродукций картин.

Практика: Игра «От января до декабря» и «Кто кем будет?»

Формы контроля: выполнение схематических заданий.

Тема 5.3. Часы, пробуждающие птиц

Теория: Ритмы космоса лучше ощущают животные и птицы. Интересные факты.

Практика: Викторина «Часы, пробуждающие птиц» выполнение заданий в Гугл –форме.

Формы контроля: выполнение заданий в Гугл –форме.

Тема 5.4. Часы «Живые цветы»

Теория: Ритмы космоса и природа. Цветочные часы – красота и закономерности природы.



Слободо – Туринский муниципальный отдел управления образованием
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества «Эльдорадо»

Практика: Викторина «Цветочные часы» выполнение заданий в Гугл –форме.

Формы контроля: выполнение заданий в Гугл –форме.

Тема 5.5. Ощущение времени. Влияющие факторы

Теория: Животные и их ощущение времени и циклы. Ученые о влиянии времени, режиме дня, факторов влияющих на ощущение темпа времени.

Практика: Ощущение времени человеком процесс индивидуальный, зависит от возраста, темперамента, увлечённости, влюблённости, болезни. Проведение теста «Ощущение времени». Рисунки «Я и время», конкурс рисунков.

Формы контроля: конкурс рисунков.

Тема 5.6. Солнечные, огненные, водяные и песочные часы.

Теория: Часы – историческое разнообразие и эволюция возникновения прибора для измерения времени. Особенности и интересные исторические факты.

Практика: Кроссворд о времени и часах, решение логических заданий.

Формы контроля: выполнение логических заданий.

Тема 5.7. Часы и их историческое многообразие.

Теория: Интересные примеры использования часовых механизмов и передачи информации о времени. Время и народная мудрость в пословицах и поговорках.

Практика: Логические задачи о времени и мерах времени. Викторина в Гугл -форме

Формы контроля: викторина в Гугл –форме.

Тема 5.8. Календари, их историческое многообразие.

Теория: Календари – историческое разнообразие. Лунные, солнечные и лунно- солнечные календари разных народов. Единый календарь, причины пересмотра и изменения календаря. Исторические факты и легенды о календаре.

Практика: Логические задачи о времени и мерах времени. Викторина в Гугл -форме

Формы контроля: выполнение логических заданий.

Тема 5.9. Сказка о потерянном времени

Теория: Просмотр видеofilьма «Сказка о потерянном времени».

Практика: Обсуждение и творческое представление выводов в рисунке.

Формы контроля: конкурс рисунков

Раздел 6. Диагностика результатов – 4 часа.

Тема 6.1. «Этот таинственный мир» - обобщение изученного

Теория: Просмотр видеofilьма «Сказка о потерянном времени».

Практика: Тестирование теоретических знаний и практических умений проводится в гугл –форме.

Формы контроля: контрольные задания

Тема 6.2. «Всё знаю. Всё умею» (итоговое занятие)

Теория: Просмотр видеofilьма «Сказка о потерянном времени».



Практика: Диагностика вербального и зрительного восприятия. Задание на зрительное восприятие и память выдается в документе Word, а задание на вербальное восприятие и память выдается через аудиозапись. Диагностика логического мышления происходит на основе настольных игр, и выполнения логических заданий. Диагностика познавательных способностей – это подведение итогов предыдущих занятий. Показатели (вербальное и зрительное восприятие, логическое мышление) сравниваются с результатами начала учебного года.

Формы контроля: выполнение диагностических заданий

1.4. Планируемые результаты 1 года обучения

Предметные:

- ✓ знают игровые правила и формы работы детского объединения;
- ✓ знают названия животных, птиц, морских обитателей;
- ✓ знают основные отличия человека от животных;
- ✓ знают факторы, влияющие на состояние здоровья и ощущения человека;
- ✓ знают измеряемый мир в разные временные периоды, основные отличительные особенности;
- ✓ умеют классифицировать живые организмы на животных, насекомых, птиц, морских обитателей, человека;
- ✓ умеют хронологически расположить различные виды часов;
- ✓ умеют соотнести календарь и географическое место возникновения;
- ✓ умеют вести диалог;
- ✓ умеют работать с различными источниками информации;
- ✓ решают простые логические задания;
- ✓ умеют пользоваться настольными развивающими играми, сделанными самостоятельно.

Метапредметные:

- ✓ умеют оценивать свои возможности и учитывая их распределять нагрузку;
- ✓ проявляют интерес к интеллектуальной деятельности;
- ✓ умеют концентрировать внимание, распределять свои силы;

Личностные:

- ✓ знают и выполняют социальные нормы и правила поведения;
- ✓ адекватно относятся к результатам конкурсов, соревнований и выставок;
- ✓ аккуратны и последовательны при выполнении заданий;
- ✓ уважительно относятся к окружающим и происходящим событиям;
- ✓ уверены в своих силах;
- ✓ интересно и полезно организуют свой досуг.



Слободо – Туринский муниципальный отдел управления образованием
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества «Эльдорадо»

Учебно – тематический план
Базовый уровень (2 год обучения)

№	Название раздела, темы занятия	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
I.	Введение. Правила. Диагностика.	4	2	2	
1.1	Первые задания и эмоциональный настрой на работу. Техника безопасности при работе с компьютером.	1	1	1	Викторина «Умник», конкурс рисунков «Я – почемучка»
1.1	Диагностика познавательных способностей.	2	1	1	выполнение заданий на логическое мышление и зрительное восприятие
II.	Жизнь рядом с нами.	10	5	5	
2.1.	Жизнь на планете Земля.	1	0,5	0,5	интеллектуальное соревнование
2.2.	Появление жизни на Земле. Человек Земли.	1	0,5	0,5	обсуждение с родителями
2.3.	Цепочка жизни. Малыши и великаны.	1	0,5	0,5	творческие задания
2.4.	Долгожители мирового океана.	1	0,5	0,5	результат игры
2.5.	Сами с усами. Самый – самый и необыкновенные экземпляры.	2	1	1	творческое задание
2.6.	Животный мир Земли, основные группы.	1	0,5	0,5	Задание на умение классифицировать
2.7.	Жизнь в сравнении: животные и человек.	1	0,5	0,5	обсуждение с родителями
2.8.	Вымершие животные и животные на грани вымирания.	2	1	1	творческое задание
III.	Лес – зона жизни	8	4	4	
3.1.	Богатство Земли и ее разнообразие.	1	0,5	0,5	творческое задание
3.2.	Растительный мир, особенности произрастания на разных широтах.	2	1	1	результат развивающей игры
3.3.	Витамины растительного происхождения.	1	0,5	0,5	творческие задания
3.4.	Необыкновенные конструкции растительного мира.	1	0,5	0,5	творческое задание
3.5.	Конструкции растительного мира в жизнь	1	0,5	0,5	творческое задание
3.6.	Погода, экология и урожай	1	0,5	0,5	обсуждение с родителями
3.7.	Тематическая викторина	1	0,5	0,5	интеллектуальное соревнование
IV.	Тайны оставленные на Земле	14	7	7	
4.1.	Земля – планета тайн.	1	0,5	0,5	викторина



Слободо – Туринский муниципальный отдел управления образованием
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества «Эльдорадо»

4.2.	Семь чудес света.	1	0,5	0,5	творческие задания
4.3.	Новые чудеса света.	2	1	1	творческие задания
4.4.	Пирамиды, их особенности.	1	0,5	0,5	творческие задания
4.5.	Игры разных стран: игры Древнего Греции и Египта.	1	0,5	0,5	знакомство с играми Древней Греции
4.6.	Игры разных стран: наследие Древнего Китая	1	0,5	0,5	знакомство с играми Китая
4.7.	Игры разных стран: русские забавы.	1	0,5	0,5	знакомство с играми славян и народов населяющих Россию.
4.8.	Популярные настольные игры	2	1	1	задание в learningapps
4.9.	Наскальная живопись. Глиняные таблички.	1	0,5	0,5	творческие задания
4.10.	Обсерватории в горах. Уральские тайны.	1	0,5	0,5	выполнение логических заданий
4.11.	Сказка ложь, да в ней намёк.	1	0,5	0,5	логические и игровые задания
4.12.	Промежуточная аттестация	1	0,5	0,5	логические и проверочные задания.
V.	Эволюция изобретений полезных вещей	8	4	4	
5.1.	Эволюция изобретений обычных вещей.	1	0,5	0,5	задание в learningapps
5.2.	Вещи рядом с нами	1	0,5	0,5	выполнение заданий на зрительное восприятие
5.3.	Эволюция изобретений наземного транспорта.	1	0,5	0,5	творческие задания
5.4.	Эволюция изобретений водного транспорта.	1	0,5	0,5	выполнение заданий
5.5.	Эволюция изобретений рельсового транспорта.	1	0,5	0,5	творческие задания
5.6.	Эволюция изобретений воздушного транспорта.	1	0,5	0,5	выполнение логических заданий
5.7.	Освоение космоса.	1	0,5	0,5	творческие задания
5.8.	Космические путешествия.	1	0,5	0,5	результат интеллектуального соревнования.
VI.	Земля – планета солнечной системы.	14	7	7	
6.1.	Земля или океан? Наши представления о космосе и Земле.	1	0,5	0,5	творческие задания
6.2.	Земля. Движение коры.	1	0,5	0,5	беседа и творческие задания
6.3.	Материки земного шара	1	0,5	0,5	Результат интеллектуального соревнования.
6.4.	Страны и континенты.	1	0,5	0,5	викторина в Гугл -форме
6.5.	Игры разных стран о земле и	1	0,5	0,5	игровые задания



Слободо – Туринский муниципальный отдел управления образованием
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества «Эльдорадо»

	космосе.				
6.6.	Как «дружат» Земля и Солнце?	1	0,5	0,5	задания на зрительное восприятие
6.7.	Проявления погоды в разных точках земного шара.	1	0,5	0,5	творческие задания
6.8.	Где рождается погода? Мировой океан.	1	0,5	0,5	творческие задания
6.9.	Круговорот воды в природе.	1	0,5	0,5	конкурс рисунков
6.10.	Подземные воды и мировые запасы пресной воды во льдах.	1	0,5	0,5	логические и игровые задания
6.11.	Погода и народная мудрость	1	0,5	0,5	логические задания
6.12.	Экология, озоновые дыры.	1	0,5	0,5	творческие задания
6.13.	Меняющийся облик Земли	1	0,5	0,5	развивающие задания
6.14.	Земля – планета Солнечной системы.	1	0,5	0,5	творческие задания.
VII.	Солнце и человечество	8	4	4	
7.1.	Солнечный круг, небо вокруг.	1	0,5	0,5	игровые задания.
7.2.	Планеты Солнечной системы	1	0,5	0,5	задание в learningapps
7.3.	Солнце и луна, сходство и различия.	1	0,5	0,5	творческие задания.
7.4.	Поклонение Солнцу	1	0,5	0,5	результат интеллектуального соревнования.
7.5.	Мифы и легенды о Солнце.	1	0,5	0,5	творческие задания
7.6.	Солнце и человечество. Культурное наследие.	1	0,5	0,5	литературная викторина
7.7.	Что такое Солнце? 17 научных фактов о Солнце.	1	0,5	0,5	творческие задания
7.8.	Служба Солнца. Использование солнечной энергии.	1	0,5	0,5	творческие задания
VIII	Бесконечность Вселенной	4	2	2	
8.1.	Представление древних о Вселенной.	1	0,5	0,5	беседа, творческие задания.
8.2.	Размеры и формы во Вселенной.	1	0,5	0,5	логические и творческие задания
8.3.	Звезды и созвездия. Мифы и легенды.	1	0,5	0,5	творческие задания
8.4.	Просторы космоса и простор фантазий	1	0,5	0,5	выполнение логических заданий
IX.	Диагностика.	2	1	1	
9.1.	«Этот таинственный мир» - итоговая аттестация.	1	0,5	0,5	контрольные задания
9.2.	«Всё знаю. Всё умею» подведение итогов обучения.	1	0,5	0,5	итоги за год
Итого		72	36	36	



Содержание учебно – тематического плана 2 года обучения

Раздел 1. Введение - 4 часа.

Тема 1.1. Первые задания и эмоциональный настрой на работу. Техника безопасности при работе с компьютером. Правила техники безопасности.

Теория. Правила работы детского объединения. Формы проведения занятий. Режим работы. Знакомство с интеллектуальной игрой «Умник». Правила работы за компьютером. Комплекс упражнений для снятия напряжения глаз.

Практика. Рисуем «Я – почемучка», викторина «Умник».

Формы контроля. Выставка рисунков «Мы – почемучки».

Тема 1.2. Диагностика познавательных способностей.

Практика. Выполнение заданий на логическое мышление: «Что лишнее?», «Продолжи последовательность» и зрительное восприятие: сосчитать количество определенных предметов в рисунке- путанице.

Формы контроля: Диагностика познавательных способностей. Выполнение диагностических заданий на логическое мышление и зрительное восприятие.

Раздел 2. Жизнь рядом с нами – 10 часов.

Тема 2.1. Жизнь на планете Земля.

Теория: Планета Земля, основные характеристики планеты и обитателей Земли.

Практика: Используются загадки о Земле, об ее обитателях, материках и океанах. Викторина «Самый умный».

Формы контроля: Результат интеллектуального соревнования.

Тема 2.2. Появление жизни на Земле. Человек Земли.

Теория: Тема предполагает знакомство с живым миром Земли. Каждый вид имеет свои особенности, своих ярких представителей. Как возникла жизнь на Земле? Два взгляда по вопросу возникновения живого мира.

Практика: Презентация с использованием видеофрагментов (высказываний). Обсуждение. Творческое мышление в играх - «Фантазёр», «Волшебная страна – страна животных», «Новый Архимед».

Формы контроля: Обсуждение.

Тема 2.3. Цепочка жизни. Малыши и великаны.

Теория: Пищевая цепь в животном мире. Цепочка жизни, что будет, если убрать одно звено? Самые – самые большие и самые маленькие в животном мире.

Практика: Пищевая цепь в животном мире. Творческое задание на бумаге – дорисовать пропущенный элемент. Логические задания на выбор правильного ответа из трех предложенных. Самые – самые большие и самые маленькие в животном мире. К тематическим заданиям активно подключаем вербальную память в играх «Голоса животных и птиц», «Рассказ по кругу».

Формы контроля: творческие задания.

Тема 2.4. Долгожители мирового океана.

Теория: Тема предполагает знакомство с живым миром Земли, обитающим под водой. Морские и речные обитатели. Каждый вид имеет свои особенности, своих ярких представителей. Особенности и возможности морских обитателей.

Практика: По данной теме огромную помощь оказывает богатство дидактического материала, в том числе настольные игры: биологическое лото, «Двойняшки», «Мэмо».



Наиболее используемая игра «Двойняшки», она позволяет подключить к зрительному восприятию вербальной памяти. Творческое мышление подключаем в «Умных раскрасках» «Морские и речные обитатели», «Рыбаки», «В чём ошибся художник?», «Обитатели пруда».
Формы контроля: Результат игры

Тема 2.5. Сами с усами. Самый – самый и необыкновенные экземпляры.

Теория: Животный мир продолжает нас удивлять. Самые высокие и самые большие, самые необыкновенные и выносливые, самые быстрые и самые зубастые.

Практика: Творческая викторина, задание придумать вопрос про животного и нарисовать к нему рисунок.

Формы контроля: творческие задания.

Тема 2.6. Животный мир Земли, основные группы.

Теория: Животный мир Земли, основные группы животных. Деление на домашних и диких, хищных и травоядных, животные разных климатических зон.

Практика: К тематическим заданиям активно подключаем вербальную память в играх «Голоса животных», «Ласковое слово и кошке приятно». По данной теме огромную помощь оказывает богатство дидактического материала, больше связанного со зрительной памятью: плакаты, фотографии, подборка наглядных пособий, лото, «Двойняшки». Творческое мышление подключаем в «Умных раскрасках» - «Каких животных ты видишь?», «Дорисуй», «Чьи следы?», «Перевёртыши», «Настоящая корова», «Чей домик?», «Что неправильно нарисовал художник?».

Формы контроля: задание на умение классифицировать.

Тема 2.7. Жизнь в сравнении: животные и человек.

Теория: Отличие и сходство проживания людей в различных бытовых условиях, климатических, социальных. Зависит ли счастье человека от условий жизни?

Практика: Воспитывающий и творческий подход подключаем к познанию темы в играх – «Кому лучше?», «Волшебный стул», «Три королевства», «Колоши счастья». Обращение к литературным и сказочным персонажам, к народным приданиям. Обсуждение.

Формы контроля: Обсуждение

Тема 2.8. Вымершие животные и животные на грани вымирания.

Теория: Животный мир Земли в прошлые века, причины исчезновения. Экологические и нравственные проблемы истребления животных. Красная книга и заповедные места.

Практика: Творческое задание дорисовать животное, которого нет.

Формы контроля: творческие задания.

Раздел 3. Лес – зона жизни – 8 часов.

Тема 3.1. Богатство Земли и ее разнообразие.

Теория: Богатство Земли – растительный мир, его влияние на животный мир, состояние атмосферы, почву. Питание животных и человека связано с растениями. Лекарственные и опасные растения.

Практика: Презентация – классификация основных групп животных и растений. Использование дидактического материала, фотографий, засушенных листьев и веточек, «Умных раскрасок» («Найди ошибки у художника», «Поляна цветов», «Самый толстый, самый высокий»).

Формы контроля: творческие задания

Тема 3.2. Растительный мир, особенности произрастания на разных широтах.



Теория: Мир растений, особенные экспонаты из теплых стран. Холодостойкие культуры. Большие и маленькие растения. Научные исследования о влиянии залегающих пород, разломов внутри Земли на размеры и форму растений.

Практика: Среди растений много необычных, выделяющихся своими характеристиками (размерами, конструкциями, свойствами). Человек наблюдательный пользуется подсказками природы, и задача учебного процесса научить сравнивать и делать выводы.

По теме растительного мира используется игра «Двойняшки». Эта игра замечательна в своём разнообразии (классификация, поиск пары, обмен карточками, группировка, загадки) и возможностях развивать зрительную память наряду с получением информации, в данном случае, о растительном мире.

Формы контроля: Результат развивающей игры.

Тема 3.3. Витамины растительного происхождения.

Теория: Растительный мир и богатство витаминов. Для чего важен тот или иной продукт, какая польза от термической обработки или заморозки и длительного хранения. Научные исследования о влиянии недостатка растительной пищи.

Практика: Развиваем зрительную память наряду с получением информации о растительном мире. Логические задания: «Пищевой лабиринт», «логическая цепочка», «Накорми Машу и Витю», нарисовать любимые продукты растительного происхождения.

Формы контроля: Творческие задания.

Тема 3.4. Необыкновенные конструкции растительного мира.

Теория: Самые необыкновенные и занимательные растения и их изучение. Бионика – наука, опирающаяся на знания самой природы, изучающая особенности строения природных объектов и создание на их основе современных изобретений.

Практика: Среди растений много необычных, выделяющихся своими характеристиками (размерами, конструкциями, свойствами). Презентация о бионике. Использование заданий «Найди ошибки у художника», «Поляна цветов», «Самый толстый, самый высокий»

Формы контроля: Творческие задания.

Тема 3.5. Конструкции растительного мира в жизнь.

Теория: Бионика – наука, опирающаяся на знания самой природы. Конструкции растительного мира уже используемые архитекторами и инженерами.

Практика: Презентация о бионике и конструкциях растительного мира, принятых за основу при строительстве или инженерных изобретениях. Среди растений много необычных, выделяющихся своими характеристиками. Человек наблюдательный пользуется подсказками природы, и задача учебного процесса научить сравнивать и делать выводы. Рассмотрим некоторые примеры и попробуем нарисовать свои фантазии.

Формы контроля: Творческие задания.

Тема 3.6. Погода, экология и урожай.

Теория: Климатические условия и особенности выращивания растений. Страны, специализирующиеся на выращивании каких-то культур. Влияние погоды. Российский климат и свойственные России агрокультуры. Определение основных понятий: экология и природа. Взаимосвязь экологии и природы. Основные проблемы экологии, организации на страже экологических вопросов, основные темы для научных обсуждений.

Практика: Большой выбор кроссвордов о растительном мире. Творческие разговорные игры «Несчастное дерево» или «Садовник» позволяют развивать внимание, культуру, формировать бережное отношение к окружающему миру.

Формы контроля: Обсуждение



Тема 3.7. Тематическая викторина

Теория: Правила и рекомендации по викторине.

Практика: Викторина, соревнование по теме «Леса – зона жизни».

Формы контроля: Результат интеллектуального соревнования.

Раздел 4. Тайны, оставленные на Земле – 14 часов.

Тема 4.1. Земля – планета тайн.

Теория: Удивительные факты о планете Земля.

Практика: Викторина «Эрудит», оценка знаний обучающихся и их заинтересованности этой темой. Если есть яркие картинки по теме, то их можно представить в «Пазлы», складывать. «Пирамиды» можно складывать из геометрических фигур, кубиков, бумаги...

Формы контроля: викторина.

Тема 4.2. Семь чудес света.

Теория: Семь чудес света. Презентация фотографий, рисунков и описание.

Практика: Мифы и сказания, сохранившиеся рисунки и фотографии. Для успешного усвоения даются рисуночные задания «Обведи по контуру», «закончи рисунок».

Формы контроля: творческие задания

Тема 4.3. Новые чудеса света.

Теория: Если раньше говори о 7 чудесах света, то сейчас этих чудес находится всё больше и больше. Новые чудеса света, их описание, фото и видео удивительных творений, созданных человеком.

Практика: Лучше рассказывать о том, на что есть дополнительные данные, фотографии, схемы, устроить экскурсию у экрана. Для освоения информации возможны творческие задания – придумать стих или нарисовать рисунок. а может быть создать из пластилина свою удивительную конструкцию нового чуда света.

Формы контроля: творческие задания

Тема 4.4. Пирамиды, их особенности.

Теория: Единственное сохранившееся чудо из 7 чудес света, это пирамида Хеопса, но так ли уникальна эта пирамида? Где еще встречаются пирамидальные конструкции? Какие закономерности имеют пирамиды? На эти и многие другие вопросы размышляют ученые разных стран, будет интересно узнать их мнение.

Практика: Задания с кубиками или конструктором – построить пирамиду и сфотографировать ее.

Формы контроля: творческие задания.

Тема 4.5. Игры разных стран: игры Древнего Греции и Египта.

Теория: В каждой местности люди проводили свободное время в играх. Игры разных стран отличаются стратегией, объемом, задачами. Знакомство с играми древней Греции, Египта.

Практика: Тема позволяет познакомить ребят с играми разных стран: «Молино», «Мельница», «Понг – ауки», «Сянцы», «Мехен», «Нарды», и другие игры, которые могут вызвать познавательный интерес.

Формы контроля: знакомство с играми Древней Греции

Тема 4.6. Игры разных стран: наследие Древнего Китая.

Теория: Игры разных стран отличаются стратегией, объемом, задачами. Знакомство с играми Китая, отличающиеся продолжительностью и стратегическим мышлением.



Практика: Тема позволяет познакомить ребят с играми разных стран. Знакомимся с настольными играми Китая: «Халма», «Китайские палочки», «Китайские шашки».

Формы контроля: знакомство с играми Китая.

Тема 4.7. Игры разных стран: русские забавы.

Теория: Игры и забавы России. Многонациональная страна и множество интересных игр, в том числе связанных с тренировкой логического мышления.

Практика: Тема позволяет познакомить ребят с играми разных народов, проживающих на территории России. Самые популярные игры «Лиса и гуси», «Звезда», «Мехен», «Нарды».

Формы контроля: знакомство с играми славян и народов населяющих Россию.

Тема 4.8. Популярные настольные игры.

Теория: Популярные настольные игры современного человека включают в себя игры с общемировыми правилами, а также игры, имеющими отличающиеся дополнения в разных странах.

Практика: Шашки и шахматы, домино и крестики нулики, а также множество их разновидностей рассмотрим и попробуем поиграть.

Формы контроля: играем популярные игры - задание в learningapps

Тема 4.9. Наскальная живопись. Глиняные таблички.

Теория: Наскальная живопись – предмет изучения истории, культуры, знаний, особенностей окружающего мира определенной эпохи. Глиняные таблички, их разнообразие и изучение.

Практика: Презентация с фотографиями, позволяющая зрительно увидеть то, что спрятано в глубине пещер и разбросано по разным континентам. Обсуждение и фантазирование. Играя в «Глиняные таблички» можно проявить творчество и самим создать символы, которые расшифруют другие. Игра «Ребусы» – это современные «Глиняные таблички».

Формы контроля: творческие задания.

Тема 4.10. Обсерватории в горах. Уральские тайны.

Теория: Уральские тайны не менее интересны чем чудеса света, эта наша история, не так разрекламированная, но не менее интересная. Легенды Урала, сказы, истории, традиции.

Практика: Чтение легенд и их обсуждение. Познавательная викторина «Уральские тайны», позволит не только провести командное соревнование, активизировать творческие способности, но и узнать одновременно полезную информацию..

Формы контроля: выполнение логических заданий

Тема 4.11. Сказка ложь, да в ней намёк.

Теория: Сказочные предметы и образы и их прототипы в реальном мире. Гипотезы и факты.

Практика: Логические задания, кроссворды, задачи на смекалку, умные раскраски – всё это используется в теме «сказка ложь, да в ней намёк..» Игра «Угадай сказочный предмет».

Формы контроля: логические и игровые задания.

Тема 4.12. Промежуточная аттестация.

Теория: Проверка усвоения теоретических знаний через викторину в Гугл форме.

Практика: Логические задания о мире вокруг нас и тайнах оставленных на Земле.

Формы контроля: логические и проверочные задания.

Раздел 5. Эволюция изобретений полезных вещей – 8 часов.

Тема 5.1. Эволюция изобретений обычных вещей.



Теория: Большинство тайн, оставленных на Земле – дело рук человека. Эволюция изобретений обычных вещей включает в себя появление одежды, жилья, обогревательных и осветительных приборов. Первая часть занятий о посуде и одежде.

Практика: Эволюция изобретений обычных вещей, таких как одежда, посуда, в этой теме делаем акцент на эволюцию, развитие, изменение данных вещей. Используются логические задания «Посуда и форма», «Мода разных лет», «Машина времени».

Формы контроля: задание в learningapps.

Тема 5.2. Вещи рядом с нами.

Теория: Вещи рядом с нами это и наше жилье, обогревательные и осветительные приборы и многое другое, привычное и детям кажущееся постоянным. Дома и методы сделать дом теплее и светлее менялись от века к веку, от года к году. Поговорим о эволюции этих обычных вещей.

Практика: С помощью картинок из дидактического материала можно провести различные игры на память, беглость зрительного восприятия, умение классифицировать и выстраивать правильную хронологию, можно работать с карточками или выполнять задание в learningapps.

Формы контроля: выполнение заданий на зрительное восприятие

Тема 5.3. Эволюция изобретений наземного транспорта.

Теория: Эволюция изобретений транспорта включает эволюцию изобретений наземного транспорта, воздушного транспорта, водного транспорта и рельсового транспорта. Общая информация. Конкретизируем эволюция появления наземного транспорта.

Практика: С помощью картинок из дидактического материала можно провести различные игры на память, беглость зрительного восприятия, умение классифицировать и выстраивать правильную хронологию, можно раздавать карточки и играть «Собери своих».

Дополнительные логические задания по этой теме «Архимедова игра», «Умные раскраски», «Волшебный стул».

Формы контроля: творческое задание.

Тема 5.4. Эволюция изобретений водного транспорта.

Теория: Эволюция изобретений водного транспорта.

Практика: С помощью картинок из дидактического материала можно провести различные игры на память, беглость зрительного восприятия, умение классифицировать и выстраивать правильную хронологию, используя карточки «Водный транспорт».

Для игры используются загадки, кроссворды, конструирование корабликов из бумаги. Используются игра на творческое мышление «Фантазёр».

Формы контроля: выполнение заданий.

Тема 5.5. Эволюция изобретений рельсового транспорта.

Теория: Эволюция изобретений рельсового транспорта: паровозы, тепловозы, электрички, скорые поезда, метро, специальная техника, скоростные.

Практика: Задания на зрительную память «двойняшки», созданную в компьютерной программе, задания на логическое мышление «Что вперед по скорости и раньше по времени?». Задания на умение классифицировать и выстраивать правильную хронологию.

Используются загадки, кроссворды, игры на творческое мышление «Фантазёр», «Червячок» и «Волшебный стул».

Формы контроля: творческие задания

Тема 5.6. Эволюция изобретений воздушного транспорта.



Теория: Эволюция изобретений воздушного транспорта: дирижабли, планеры, воздушные шары, вертолеты, самолеты, ракеты.

Практика: Работа с картинками разных летательных аппаратов - умение классифицировать и выстраивать правильную хронологию, можно раздавать карточки и играть «Собери своих». Используются задания «Умные раскраски», загадки, кроссворды, конструирование самолётов.

Формы контроля: решение логических заданий.

Тема 5.7. Освоение космоса.

Теория: Мечты о полете в космос. Теории и возможности. Время первых, достижения России в космонавтике. Основные этапы освоения космоса. Статистика полетов. Космическая отрасль сегодня.

Практика: Творческие задания «Космос – полетели на ракете». Логические задания «Готовим ракету», «Каникулы на Звезде», «Собираем космическую ракету».

Формы контроля: творческие задания.

Тема 5.8. Космические путешествия.

Теория: Первые полеты в космос и животные в космосе. Какие животные побывали в космосе и от каких стран. Зачем сейчас отправляют животных или растения в космос?

Практика: Викторина «Кто хочет стать миллионером?»

Формы контроля: результат интеллектуального соревнования

Раздел 6. Земля – планета солнечной системы – 14 часов.

Тема 6.1. Земля или океан? Наши представления о космосе и Земле.

Теория: Взгляд из космоса, определение космонавтов «Голубая планета», в количестве покрытия водой 70%. Земля или океан? Наши представления о космосе и Земле. Цитаты и рассуждения ученых и космонавтов.

Практика: Презентация о наших представлениях о космосе и земле. Тема раскрывается с помощью творческой работы с карандашами и бумагой – «Умные раскраски» - «Земля с высоты птичьего полёта», «Дорисуем облака», «На чём держится Земля и небо», «Четыре человечка».

Формы контроля: творческие задания.

Тема 6.2. Земля. Движение коры.

Теория: Строение планеты Земля. Основные слои планеты. Движение коры – причины и особенности движения и их проявления на поверхности..

Практика: Изучение внутренних оболочек Земли проводим с использованием пластилина. Учащимся также предлагается порисовать умные задания, дорисовать начатые картинки, изменить неточности в нарисованных картинках. Можно придумать «Запрещающие и разрешающие таблички» на разные ситуации. Развивают тему и речевые навыки разговорные игры «Рассказ по кругу», «Юный Архимед».

Формы контроля: Беседа и творческие задания.

Тема 6.3. Материки Земного шара.

Теория: Материки и их обитатели, пояса Земли, особенности климата и жизни в этих широтах. Особенности географических координат, условия на различных широтах.

Практика: Командная игра «Материки Земного шара». Каждая команда – материк, определяет для себя своих обитателей, условия проживания, народы, достопримечательности. Изучение темы с помощью дидактического материала,



фотографий. Учащимся в командах предлагаются развивающие задания «Географические пазлы», «Материки и океаны».

Формы контроля: Результат интеллектуального соревнования.

Тема 6.4. Страны и континенты.

Теория: Особенности географических координат, условия на различных широтах. Страны и континенты – интересные факты.

Практика: Изучение внутренних оболочек Земли проводим с использованием пластилина, должно быть оговорено соответствие цвета и температуры. Это задание может быть и с помощью цветной бумаги или нарисованный вариант. Развивают тему и речевые навыки разговорные игры «По странам и континентам», «Самый, самый», «Кто откуда?». Задания на знания самого-самого на планете Земля (самой большой реки, океана.. самой высокой точки на планете, водопада...)

Формы контроля: Результат интеллектуального соревнования.

Тема 6.5. Игры разных стран о земле и космосе.

Теория: Представление о мире отражено не только в мифах и сказаниях, но и в играх.

Практика: Познакомимся с играми отражающими представление древних и современных людей о мире и положении Земли в космическом пространстве.

Формы контроля: Игровые задания.

Тема 6.6. Как «дружат» Земля и Солнце?

Теория: Движение Земли вокруг Солнца и движение Земли вокруг своей оси – основные факторы, влияющие на изменения которые чувствуют люди. Разные точки Земли и наиболее свойственные проявления погоды.

Практика: Презентация по теме «Как дружат Земля и Солнце», дополненная занимательными вопросами. Логические задания «Третий лишний», «Найди две одинаковые картинки». Задания с помощью картинок поможет подключить зрительное восприятие и лучше зафиксировать сложную для запоминания информацию.

Формы контроля: задание на зрительное восприятие.

Тема 6.7. Проявления погоды в разных точках земного шара.

Теория: Разные климатические пояса планеты Земля и наиболее свойственные проявления погоды. Времена года и их особенности проявления в разных климатических зонах.

Практика: Тема рассматривается с помощью «Умных раскрасок» - «Путаница», «Спрятанные в барханах», «Фантазирование», «Пазлы» - вьюга перепутала картинки, «Кружки» - основная форма всех планет, логические задания «третий лишний».

Формы контроля: творческие задания.

Тема 6.8. Где рождается погода? Мировой океан.

Теория: Погода на планете Земля складывается из многих факторов, все причины не знают даже специалисты. Ученикам раскрываются некоторые из причин: влияние Мирового океана, расположения Земли и Солнца. Самое необыкновенное вещество в мире – это конечно вода. Тема включает вопрос необходимости и формы воды, её состояний, особенностей в разных проявлениях.

Практика: презентация по теме, творческие и логические задания, такие как кроссворды, задания «Продолжи по смыслу», а также настольные игры легко увязываются с темой «природные явления». Детям предлагается творческое решение с помощью «Умных раскрасок» «Обведи дождь», «Небо и облака – на что похоже», «Случай в космосе», «Смешные лужи».



Используются загадки и творческие задания на умение фантазировать.

Формы контроля: творческие задания

Тема 6.9. Круговорот воды в природе.

Теория: Необходимость воды для всего живого. Форма воды, три состояния воды. Новые знания о воде. Тема включает вопрос необходимости воды, её состояний, особенностей в разных проявлениях. Самое необыкновенное вещество в мире – это конечно вода. Осадки, разновидности и количество, долгожданные и опасные осадки. Круговорот воды в природе.

Практика: Логические задания «Запрещающие и разрешающие таблички» (поведение во время грозы, на реке, на льду). Можно использовать «Звуковые подражатели – стук дождя и града», загадки и творческие поделки из бумаги (снег, дождь). «Умные раскраски» «Дорисуем облака», «Круговорот».

Формы контроля: Конкурс рисунков

Тема 6.10. Подземные воды и мировые запасы пресной воды во льдах.

Теория: Форма воды, три состояния воды. Различные водные источники. Вода под землей – подземные воды и их появление в виде ключей, как на поверхности озер, рек, так и ключи из под земли. Озера в пещерах, необыкновенные образования в морях и океанах.

Практика: Используются загадки о Земле, о явлениях в природе и различных источниках воды.

Формы контроля: Загадки и логические задания

Тема 6.11. Погода и народная мудрость.

Теория: Погода на планете Земля складывается из многих факторов. Что заметил и отразил в пословицах народ? Народная мудрость и наблюдение за погодой.

Практика: Народная мудрость и наблюдение за погодой. К рассмотрению наших погодных условий хорошо подключить пословицы и поговорки – используемые игры «Разобранная пословица», «Последствия». Обсуждение - изменились ли погодные условия? Остаются народные приметы актуальными?

Формы контроля: Логические задания.

Тема 6.12. Экология, озоновые дыры.

Теория: Экология – понятие и проблемы. Озоновые дыры, разные взгляды на причину возникновения озоновых дыр. Влияние плохой экологии на изменение привычных погодных условий.

Практика: «Запрещающие и разрешающие таблички» - творческие задания для юных экологов. Обсуждение через игры «Юный исследователь», «Рассказ по кругу», «На твоём бы месте».

Формы контроля: творческие задания.

Тема 6.13. Меняющийся облик Земли.

Теория: Для знакомства с темой помогут плакаты, глобус, географическая карта, атлас. Представление древних о Земле, старые карты и глобусы. Сравнение географических карт.

Практика: Развивающие задания на умение сравнивать «Третий лишний», «Найди отличие», «Что общего?», «Какой фрагмент нужно вставить?». Предлагаются развивающие задания «Географические пазлы», «Кружки». Разговорная игра «Рассказ по кругу»

Формы контроля: развивающие задания

Тема 6.14. Земля – планета Солнечной системы.



Теория: Солнечная система и планета Земля. Благоприятное расположение планеты, условия на планете Земля пригодные для жизни.

Практика: Обобщающая презентация с практическими вопросами для юных эрудитов. Учащимся предлагается порисовать умные задания, дорисовать начатые картинки, изменить неточности в нарисованных картинках. Предлагаются развивающие задания «Яблоко Ньютона» и «Четыре человечка».

Формы контроля: творческие задания.

Раздел 7. Солнце и человечество - 8 часов.

Тема 7.1. Солнечный круг, небо вокруг.

Теория: Стихи и песни о солнце, отношение к Солнцу. Влияние солнечного света на наше эмоциональное состояние.

Практика: игры связанные с Солнцем, активные и настольные.

Формы контроля: игровые задания.

Тема 7.2. Планеты Солнечной системы.

Теория: Солнечная система подобна множеству других планетарных систем, движение вокруг центрального объекта, движение приближено к круговому, притяжение разных объектов уравнивающих орбиту. Солнечная система и количество планет, изменение количества. Основные характеристики планет Солнечной системы, интересные факты.

Практика: Творческая игра «Планеты Солнечной системы».

Формы контроля: задание в learningapps.

Тема 7.3. Солнце и Луна – сходство и отличия.

Теория: Солнце - жёлтая звезда, Луна – спутник Земли. Сравнение абсолютных величин и понятий, например как излучение и отраженный свет. Как раньше люди воспринимали эти два объекта, их взаимосвязь в положениях полнолуния, новолуния и фаз луны. Какие могут быть ошибки в изображениях Луны и Солнца в художественных образах?

Практика: Творческие задания и логические цепочки.

Формы контроля: Творческие задания.

Тема 7.4. Поклонение Солнцу.

Теория: Поклонение Солнцу в разные временные периоды и на разных континентах. Солнцу поклонялись, Солнечных затмений боялись, с Солнцем связывали жизнь. Мифы и легенды, пословицы и поговорки

Практика: Презентация «Поклонение Солнцу» и викторина для юных эрудитов. На занятиях по данной теме изучаем настольные развивающие игры - «Кружки», «Складушки».

Формы контроля: результат интеллектуального соревнования (викторина).

Тема 7.5. Мифы и легенды о Солнце.

Теория: Мифы и легенды о Солнце разных народов, пословицы и поговорки.

Практика: рисуем понравившуюся легенду о Солнце.

Формы контроля: творческое задание.

Тема 7.6. Солнце и человечество. Культурное наследие.

Теория: Мифы и легенды, сказки и литературные произведения, наскальные рисунки и картины. Отношение к Солнцу у разных народов, изображение Солнца как оберег в народных традициях.

Практика: Викторина по литературным произведениям о Солнце.

Формы контроля: литературная викторина.



Тема 7.7. Что такое Солнце? 17 научных фактов о Солнце.

Теория: Солнце - жёлтая звезда, карлик, наличие протуберанцев, периоды солнечной активности, положение Земля, Луна, Солнце, сравнение размеров и характеристик Солнца с другими звездами. Звездные диаграммы.

Практика: Помогут в понимании «Умные раскраски» «Солнечные домики», «Собери свой цвет». Предлагаются логические задания, и творческая игра «Новый Архимед».

Формы контроля: Творческие задания.

Тема 7.8. Служба Солнца. Использование солнечной энергии.

Теория: Служба Солнца является частью системы слежения за состоянием околоземного космического пространства, включающей наблюдения за условиями прохождения радиоволн, радиационной обстановки и возмущениями геомагнитного поля. Солнечная энергия и тепло дарит жизнь на Земле в том виде, в котором она есть. Использование солнечной энергии. Современные осветительные и обогревательные приборы, основанные на энергии Солнца.

Практика: Игры на тактильные ощущения, взаимодействие: «Прерванная цепочка», «Угадай, кто задел?», «Паровозик». Используются настольные развивающие игры «Кружки». Разговорная игра «Плюсы и минусы изобретений», «Новый Архимед».

Формы контроля: творческие задания

Раздел 8. Бесконечность Вселенной – 4 часа.

Тема 8.1. Представление древних о Вселенной.

Теория: Взгляд на Вселенную из разных эпох. Представление древних о Вселенной. Разные страны и эпохи, что менялось, а что было общим?

Практика: Презентация по теме и работа с карточками, изображающими разные представления о Вселенной в древности. Бесконечность Вселенной нельзя потрогать, но мир познаётся в сравнении. Представление древних о Вселенной. Разные страны и эпохи, что менялось, а что было общим? Разговорные игры «Фантазёр», «Сочиним историю».

Формы контроля: Беседа, творческие задания.

Тема 8.2. Размеры и формы во Вселенной.

Теория: Солнце и солнечная система – одно из множества представителей Вселенной. Размеры и формы Вселенной. Диаграммы и схемы, сравнительные образы астрономии.

Практика: Размеры и формы Вселенной в презентации, диаграммах, схемах, сравнительных образах астрономии. В понимании размеров Вселенной может помочь «Космическое путешествие». Это воображаемое путешествие с помощью «Умных раскрасок» - «Готовим ракету», «Каникулы на Звезде», «Собираем космическую ракету», «Еда в полёте». Параллельно воображаемой игре рассказывается о реальных полётах, играем в «Может – не может», «Фантазёр», «Сочиним историю», «Запрещающие и разрешающие таблички».

Формы контроля: логические и творческие задания.

Тема 8.3. Звезды и созвездия. Мифы и легенды.

Теория: Человек объединяет зрительные образы, создает созвездия. Созвездия и их совпадение с положением тысячу лет назад и сейчас. Созвездия и мы, легенды, связанные с появлением названий созвездий.

Практика: Звездное небо и созвездия. Созвездия и их совпадение с положением тысячу лет назад и сейчас. Сравнение основных созвездий, положение звезд относительно друг друга в одном созвездии, как оно меняется и схоже ли с картинкой, соответствующей названию. Творческие задания «Созвездия и облака – на что похоже?»

Формы контроля: Творческие задания.



Слободо – Туринский муниципальный отдел управления образованием
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества «Эльдорадо»

Тема 8.4. Просторы космоса и простор фантазии.

Теория: Основные этапы освоения космоса. Космическая отрасль сегодня. Космические теории, фантастика и современность.

Практика: Основные фантазийные образы космоса в литературе. Играем в «Может – не может». Творческие задания «Космос», «Красота космических зорь».

Формы контроля: выполнение логических заданий.

Раздел 9. Знания и умения. – 2 часа.

Тема 9.1. «Этот таинственный мир» - итоговая аттестация.

Теория: Оценка теоретических знаний и практических умений.

Практика: Оценка практических умений (контрольные задания на логику и оценку зрительного восприятия).

Формы контроля: контрольные задания..

Тема 9.2. «Всё знаю. Всё умею» подведение итогов обучения.

Практика: Диагностика логического мышления происходит на основе настольных игр, умения их складывать, решать логические задания. Накопительная система «Банка Умник» позволяет отследить успехи наглядно, текущие данные.

Формы контроля: итоги за год.



Планируемые результаты базового уровня (2 год обучения)

Предметные:

- ✓ знает игровые правила настольных игр, используемых в «Клубе почемучек»;
- ✓ понимает, что является самым необходимым веществом на Земле, знает о свойствах и формах воды;
- ✓ уметь классифицировать живые организмы на животных, насекомых, птиц, морских обитателей, человека;
- ✓ понимает основные отличия человека от других живых существ;
- ✓ имеет представление о последовательности эволюционных изменений в мире вещей, транспорта, строительства жилища;
- ✓ знает материки и их растительный мир;
- ✓ знает о том, что Солнце – звезда, энергию которой можно использовать;
- ✓ имеет представления о Вселенной, и Солнечной системе;
- ✓ знает о взаимосвязи движения Солнца и Земли, на изменение времен года и суточных изменений;

Метопредметные:

- ✓ проявляет интерес к знаниям, размышлениям, интеллектуальному развитию;
- ✓ умеют оценивать свои возможности и учитывая их распределять нагрузку;
- ✓ проявляют интерес к интеллектуальной деятельности;
- ✓ умеют концентрировать внимание, распределять свои силы;

Личностные:

- ✓ знают и выполняют социальные нормы и правила поведения;
- ✓ адекватно относятся к результатам конкурсов, соревнований и выставок;
- ✓ аккуратны и последовательны при выполнении заданий;
- ✓ уважительно относятся к окружающим и происходящим событиям;
- ✓ уверены в своих силах;
- ✓ интересно и полезно организуют свой досуг.



Раздел 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1 Условия реализации программы

1. Организационно- педагогические:

- возможность участия в дистанционных конкурсах, выставках, интеллектуальных играх;
- участие в мероприятиях на площадке СДО МАУДО «ЦДТ «Эльдорадо» (система дистанционного обучения);
- сотрудничество со стейкхолдерами:

Внутренними:

- с родителями воспитанников в различных формах (совместная творческая деятельность, индивидуальные и групповые собеседования)
- с педагогами и коллективами других детских объединений.

Внешними:

- с организациями, которые проводят дистанционные конкурсы и другие мероприятия, в которых может поучаствовать коллектив;
- с другими образовательными учреждениями, в которых обучаются дети, занимающиеся по данной образовательной программе.

2. Кадровые:

Согласно профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» по данной программе может работать педагог дополнительного образования с уровнем образования и квалификации, соответствующим обозначениям таблицы пункта 2 Профессионального стандарта (Описание трудовых функций, входящих в профессиональный стандарт), а именно: коды А и В с уровнями квалификации 6.

Для работы - СДО администратор площадки (занимается регистрацией слушателей, загрузкой программ и других учебных материалов, отвечает на вопросы пользователей, разрабатывает различные инструкции, которые необходимы для эффективной работы, ведёт статистические отчёты по работе с СДО);

3. Материально-технические:

Для педагога: компьютер (17.3" Ноутбук HP Pavilion Gaming 17-cd1073ur черный [1920x1080, IPS, Intel Core i5 10300H, 4 x 2.5 ГГц, RAM 16 ГБ, SSD 512 ГБ, GeForce GTX 1650 4 ГБ, Wi-Fi, Windows 10 Home) и возможности для записи и монтажа видео-уроков: видео-камера (Panasonic HC-V770 черный [12.76 Мп, 3", 1920x1080, Full HD, BSI MOS, 20 x Zoom, Wi-Fi, NFC, 1940 мА*ч), штатив (DEXP WT-3550 коричневый [напольный, до 3.5 кг, от 59 см до 156 см, 1.35 кг), переходной шнур, программа для монтажа видео (я пользуюсь программой Movavi Video Suite 2021).

Для обучающихся: любые гаджеты для просмотра видео-уроков и выполнения заданий.

В качестве внешней коммуникационной платформы используется дистанционная образовательная площадка "Система дистанционного обучения и проверки знаний" (СДО) разработана в российской компании ООО "Деловая лига". При разработке использовались актуальные интернет технологии: PHP, HTML5, CSS3, Java Script и т.п.

СДО подключается к основному или дополнительному домену сайта учреждения и размещается на серверах российского хостинг провайдера ООО "Интернет ПРО" (NetAngels), находящихся на территории Российской Федерации, согласно требованиям



законодательства. Соединение пользователя с СДО происходит по защищенному интернет соединению с использованием зашифрованного протокола HTTPS.

Для работы пользователя с СДО, рекомендуется использовать стандартный персональный компьютер или планшет, с разрешением экрана не менее 1280x720 px и интернет соединением скоростью не менее 512 кб.

Функционал СДО содержит необходимый набор компонентов для предоставления полноценного доступа пользователей к обучающим материалам и проверки полученных знаний путем анкетирования, и разрабатывается с учетом индивидуальных особенностей образовательного учреждения.

Для управления учебным процессом используются:

- сайт образовательной организации⁴, (размещение расписания занятий, учебных и методических материалов, ссылки на электронный дневник, организация пространства и доступа для размещения заданий);

4. Методические:

Авторские видео-уроки:

«Знакомство «Сказочные герои»

«Птицы и настольные игры»

«Птицы и ребусы»

«Птицы и шарады»

«Полеты»

«Насекомые»

«Насекомые и игры на память»

«Следы мира животных»

Викторина «Удивительный мир живой природы»

«Человек: сходство и различие с животным миром»

«Человек и его здоровье»

«День Победы. Историческое наследие»

«Человек и его эмоции»

«Профессии. Зрительное восприятие и память»

«Логические задания и вербальное восприятия и память»

«Человек и ребусы»

«Умники и умницы»

«Первые понятия в математике»

«Удивительный мир вычислений. Первые цифры»

«Геометрические формы»

«Работа над ошибками»

«Геометрические формы». Головоломки»

«Логические задания про измеряемый мир»

«Решение логических заданий с помощью таблиц»

«Математическая викторина. Решение логических заданий»

«Что такое время?»

«Что такое время? Счет времени»

⁴ <http://cdt-eldorado.ru/distantionnoe-obuchenie/>



Слободо – Туринский муниципальный отдел управления образованием
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества «Эльдорадо»

«Часы, пробуждающие птиц»

Часы «Живые цветы»

«Ощущение времени. Влияющие факторы»

«Солнечные, огненные, водяные и песочные часы»

«Часы и их историческое многообразие»

Познавательные лекции для детей: «Башенные механические часы» «Часы с маятником» «Кремлевские куранты»

«Календари, их историческое многообразие»

«Сказка о потерянном времени»

Формы обучения, методы, технологии.

Дистанционные занятия проходят в форме видео-лекций, они размещаются в группе ВК, посмотреть можно по ссылке: https://vk.com/pochemuchki_sloboda. или [Клуб Почемучек "У нас дома" | Дистант-программа \(vk.com\)](#)

При подготовки видео-уроков учитывались условия:

- чтобы занятия были интересны для общего просмотра;
- занятия познавательные, темы занятий меняются и охватывают различные области знаний т.е. поддерживается интерес по разным направлениям;
- видео дополнено фотографиями, презентациями и другими видео поясняющие рассказ педагога. Происходит смена визуальной картинке, что удерживает внимание;
- видео-уроки записаны как диалог педагога с ребенком. Такой вариант лекции привлекает детей к просмотру. Они как бы отождествляют себя с ним, с его ответами и вопросами. В диалоге легче строить беседу и видеть сложные вопросы, на которые стоит давать более понятные ответы. Такой прием расслабляет и одновременно мотивирует смотрящего, поскольку программа предусматривает развитие с помощью познавательных игр, то игровые формы используются и в видео-уроке, это отражается и в практической части.
- к каждому занятию разрабатывается практическое задание по изученной теме: тестовые задания, кроссворды, презентации – викторины, задания в Гугл форме. Задание размещается ВК по ссылке, сразу после видеоурока.

Для успешной реализации программы необходимо тесное сотрудничество педагога с родителями, поскольку именно они выступают в роли заказчика образовательных услуг. Сотрудничество с родителями в течение учебного года происходит в следующих формах:

- консультирование по работе в режиме дистанционного обучения;
- рекомендации по выполнению заданий педагога;
- привлечение к участию в конкурсных мероприятиях на уровне ЦДТ, района.

Активное участие родители принимают в мониторинге результативности образовательного процесса.



2.2. Формы аттестации и оценочные материалы

В соответствии с Уставом МАУ ДО «ЦДТ «Эльдорадо» оценка качества освоения программы и индивидуальной динамики обучающегося предусмотрены следующие формы диагностики, контроля и аттестации.

Входная диагностика проводится в начале учебного года и фиксируется исходный уровень обучающегося на основе диагностики творческого мышления (рисунок), зрительного восприятия и память (задания в документе Word), вербального восприятия (аудиозапись) и оценка общих знаний (викторина).

Промежуточная аттестация проводится после завершения темы, примерно совпадающей с серединой учебного года. В середине года оценивается только тематические знания (викторина) и логическое мышление (задания в документе Word и в Гугл форме).

Итоговая аттестация проводится в конце учебного года с целью определения уровня освоения образовательной программы, реализации поставленных задач в обучении, воспитании и развитии и соотнесения полученного результата с целью образовательной программы.

Итоговая аттестация проводится на основе диагностики творческого мышления (рисунок), зрительного восприятия и память (задания в документе Word), вербального восприятия (аудиозапись) и оценка теоретических знаний (викторина).

Текущий контроль - проводится в течение учебного года, для выявления уровня овладения обучающимся знаниями, умениями и навыками.

Формы и методы отслеживания эффективности обучения:

Задания в Гугл-формах позволяют оценить эффективность усвоения теоретического материала в % количество правильных и неправильных ответов.

Оценка логических заданий в Гугл-форме позволяет делать выбор и отвечать самостоятельно т.е. разные возможности проведения тестов при одинаковом удобстве для обучающегося.

Задания learningapps отличаются видами логических заданий. В learningapps можно провести игры «Двойняшки», «Кроссворды», игры- классификации. Видовое разнообразие дополняет возможности интеллектуальных занятий.

Задания, данные в конце урока в устной форме и дополненные документ Word предполагают выполнение на листке и отправление на электронную почту или ВК.

Выставка (конкурс) рисунков проводится для творческого развития и сближения удаленного коллектива. Мероприятие должно носить задачу на раскрепощение. Если это и будет конкурс, то с учетом особенностей обучающихся, это будет у всех положительная оценка.

Задания и конкурсы, викторины на площадке СДО МАУДО «ЦДТ «Эльдорадо» позволят расширить поле общения, самореализоваться в новых условиях, что очень полезно для формирования положительной самооценки.



2.3. Список литературы

Список литературы для педагога:

1. Алферов А.Д. Психология развития школьников [Текст]: Учебное пособие по психологии. - Ростов на Дону: изд-во Феникс, 2000.
2. Битянова М.Р. [Текст]: «Социальная психология» Москва «Международная педагогическая академия» 1994г.
3. Бочавер А.Л. [Текст]: «Мир вокруг нас. Планета Земля». Москва «АСТ» 2002г.
4. Вахрушева Л.Н. [Текст]: Проблема интеллектуальной готовности детей к познавательной деятельности в начальной школе. Начальная школа. 2006. - № 4
5. Возрастная и педагогическая психология: Хрестоматия [Текст] Под общ. ред. И.В. Дубровиной. - М.: Академия, 1999
6. Выготский Л.С. Мышление и речь. Изд. 5, испр. [Интернет ресурс] http://www.pedlib.ru/Books/1/0162/1_0162-1.shtml
7. Гуров В.А. [Текст]: Интеллектуально - творческие игры. Начальная школа. 2005.-№ 5.
8. Гурин Ю.В. [Текст]: Урок + игра. Современные игровые технологии для школьников Санкт- Петербург ТЦ «Сфера» 2010 год.
9. Данилова Л. [Текст]: Новый взгляд на игры Никитиных. Санкт-Петербург Нева 2003г.
10. Давыдова М.А. Агапова И.А. [Текст]: «Праздник в школе: Сценарии, конкурсы, викторины для учащихся 1 – 5 классов» 3 издание. Москва «Айрис – пресс» 2003г.
11. Игнатъева Е. И [Текст]: Психология младшего школьника. Москва 1960
12. Зубарева Л.В. [Текст]: Развитие словесно-логического мышления и связной речи младших школьников. Волгоград Учитель 2010 год
13. Закржевская Е.Д. [Текст]: «Поиграем на досуге: сборник детских развивающих игр для начальных классов и старше» Ростов на Дону Феникс 2006 год
14. Калугин М.А. Новотворцева Н.В. [Текст]: Развивающие игры для младших школьников». Ярославль Академия холдинг 2000г.
15. Кандибур Г.Р. [Текст]: Игры и головоломки для детей. Москва АСТ 2001г.
16. Кислов А.Г. Плотникова Е.В. Савельева Л.А. [Текст]: Образование педагога: приоритеты и условия. Екатеринбург: Учебная книга 2001г.
17. Коган М.С. [Текст]: С игрой круглый год в школе и на каникулах Новосибирск Сибирское университетское издание 2004г.
18. Литвиненко Л.Ю. «Большая энциклопедия» Москва «РОСМЭН – пресс» 2002г.
19. Лейтес Н.С. [Текст]: Психология одаренности детей и подростков: Учебное пособие. - 2-е изд. - М.: Академия, 2000.
20. Москвичев Л.Н. «Знание о мире и мир знаний» Москва «Педагогика» 1989г.
21. Меньшиков В.Г. [Текст]: Лабораторный практикум по психологии. Екатеринбург Педучилище № 1 1993 год.
22. Москвичев Л.Н.[Текст]: Знание о мире и мир знаний. Москва Педагогика 1989г.
23. Нейхардт А.А. Шишова И.А. «Семь чудес древней Ойкумены» Москва «Наука» 1990г.
24. Нириинберг Д. Калеро Г. «Как читать человека словно книгу» Баку «Сада» 1992г.
25. Певцова Е.А. «Право. Основы правовой культуры» 10 и 11 класс (в двух частях). Москва «Русское слово» 2008г.








26. Потапова Л.М. «Детям о природе. Экология в играх для детей 5 – 10 лет» Ярославль «Академия холдинг» 2002г.
27. Прохорова Л.Н. и др. «Экологическое воспитание дошкольников» Москва «Аркти» 2003г.
28. Смирнова Е.О. [Текст]: Психология ребенка. - М.: Школа-пресс, 1977
29. Табакова Г.Н. [Текст]: Интеллектуально-творческие игры Начальная школа. 2005- №5
30. Щуркова Н.Е. [Текст]: Классное руководство: Игровые методики Москва Педагогическое общество России 2004г.
31. Холодова О.А. [Интернет ресурс] <http://isavnina.ucoz.ru/publ/raznoe>
Курс Юным умникам и умницам. Развитие познавательных способностей.
32. Федеральный закон о дополнительном образовании [Интернет ресурс]
<http://www.ubo.ru/normative/1/>

Список литературы для обучающихся:

1. Аленков Ю.А. «650 головоломок и задач на сообразительность» Москва «АСТ» 2003г.
2. Аки Нуриси[Текст]: «Оптические иллюзии. Парадоксы нового измерения» Москва «ЭКМО» 2004г.
3. Воронцова З. «Мастерская природы» Москва «Изобразительное искусство» 1981г.
4. Гурин Ю.В. «Лучшие игры на бумаге» Санкт-Петербург «Кристалл» 2000г.
5. Кандибур Г.Р. [Текст]: «Игры и головоломки для детей» Москва «АСТ» 2001г.
6. Калугин М.А. Новоторцева Н.В. «Развивающие игры для младших школьников». Ярославль «Академия холдинг» 2000г.
7. Колтун М. «Солнце и человечество» Москва «Детская литература» 1981г.
8. Комаров В.Н. «Вселенная видимая и невидимая» Москва «Знание» 1979г.
9. Литвиненко Л.Ю. «Большая энциклопедия» Москва «РОСМЭН – пресс» 2002г.
10. Майорова Г. «Игры и рассказы о космосе» Москва «Лист» 1999г.
11. Мянчукова А.Е. «В мире ориентиров» Москва «Недра» 1977г.
12. Москвичев Л.Н. «Знание о мире и мир знаний» Москва «Педагогика» 1989г.
13. Потапова Л.М. «Детям о природе. Экология в играх для детей 5 – 10 лет» Ярославль «Академия холдинг» 2002г.
14. Рабиза Р. «Космос у тебя дома» Москва «Детская литература» 1987г.
15. Спицына Е. «Умные раскраски» Москва «Лист» 1999г.
16. Филинова А. «Научные эксперименты.1001 прикол» Москва «Эгмонт Россия ЛТД» 2006 г.
17. Харпамбиев В. Николаев Н. «Звездочеты древности» Москва «Мир» 1991г.
18. Холодова О. «Юным умникам и умницам» Программа курса «РПС» Москва «РОСТ книга» 2005г.
19. Шур Я.И. «Сколько стоит минута?» Москва «Советская Россия» 1972г.
20. «365 задач для эрудитов» Москва «АСТ – пресс книга» 2005г.
21. «365 логических игр и задач» Москва «АСТ – пресс книга». 2004г.
22. «Игры для мальчиков» Москва «АСТ Астрель» 2004г.
23. «Игры для девочек» Москва «Аст Астрель» 2004г.
24. Энциклопедии для детей.






















































Задания промежуточной аттестации:








№	Картинка	Вопрос
1	 <p>1. Можно ли узнать погоду, наблюдая за муравейником? А - да В - нет</p>	Можно ли узнать погоду, наблюдая за муравейником?
2	 <p>2. Божья коровка хищник? А - да В - нет</p>	Божья коровка – хищник?
3	 <p>7. Правда ли, что муравьи слышат ступнями и коленками? А – да В - нет</p>	Правда ли, что муравьи слышат ступнями и коленками?
4	 <p>10. Правда ли, что все червяки и гусеницы со временем превращаются в бабочек? А – да, В - нет</p>	Правда ли, что все червяки и гусеницы со временем превращаются в бабочек?
5	 <p>12. Бабочки моли способны съесть весь мех с шубы или шапки? А – да В - нет</p>	Бабочки моли способны съесть весь мех с шубы или шапки?
6		Умеют ли муравьи плавать?



	<p>16. Умеют ли муравьи плавать? А – да, В - нет</p>	
7	<p>Задание на внимание</p> <p>Над рекой летели птицы: Голубь, щука, две синицы. Крокодил, пять снегирей. Сколько птиц? Ответь скорей!</p>	Задание на внимательность: Сколько птиц названо в этой загадке?
8		Напиши трех птиц, которых ты знаешь.
9	<p>НАСЕКОМЫЕ</p> <p>Найди лишнее насекомое в каждом ряду.</p>	Задание на логическое мышление. Найди лишнее насекомое в каждом ряду.
10	<p>Найди лишнее в каждой строчке.</p>	Задание на зрительное восприятие и логическое мышление. Найди лишнее в каждой строчке. Назови номер лишнего в каждом ряду.



11		С этой птицей сравнивают болтливого человека, а ведь надо сказать, что это птица одна из умнейших. Назови птицу, она зашифрована в ребусе						
12	<p>ДЯТ </p> <table border="1" data-bbox="268 591 655 860"><tr><td> поползень</td><td> дрозд</td><td> голубь</td></tr><tr><td> дятел</td><td> тетерев</td><td> клевст</td></tr></table>	 поползень	 дрозд	 голубь	 дятел	 тетерев	 клевст	Какая птица наших лесов (лесной доктор) зашифрована в этом ребусе?
 поползень	 дрозд	 голубь						
 дятел	 тетерев	 клевст						
13	<p>ЛА 100 ЧКА</p> <table border="1" data-bbox="268 913 687 1151"><tr><td> жаворонок</td><td> чибис</td><td> аист</td></tr><tr><td> ласточка</td><td> журавль</td><td> трясогузка</td></tr></table>	 жаворонок	 чибис	 аист	 ласточка	 журавль	 трясогузка	Зашифрованная в этом ребусе птица живет на крышах домов, но чаще на прибрежных пригорках. Назови ее.
 жаворонок	 чибис	 аист						
 ласточка	 журавль	 трясогузка						
14		Эта маленькая птичка получила свое название за активные налеты стайкой птиц на посевы. Отгадаешь, что за птица?						
15	<p>Для животного мира важна скорость. Какое из животных самое быстрое и бежит со скоростью 112 км/ч?</p> <table data-bbox="268 1554 655 1890"><tr><td> <input type="radio"/> Олень</td><td> <input type="radio"/> заяц</td></tr><tr><td> <input type="radio"/> гепард</td><td> <input type="radio"/> собака</td></tr></table>	 <input type="radio"/> Олень	 <input type="radio"/> заяц	 <input type="radio"/> гепард	 <input type="radio"/> собака	Для животного мира важна скорость. Какое из этих животных самое быстрое?		
 <input type="radio"/> Олень	 <input type="radio"/> заяц							
 <input type="radio"/> гепард	 <input type="radio"/> собака							

<p>16</p>	<p>Какое животное заменяло будильник нашим предкам?</p>   <p><input type="radio"/> кошка</p> <p><input type="radio"/> попугай</p>   <p><input type="radio"/> собака</p> <p><input type="radio"/> петух</p>	<p>Какое животное заменяло будильник нашим предкам?</p>
<p>17</p>	<p>Ответьте на вопрос: «Какое животное является священным в Индии, ему поклоняются, его не трогают, а только кормят?»</p> <p><input type="radio"/> кошка</p> <p><input type="radio"/> обезьяна</p> <p><input type="radio"/> слон</p> <p><input type="radio"/> корова</p>   	<p>Какое животное является священным в Индии, ему поклоняются, его не трогают, а только кормят?</p>
<p>18</p>	<p>Удивительный факт про животных хочу рассказать, но сначала попробуйте отгадать ответ на вопрос: Какое животное использовали приморские рыбаки для ориентировки во время тумана?</p> <p><input type="radio"/> бобра</p> <p><input type="radio"/> свинью</p> <p><input type="radio"/> собаку</p> <p><input type="radio"/> истрицу</p>    	<p>Какое животное использовали приморские рыбаки во время тумана?</p>
<p>19</p>	<p>Слоны ничего не боятся, они сильные, умные и выносливые. А вот с каким зверем сравнивают трусливого человека?</p>      <p><input type="radio"/> тигр</p> <p><input type="radio"/> кошка</p> <p><input type="radio"/> заяц</p> <p><input type="radio"/> собака</p>	<p>Слоны ничего не боятся, они сильные и смелые, а вот с каким зверем сравнивают трусливого человека?</p>

20	<div style="border: 1px solid red; padding: 5px; width: 150px; float: left;"> <ul style="list-style-type: none"> • У животных физическая сила играет важную роль, в то время как у человека на первом плане стоит душевная и умственная сила. • У человека небольшой волосяной покров. • Общение человека в несколько раз превосходит животную речь. </div> <div style="border: 1px solid blue; padding: 5px; width: 150px; float: right;"> <ul style="list-style-type: none"> • Зародыш развивается в материнском организме (матке), а затем выкармливается молоком. • Есть ушная раковина, деление зубов на клыки, резцы и коренные. • Неизменная температура тела. • Наличие брюшной и грудной полостей, системы органов </div> <div style="clear: both; text-align: center; font-size: small;"> <p>• Такая же схема строения.</p> </div>	<p>На слайде два столбца – красный и синий. В одном записаны сходства человека и животного, а в другом – отличия. Напишите какой столбец соответствует сходству, а какой отличию человека и животного.</p>
21		<p>Правда ли, что недостаток солнца вызывает плохое настроение?</p>
22		<p>Верно ли, что зубы надо чистить один раз в день?</p>
23		<p>Согласны ли вы, что зарядка – это источник бодрости и здоровья?</p>
24		<p>Верно ли, что морковь замедляет старение организма?</p>
25		<p>Согласны ли вы, что слушать громкую музыку в наушниках безопасно для здоровья?</p>
26		<p>Наши прадеды для своих детей делали игрушки из глины, соломы, тряпочек, дерева. Какие игрушки есть в вашем доме?</p>
27	<p style="text-align: center;">ПРИБАУТКИ</p> <p>От слова «баять» – рассказывать. Это стихотворения шуточного характера, похожие на короткие сказки.</p> <p>Коровушка Встает она до солнышка, Травку в полوشке жуёт, Домой несёт! Девочкам и мальчикам - Всем нальёт в "Пейте, пейте, пейте, И еще налейте!"</p>	<p>В народном творчестве наших предков распространены потешки, небылицы, былины, песни и прибаутки. Вставьте пропущенные слова.</p>
28	<p style="text-align: center;">Загадки</p> <p>Уверен, друзья, отгадаете вы Крепость старинную в центре Москвы.</p> <p>Инструмент играет звонко, В пляс пустились все девчонки.</p> <p>Сарафан – её одёжка, Вся из дерева...</p> <p>Белый, синий, красный в ряд, Знают все российский...</p>	<p>Негласные символы России вспомним с помощью загадок. Отгадайте эти 4 загадки.</p>



Слободо – Туринский муниципальный отдел управления образованием
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества «Эльдорадо»

29		Мы проживаем в Слободо-Туринском районе. Какой зверь изображен на гербе нашего района?
30		Мы проживаем в Слободо-Туринском районе, но каждый проживает еще в каком-то населенном пункте, относящемся к сельскому поселению. В каком сельском поселении вы проживаете?

Критерии оценивания теоретических знаний:

Теоретические вопросы № 1,2,3,4,5,6,8,11-30.

Вопрос № 8 имеет три ответа, поэтому оценивается в 3 балла.

Вопрос № 20 оценивается в 2 балла т.к два ответа в вопросе.

Все остальные вопросы оцениваются в 1 балл.

Вопросы № 11,12,13,14 оцениваются и как теоретические знания (звучит вопрос-описание) и практические умения (решение ребуса).

Максимальное количество баллов за теоретическую часть – 30 баллов.

21-30 набранных балла = высокий уровень (3 балла)

* усвоил теоретический материал более 70%

9-20 набранных балла = средний уровень (2 балла)

* усвоил теоретический материал на 50 %

2- 8 набранных балла = низкий уровень (1 балл)

* усвоил теоретический материал меньше 50%

Критерии оценивания практических умений:

Практические задания связаны с умением решать логические задания типа «Четвертый лишний», задания на зрительное восприятие и задания- ребусы.

К практическим вопросам относятся вопросы № 7, 9,10,11,12,13, 14.



Вопрос № 9 оценивается в 3 балла т.к включает 3 задания.

Вопрос № 10 оценивается в 5 баллов т.к включает 5 заданий.

Все остальные вопросы оцениваются по 1 баллу.

Максимальное количество баллов за практическую часть – 13 баллов

9-13 набранных балла = высокий уровень (3 балла)

* усвоил практические умения более 70%

5 - 8 набранных балла = средний уровень (2 балла)

* усвоил практические умения на 50 %

1- 4 набранных балла = низкий уровень (1 балл)

* усвоил практические умения меньше 50%







































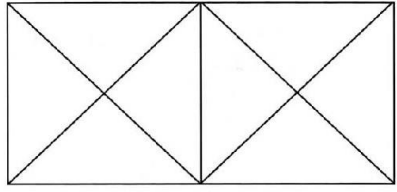

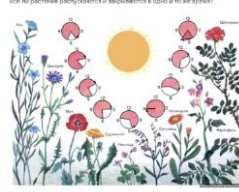
Таблицы оценивания обучающихся, сводных результатов.

ФИ ученика	Промежуточная диагностика				Итог
	Зрительное восприятие	Вербальное восприятие	Логические задания	Теоретические задания	

ФИ ученика	Итоговая диагностика				Итог
	Зрительная память	Вербальная память	Интеллектуальные игры	Теоретические задания	



Задания итоговой аттестации:


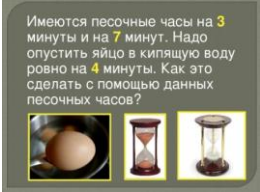




№	Теория/ практика	Вопрос									
1	Практика (логическое мышление)	<p>Использую соответствие между цифрами и буквами, составь слова в порядке возрастания числовой последовательности. Запиши слова на листочек.</p> <p>М Д Ы А У К Л К К О С 3 1 2 5 2 1 4 3 3 2 1 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □</p> <p>О С Л Т А Ю К Б Ы О Л М 3 1 4 2 4 1 3 2 2 4 3 1 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □</p>									
2	Практика (логическое мышление)	<p>Реши математическую головоломку. Чему равна долька апельсина? Чему равен апельсин? Чему равно яблоко?</p> <p> +  = 14  +  = 18  +  = 13  = ?  = ?  = ?</p>									
3	Практика (логическое мышление)	<p>Внимательно посмотри на птичек в таблице. Из птиц нарисованных справа от таблицы выбери ту, которая должна стоять в пустом квадрате.</p> <table border="1" data-bbox="523 851 798 1064"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>□</td> </tr> </table> <p>1  2  3  4 </p>									□
											
											
		□									
4	Практика (логическое мышление)	<p>Батон разрезали на три части, сколько сделали разрезов?</p> 									
5	Практика (логическое мышление)	<p>Посчитайте, сколько на рисунке квадратов и треугольников.</p> 									
6	Практика (логическое мышление)	<p>Крышка стола имеет 4 угла. Один угол отпилили. Сколько углов стало у крышки?</p> 									
7	Теория	<p>Будет ли растение расти без солнечного света?</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Будет расти, но хуже <input type="radio"/> Не будет <input type="radio"/> Растению без разницы есть или нет солнечный свет 									
8	Теория	<p>Все ли цветы открываются и закрываются в одно и то же время?</p>  <p><input type="radio"/> да <input type="radio"/> нет <input type="radio"/> невозможно</p>									



9	Практика (логическое мышление)	<p><i>Цветки мака закрываются в 15 ч, а цветок шиповника – на 4 ч позже. В какое время закрываются цветки шиповника?</i></p> 
10	Теория	<p>Как называются удивительные часы, у которых нет стрелок, пружин и гирь.. А самое удивительное – их никто не видел. Но все живое на свете имеет эти часы. Птицы, рыбы, цветы, кошки, деревья и мы с тобой – у всех есть такие часы.</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="radio"/> Солнечные часы<input type="radio"/> Биологические часы<input type="radio"/> Животные часы
11	Теория	<p>Учёный Карл Линней устроил цветочные часы в своём саду, он расположил растения в соответствии со временем их цветения. Скажите, можно ли было при пасмурной погоде можно было точно определить время, если нет при себе часов?</p>  <p><input type="radio"/> да <input type="radio"/> нет <input type="radio"/> можно, но не точно</p> <p>Ученый Карл Линней устроил цветочные часы в своем саду, он расположил растения в соответствии со временем их цветения. Скажите, можно ли было при пасмурной погоде точно определить время, если нет при себе часов?</p>
12	Теория	<p>Живые часы сейчас можно найти во многих городах. Отметь в каких российских городах есть живые цветочные часы</p>  <p><input type="checkbox"/> Москва <input type="checkbox"/> Санкт-Петербург <input type="checkbox"/> Екатеринбург</p> <p>Живые цветы можно встретить во многих странах и городах. В каких российских городах можно увидеть цветочные (живые) цветы?</p>
13	Теория	<p>Как птицы чувствуют, что пора улетать или прилетать?</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="radio"/> Чувствуют изменения в погоде<input type="radio"/> Чувствуют продолжительность дня<input type="radio"/> Чувствуют солнечные колебания
14	Теория	<p>Часы бывают разные. Напиши соответствие названию (цифры) изображения часов (буквы).</p> <p>В ответе должно быть примерно так: 1А,...9Ж</p>  <p>1. Наручные часы. 2. Настольные часы. 3. Настенные часы. 4. Будильник. 5. Башенные часы. 6. Электронные часы. 7. Песочные часы.</p> <p>Задание на соответствие понятий и картинок.</p>



Слободо – Туринский муниципальный отдел управления образованием
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества «Эльдорадо»

15	Практика (логическое мышление)	 <p>Какой из будильников (смотри варианты ответов) должен занять место, где сейчас знак вопроса</p>
16	Теория	В какое время суток температура у человека самая низкая? <input type="radio"/> В 5- 6 утра <input type="radio"/> В 6- 7 вечера <input type="radio"/> В 12 ночи
17	Теория	Как называются часы в основе которых песок, перетекающий из одной колбы в другую?
18	Практика (логическое мышление)	 <p>Имеются песочные часы на 3 минуты и на 7 минут. Надо опустить яйцо в кипящую воду ровно на 4 минуты. Как это сделать с помощью данных песочных часов?</p>
19	Теория	Эти часы были самые опасные из тех, что изобрели около 2,5 – 3тысяч лет назад. Они использовались в основном в Китае и Персии. <input type="radio"/> Огненные <input type="radio"/> Водяные <input type="radio"/> Песочные <input type="radio"/> Солнечные
20	Практика (логическое мышление)	<p>Какой снимок сделан раньше других?</p>  <p>Какой снимок был сделан раньше других?</p>
21	Теория	 <p>Как называют науку о Вселенной, о звездах и планетах? - Астрономия - Астрология</p>
22	Теория	<p>Огромный раскаленный газовый шар, который излучает свет, это...</p>  <p>2. Огромный раскаленный газовый шар, который излучает свет, это... А) Звезда Б) Планета</p> <p>- звезда - планета</p>
23	Теория	<p>3. Назовите самое близкое к Земле небесное тело? А) Луна Б) Солнце</p>  <p>Назовите самое близкое к Земле небесное тело - Солнце - Луна</p>



24	Практика (логическое мышление)	<p>7. На каком рисунке художник изобразил Луну?</p>	На каком рисунке художник изобразил Луну?
25	Теория	<p>4. Что такое Земля?</p> <p>А) Планета Б) Звезда</p>	<p>Что такое Земля?</p> <p>- планета - звезда</p>
26	Практика (логическое мышление)		В первом квадрате не хватает одной ракеты (?) выбери исходя из логики, какая ракета из второго квадрата подходит вместо (?)
27	Теория	<p>5. Назовите космонавта первого побывавшего в космосе.</p> <p>А) Гагарин Юрий Алексеевич Б) Леонов Алексей Архипович</p>	<p>Назовите фамилию и имя первого космонавта.</p> <p>- Юрий Алексеевич Гагарин - Алексей Архипович Леонов</p>
28	Теория	<p>6. Как назывался первый Советский космический корабль?</p> <p>А) Восток Б) Союз</p>	<p>Как назывался первый Советский космический корабль?</p> <p>- Восток - Союз</p>
29	Практика (логическое мышление)		Если ты догадаешься в чем секрет нашего кода, то узнаешь, кто летит в этой ракете.
30	Теория	<p>9. Одежда космонавта, в которой он выходит в космос?</p> <p>А) Гидрокостюм Б) Скафандр</p>	<p>Одежда космонавта в которой космонавт выходит в космос</p> <p>- гидрокостюм - скафандр</p>

Критерии оценивания теоретических знаний:

Теоретические вопросы № 7, 8, 10, 11, 12, 13, 16, 17, 19, 21, 22, 23, 25, 27, 28, 30 оцениваются в 1 балл.

Вопрос № 14 оценивается в 7 баллов т.к предполагает задание соотнести 7 определений и 7 картинок.

Максимальное количество баллов за теоретическую часть – 23 балла.

16-23 набранных балла = высокий уровень (3 балла)

* усвоил теоретический материал более 70%

7-15 набранных балла = средний уровень (2 балла)

* усвоил теоретический материал на 50 %



2- 6 набранных балла = низкий уровень (1 балл)

* усвоил теоретический материал меньше 50%

Критерии оценивания практических умений:

Практические задания связаны с умением решать логические задания. Логические задания № 3, 4, 6, 15, 20, 24 оцениваются в 1 балл т.к сложность этих заданий не высока.

Логические задания № 2, 9, 18, 26, 29 оцениваются в 3 балла т.к сложность высокая.

Логическое задание № 1 оценивается в 6 баллов т.к предполагает выполнение 6 однотипных заданий.

Логическое задание № 5 оценивается в максимум 4 балла, они суммируются из баллов за подсчет треугольников (от 0 до 2 баллов) и подсчет квадратов (от 0 до 2 баллов).

Максимальное количество баллов за практическую часть – 31 балл

21-31 набранных балла = высокий уровень (3 балла)

* усвоил практические умения более 70%

10 - 20 набранных балла = средний уровень (2 балла)

* усвоил практические умения на 50 %

1- 9 набранных балла = низкий уровень (1 балл)

* усвоил практические умения меньше 50%



Приложение 2.

Оценочные материалы. Оценка зрительного и вербального восприятия и памяти

Оценка зрительного восприятия и памяти

Задание 1.

Каких животных на рисунке ты видишь?
Записать найденных животных.

























































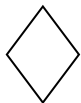













Задание 2.

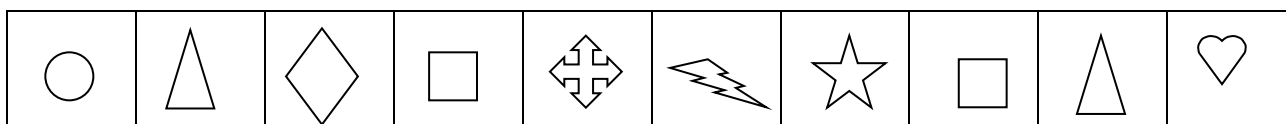
Сколько треугольников на картинке?



Задание 3.

Сосчитать сколько в таблице    можно и другие фигуры...



**Задание 4. Зрительное восприятие -
Внимание.**

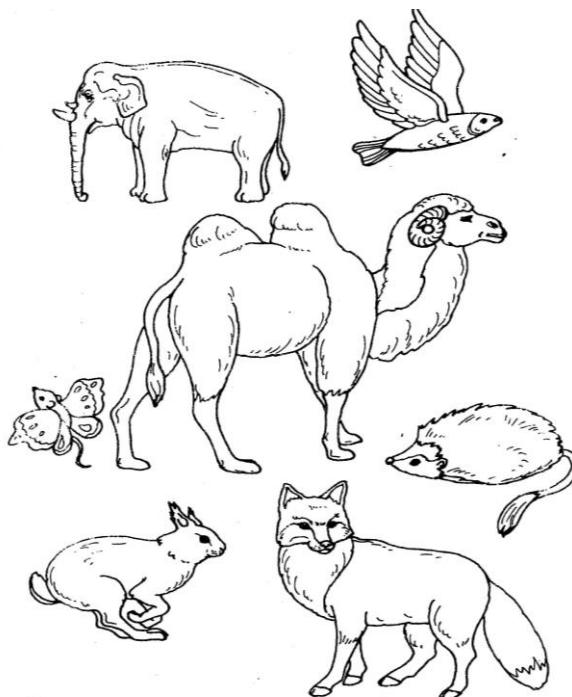
Что неправильно изобразил художник?
Первоначально работа с картинкой по
данному вопросу.

Затем картинка закрывается, и начинаются
вопросы на внимание, зрительную память:

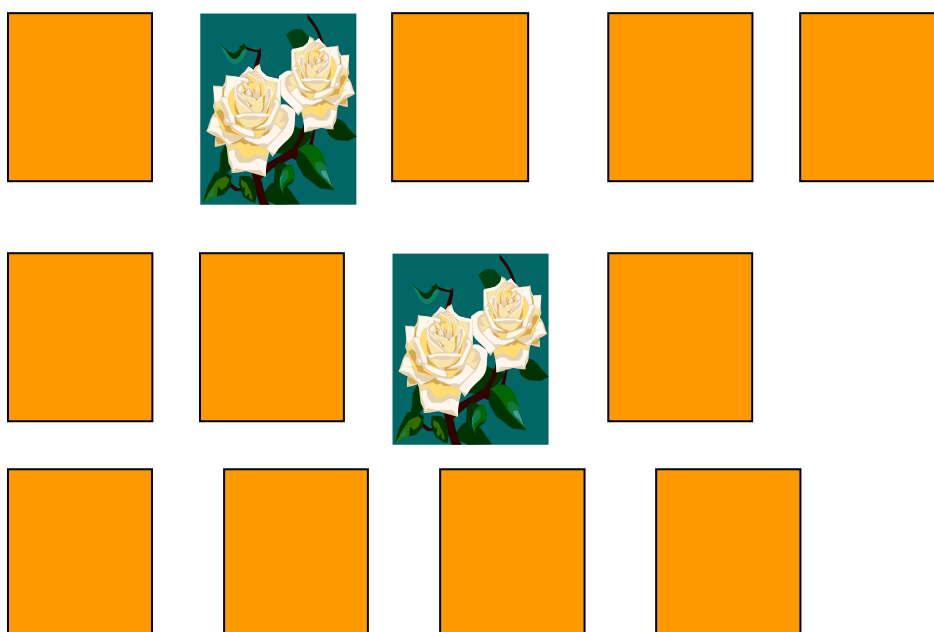
Есть ли у ежика на картинке хвостик?

Сколько крыльев пририсовал художник
мышке?

Где на картинке находится рыба с
крыльями? И т.д. И т.п.



Оценка зрительной памяти может быть на основе игры «Двойнышки», такие игры есть в
формате learningapps



2 вариант оценки зрительной памяти на основе картинок, которые демонстрируются
ограниченное время, их нужно запомнить, а потом нарисовать.



СЛОН		БАК		КАЛИТКА	
	431		526	644 МЕЛ	
КАЛИНА		721	ОКНО	325	
128		819		658	
ПАРК		РУКА		НОГИ	
	893	СТОЛ		537	

Вербальное восприятие и память

1 вариант

Вербальное восприятие может быть основано на любых замысловатых вопросах. Например 10 вопросов на умозаключение, например – что такое стул без спинки? (табуретка) И 6 вопросов на сравнение..Например – Света выше Лены, но Света ниже Вики. Кто всех выше?

2 вариант – Тематическое задание. Оно содержит разное количество слов, определенную тему и группировки слов, что улучшает запоминаемость.

Весна, солнце, ручей.
Река, рыболов, уха.
Праздник, песни, веселье.
Мост, река, вода.
Пчела, улей, мед.
Дуб, желудь, свинья.

Слова связанные в группы запоминаются легче, работает ассоциативное мышление.

Результат запоминания выше.

16 – 18 слова - отличный результат

10 – 15 слов - хороший результат

5 – 9 слов - удовлетворительно

Вариант дистанционной диагностики может быть не верным по двум причинам: ребенку не понятно, а переспрашивать и пересматривать задание – это уже не точный результат.

Второй вариант, когда обучающийся владеет навыками приостановки звука или видео и нарушает условия выполнения диагностического задания.

Для оценки познавательных способностей в дистанционном варианте работе возможно учитывать текущий контроль, когда выполнение промежуточных заданий дает картину, позволяющую сделать оценку – умеет ли ученик слушать и слышать, хорошо ли запоминает увиденное...



Оценочный материал к занятиям

Логические задания и викторины (ссылки на гугл-форму).

№	Тема занятия	Задания к занятию в гугл-форме
1	«Первые понятия в математике»	https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfGETv2aeplxEdJXtID2rezFP1jdjHvebCF5LaHveVAQXaSxw/viewform
2	«Удивительный мир вычислений. Первые цифры»	https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeby7NohZF-vb7LQCeRaf71fzEWNQYRzYU4JG6kUYfflkqS8w/viewform?usp=sf_link
3	«Геометрические формы»	https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdJkOZvmQJLjit90D8fmzGeTAY8t_6O9jkVAXAufZXXNt8sEg/viewform?usp=sf_link
4	«Работа над ошибками»	https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeGwvwo_ITKa1F-wQtTyKKk4_VkcV8I4RxcVUHcDvO5BWCrvq/viewform?usp=sf_link
5	«Геометрические формы». Головоломки»	https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdZHwzLLx2aTisQD-iFBfVs1Pqp8EBBv0EZt0j-NIQzZ93BQA/viewform?usp=sf_link
6	«Логические задания про измеряемый мир»	https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdnQA_E3NYcfGo0VaNDx9LbcJgq03wv_es_CviwOij17EaSNw/viewform?usp=sf_link
7	«Решение логических заданий с помощью таблиц»	https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfnfttQUntkjBII5jM9eRMzDAzDYs5QLdbefYZm7WyKq5Ohhg/viewform?usp=sf_link
8	«Математическая викторина. Решение логических заданий»	https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScm69S9TrMi1CvIBFs-b1NgEqHREdHUIJkCki3NiSpb5RgLIHQ/viewform?usp=sf_link
9	«Что такое время?»	https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfZS406pmAoXWNmh3giQb1Kpunj2tRzW7bRNFnyBTdzemhkbw/viewform?usp=sf_link
10	«Что такое время? Счет времени»	https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSexMQvZ8uehDUcnaJy4yID1zY5OYf64mQXcWGgurNjkCgkq_Q/viewform?usp=sf_link
11	«Часы, пробуждающие птиц»	https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScTQK4ZAFtX3GQR3TP5WiwzMN4gsJ41prN7mHVxmtTpgHV1nA/viewform?usp=sf_link
12	«Живые цветы»	https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScBchM5fWLAiksetdLEcJ7XzgTMJ2-zVM7ySZK0FTDiMqJWAg/viewform?usp=sf_link
13	Викторина	https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdIpDkZSg67Jiy6QWQ75v-o2p9NT5UKT_Ze6bgHKg4rLt8YOQ/viewform?usp=sf_link
14	«Логические и математические задания. Задачи на сравнение»	https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdK79ETHAuAVE9aLplJVvbyJA7OV8caHAQR6D2h2FeZXn9Jw/viewform?usp=sf_link
15	«Часы и их историческое многообразие»	https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfbk92HumJNRT_Su1xRX6iudPNUQTqe2Q96PFL6zVCqwQLNdg/viewform?usp=sf_link



Слободо – Туринский муниципальный отдел управления образованием
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества «Эльдорадо»

		k
16	«Календари, их историческое многообразие»	https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSe7XbFzHAek6CzUvgIQJc0fg1gUrPqgzoOhjR2pWfCiooRvtg/viewform?usp=sf link



Слободо – Туринский муниципальный отдел управления образованием
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества «Эльдорадо»

АННОТАЦИЯ

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Клуб Почемучек» у нас дома»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Клуб почемучек» у нас дома» является программой социально – гуманитарной направленности. Реализуется в рамках проекта «Равные возможности» (социализация детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью через реализацию дополнительных общеобразовательных программ).

Для решения проблемы адаптации детей с ОВЗ и инвалидностью в социуме, их личностного развития данная программа создаёт условия, в которых каждый ребенок, независимо от уровня интеллекта и физического состояния, мог бы развивать способности, данные ему от природы. Программа обеспечивает дополнительные возможности для удовлетворения интересов детей, развития его индивидуальности на основе самовыражения и раскрытия творческого потенциала, ориентации на личный успех.

Цель программы: повышения уровня знаний и развитие познавательных способностей детей с ОВЗ и инвалидностью через интеллектуальные игры.

Программа рассчитана для детей 7 -14 лет с ОВЗ или инвалидностью. К освоению данной программы допускаются дети с разной степенью выраженности недостатками в формировании высших психических функций, нарушение умственного развития, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции, с нарушениями нарушения речевой функции и мелкой моторики рук, пространственной ориентировки и эмоционально-личностной сферы. Не допускаются дети с нарушениями зрительного восприятия, т.к. программа предполагает работу за компьютером, что весьма осложнено с данным видом нарушений.

Количество обучающихся в детском объединении от 6 до 10 человек. В детское объединение: принимаются дети, проживающие на территории Слободо – Туринского района, не имеющие возможности посещать ЦДТ «Эльдорадо». Начать обучение по программе можно без специального отбора и подготовки. Главное, чтобы у ребёнка был интерес, желание и простейшие навыки работы на компьютере. Обязательное условие – отсутствие медицинских противопоказаний.

По форме обучения – дистанционная. Срок реализации программы - 2 года, 144 часа. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу.