***Методический семинар (14.11.2022)***

***Творческие формы представления результатов освоения ДООП***

Необходимость проведения данного семинара вызвана двумя причинами:

1. Приближается конец 1 полугодия , а это значит это первый рубежный контроль, который необходимо провести педагогу для того чтобы оценить успешность обучающихся а также увидеть имеющиеся недоработки и вовремя скорректировать работу с обучающимися.
2. Причина по которой мы решили затронуть данный вопрос это по многочисленным просьбам мы решили упростить эту процедуру, сделав её более интересной увлекательной, а не просо формальной и никому ненужной процедурой .Все кто работал в учреждении ранее знают и помнят, что мы проводили её в 2 этапа прервый это проверка теоретических знаний и второе проверка практических умений, сечас зная о том что процесс обучения по дополнительной программе носит практикоориентированный характер, мы предлагаем вам выбрать такие формы аттестации, которые бы были интересны и увлекательны для обучающихся.

Тем более что у нас в учреждениях дополнительного образования нет стандартов устанавливающих обязательный количественный минимум для проведения аттестации/контроля. Т.Е. эту задачу решает сам педагог дополнительного образования.

Ниже представлены наиболее распространенные формы, которые могут быть использованы педагогами при проведении контроля/аттестации в кружках.

1.Тестовые, контрольные, срезовые задания (устный опрос, письменный опрос, тестирование).

2. Создание проблемных, затруднительных заданий (решение проблемных задач, шаблоны-головоломки и т.п.).

3. Демонстрационные: организация выставок, конкурсов, соревнований, презентация.

4. Анкетирование.

5. Проект.

6. Педагогическая диагностика.

7. Передача обучающемуся роли педагога.

8. День творчества в кружках.

9. Самооценка обучающихся своих знаний и умений.

10. Комбинированная: анкетирование, наблюдение, решение проблемы.

11. Индивидуальные карточки с заданиями различного типа.

12. Групповая оценка работ.

13. Тематические кроссворды.

14. Собеседование.

15. Деловые игры.

16. Творческий отчет (концерт, выставка и т.п.).

17. Защита рефератов.

20. Домашнее задание на самостоятельное выполнение.

21. Карта индивидуальных достижений.

23. Зачет (экзамен).

Для того чтобы оживить наш семинар, а также поближе познакомиться с новыми членами коллектива сегодня по плану у нас несколько выступающих педагогов, кто то из них будет делиться опытом, ну а кто то из них готовился к выступлению изучая данный вопрос через работу с различными информационными источниками.

Ваша задача внимательно прослушать выступающего и если будут вопросы, дополнения предложения по усовершенствованию данной формы аттестации внести их.

Итак, слово для представления «Выставки как демонстрации достижений обучающихся я передаю своей коллеге (так сказать наставляемому товарищу ) Первухиной Ирине Александровне

2.Дополните её выступление Томилова Любовь Григорьевна которая расскажет нам об организации персональной выставки

1. Мухина Алёна Алексеевна расскажет о форме демонстрации результатов освоения ДООП …….
2. Захарова Лариса Ивановна расскажет о такой форме подведения итогов по осовоению ДООП как защита коллективной творческой работы
3. Заровнятных Марина Васильевна познакомит с игровыми и соревновательными формами проведения промежуточной аттестации
4. Гагарина Татьяна Ильгизаровна познакомитс формами отчетности по результатам аттестации

**Заключение.** Коллеги, какую бы форму аттестации вы не выбрали, помните одно она должна быть понятной, доступной по возрасту, интересной и объективной.

Аттестационная процедура может проходить в любой форме (мероприятие, занятие и т.п.), однако необходимо разработать план ее проведения. То есть, если, например, аттестация проходит в виде тестирования, то составляются тесты; если в форме открытого занятия, то необходим как можно более подробный конспект, где будет обозначена последовательность выполнения заданий, их продолжительность, перерывы и т.д.; если в виде концерта или спектакля, то составляется сценарий их проведения; если это зачёт или сдача нормативов, то педагог приводит перечень контрольных вопросов, нормативов по темам учебного плана.

У каждого педагога дополнительного образования должны быть документы, подтверждающие результат (оценку степени и уровня) освоения образовательной программы.

До начала аттестации будет составляться график её проведения, в котором обязательно будет указана форма аттестации, дата, место и время когда члены экспертной комисси смогут придти на туже выставку или отчетный концерт и оценить работы ваших учащихся

Членами экспертной комиссии будут являться 3 человека: администрация - 1 , методист - 1 и педагог дополнительного образования либо другой педагогический работник нашего учреждения, педагог-организатор, педагог библиотекарь.