**Выступление на методическом семинаре по теме**

**«*Отчетный концерт -как форма подведения итогов промежуточной аттестации обучающихся»***

Доброе утро, уважаемые коллеги. Сегодня я хочу рассказать о такой форме проведения промежуточной аттестации обучающихся, как отчётный концерт.

Отчетный концерт играет очень важную роль и нужен как исполнителям, так и зрителям. За короткий период времени показывается вся кропотливая работа, которая нарабатывалась в течение полугодия. Зритель оценивает технические и художественные возможности, психологическую подготовленность исполнителей.

**Цель мероприятия:** выявить уровень освоения образовательной программы учащимися всех возрастных групп, предоставить достижения воспитанников за определенный промежуток времени

**Задачи:**

**Предметные**– сформировать навыки исполнения в сценическом пространстве.

**Метапредметные**– развить навыки правильного исполнения концертных номеров, артистичности.

**Личностные** – умение взаимодействовать детям между собой, воспитание единого дружного коллектива.

**Этапы подготовки и проведения отчётного концерта:**

1. Организационный - предварительная работа
2. Основной - проведение отчетного концерта
3. Заключительный - подведение итогов

**Для успешной организации данного мероприятия важно продумать следующие условия:**

**1.Кадровое обеспечение:**

– ведущий или ведущие;

– участники (учащиеся д.о «Эстрадный вокал»);

– приглашенные гости (родители, друзья учащихся, знакомые);

– администрация и педагоги образовательного учреждения;

– видео-оператор.

**2.Материально- техническое обеспечение:**

– Актовый зал

– Шары для украшения сцены

– Микрофоны для ведущих и гостей

– Слайд проектор, проекционный экран, компьютер

– Музыкальное оборудование для озвучки концерта

– Световое оборудование

– USB диск с записями фонограмм аудио заставок и песен

– Реквизиты и концертные костюмы

– Грамоты для родителей и учащихся

**Методические рекомендации для проведения отчётного концерта**

Любое мероприятие с участием детей должно проходить в дневное время, поэтому отчетный концерт должен начинаться не позднее шести часов.

По продолжительности отчетный концерт должен длиться 1 - 1,5 часа, это дает возможность держать во внимании и зрителей и выступающих.

Отчетный концерт предполагает обязательное присутствие в зрительном зале членов семьи выступающих. Ребенок, в первую очередь, хочет показать свои навыки и достижения в вокальном искусстве своим близким.

Накануне выступлений руководители коллективов, участвующих в концертной программе, должны подготовить выступающих эмоционально и особенно обратить внимание на внешний вид. От того, с каким настроем придёт обучающийся на концерт, во многом будет зависеть успех этого мероприятия. А внешний вид должен создать эстетическое восприятие и дополнить у зрителей приятное впечатление от концерта.

Выступающие после номера (если они дальше не задействованы в других номерах) должны находиться в зрительном зале, а не за кулисами. Это позволит учащимся проникнуться атмосферой праздника и перенять опыт выступлений у своих старших товарищей. Для этого в период организации концерта, следует оставить необходимое количество посадочных мест для выступающих и четко их распределить.

Первостепенной задачей при подготовке отчетного концерта является оповещение о мероприятии (название, дата и место) посредством размещения объявления на информационных досках и сайте учреждения, социальных сетях.

**Подготовительная работа к отчетному концерту:**

1.Разработка сценария и выбор песенных композиций.

2. Репетиционная работа на сцене актового зала.

3. Выбор ведущих концерта и репетиция с ними.

4. Подготовка видеоклипов и музыкального сопровождения.

5. Формирование группы помощников, обеспечивающих порядок за кулисами.

6. Проведение инструктажа с выступающими по поведению во время концерта.

7. Подготовка грамот обучающимся, благодарственных писем родителям, принимающим активное участие в жизни коллектива.

8. За день до мероприятия провести сводную генеральную репетицию отчетного концерта.

9. За несколько дней до концерта учащимся выдаются пригласительные билеты для родителей и почётных гостей.

Важным аспектом работы по подготовке к отчетному концерту является написание сценария мероприятия. При разработке сценария отчетного концерта, особое внимание уделяется композиционному построению. Весь сценарий может быть разбит на тематические блоки. При выстраивании порядка вокальных номеров помимо блочного принципа построения концерта может использоваться и возрастной принцип, который позволит начинающим воспитанникам студии наблюдать и перенимать опыт выступления у старших ребят. Связующим звеном между вокальными номерами могут быть слова ведущих и награждение.

Для проведения данного мероприятия можно привлечь самых активных и ответственных родителей учащихся.

*В чём могут помочь родители:*

- оформление сцены актового зала в соответствии с тематикой концерта;

- подготовка костюмов к выступлениям;

- организация фото- и видеосъемки;

- организация чаепития после концерта как форма поощрения учащихся.

Необходимо обратить внимание на наведение порядка после отчетного концерта. Необходимо заранее руководителю назначить ответственных лиц для сбора и сдачи в костюмерную сценических костюмов.

В течение следующих трех дней после отчетного концерта проводится подведение итогов по мероприятию. Также применяется метод анкетирования обучающихся коллектива, родителей и педагогов, присутствующих на концерте. Анкетирование может быть анонимным, что позволит получить более открытые и правдивые ответы.

Проводимая в течение концерта видеосъемка, также позволит подвести некоторые итоги по мероприятию. Видеосъемка наглядно показывает руководителю коллектива и учащимся их мастерство и выявляет моменты, требующие доработки.

**Заключение**. Применение комплекса вышеуказанных мер по организации и проведению отчетного концерта позволит правильно распределить время и обязанности между всеми участниками (педагогом, родителями и обучающимися) и достичь желаемого результата – успешного проведения мероприятия.

**Дата выступления**: ***14.11.2022 года.***