**Методические рекомендации по разработке разноуровневых программ**

**(с индивидуальной формой обучения)**

Данные методические рекомендации составлены на основании следующих нормативно-правовых документов:

* Концепция развития дополнительного образования детей, утверждённая распоряжением правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014г. №1726-р;
* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в частности, статьёй 75 «Дополнительное образование детей и взрослых»);
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. N 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
* Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) от 18 ноября 2015 г. № 09-3242.
* Приказ Министерства образования и молодёжной политики Свердловской области от 26.06.2019 г. № 70-Д «Об утверждении методических рекомендаций «Правила персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Свердловской области»;

***Целями системы реализации разноуровневых программ*** дополнительного образования детей являются:

• повышение уровней открытости и доступности муниципальной системы дополнительного образования;

• увеличение охвата детей программами дополнительного образования в районе;

• повышение качества практик дополнительного образования, реализуемых в конкретных образовательных учреждениях.

Под **разноуровневостью** понимается соблюдение при разработке и реализации программ дополнительного образования таких принципов, инструментов и механизмов, которые позволяют учитывать разный уровень развития и разную степень осво­енности содержания детьми.

 Такие программы предполагают реализацию параллельных процессов освоения содержания на его разных уровнях углублённости, доступности и степе­ни сложности исходя из диагностики и комплекса стартовых возможностей каждого из участников рассматриваемой про­граммы.

Можно выделить следующие обобщённые свойства разноуровневости программы дополнительного образования, которые помогут определить содержательно-тематические направления (приоритеты) годового плана поддержки и модернизации; поспособствует пониманию того, экспертов из каких областей стоит привлекать особенно интенсивно:

* работа с индивидуальными маршрутами, траекториями и ре­жимами обучения детей;
* расчёт образовательного процесса на участие в нём разных категорий детей;
* построение сетевых форм взаимодействия;
* привлечение инвесторов (фандрайзинг) и партнёров про­граммы;
* модульная организация учебного процесса;
* оценка компетентностных и метапредметных образователь­ных достижений;
* работа с одарёнными детьми;
* методы формирования дидактических материалов програм­мы;
* дистанционные технологии в дополнительном образовании;
* интенсификация образовательного процесса;
* внедрение и широта использования гибких учебных форм (имитационных игр, групповой работы, проектного метода, исследовательского метода, образовательной экспедиции и т.д.).

Представленный примерный список поможет распознать программы, в которых ярче всего выражены те или иные пункты, что обеспечит возможность использования их опыта и смещения акцента на другие свойства при поддержке.

Содержание, предлагаемые задания и задачи, предметный материал программы дополнительного образования детей должны быть организованы *в соответствии со следующими уровнями сложности*:

1. «Стартовый (начинающий)». Участнику предлагается знаком­ство с основными представлениями, не требующими владения специализированными предметными знаниями и концепциями, участие в решении заданий и задач, обладающих минимальным уровнем сложности, необходимым для освоения содержания программы.
2. «Базовый (основной) уровень». Участнику предлагается участие в постановке и решении таких заданий и задач, для которых необходимо использование специализированных предметных знаний, концепций. Уровень предлагаемых задач должен обеспечивать трансляцию целостной картины дея­тельности, позволяющей участнику включаться в практику в рамках содержательно-тематического направления програм­мы.
3. «Продвинутый уровень». Участнику предлагается участие в постановке и решении таких заданий и задач, для которых необ­ходимо использование сложных, специализированных пред­метных знаний, концепций (возможно требуется корректное использование концепций и представлений из разных пред­метных областей). Уровень предлагаемых задач должен обеспе­чивать трансляцию целостной картины деятельности, позво­ляющей участнику включаться в практику уровень сложности которой требует использования околопрофессиональных и профессиональных знаний, умений, компетенций в рамках содержательно-тематического направления программы.

При составлении раноуровневой программы должны соблюдаться следующие принципы:

*Принцип Открытой маршрутизации.* При этом для каждого участника программы на старте должен быть обеспечен доступ к каждому из обозначенных выше уровней. Это требование должно реализоваться через организацию процедур оценки исходной готовности участника к работе на определенном уровне сложности программы (необходимо определить степень готовности к освоению содержания, решению заданий и задач, мотивации на практическое освоение материала на заявленном участником уровне).

 *Принцип Широкого доступа.* Дифференцированный по соответствующим уровням учебный материал должен предлагаться в разных формах и типах источников для участников образовательной программы. Пре программы размещение методических и дидактических материалов на ресурсах в информационно­- коммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»); в печатном виде (Учебники, рабочие тетради, методические пособия и т.д.); в формате, доступном для чтения на электронных устройствах (на персональных компьютерах, планшетах, смартфонах и т.д. в форматах \*pdf, \*doc, \*docx и проч.); в наглядном виде, посредством макетов, прототипов, реальных предметов и средств деятельности. Иными словами, должен быть реализован принцип «Широкого доступа».

 *Принцип инклюзивной открытости.* Каждый из трех уровней должен предполагать универсальную доступность для детей с любым видом и типом психофизиологических особенностей. В свою очередь, материал программы должен учитывать особенности здоровья тех детей, которые могут испытывать сложности при чтении, прослушивании или совершении каких-либо манипуляций с предлагаемым им материалом и для этого должен иметь специфические формы представления для облегчения его использования.

Более подробная дифференциация материала по уровням (ступеням) сложности осуществляется исходя из содержательно-тематической специфики программы. Другими словами, программа дополнительного образования должна иметь собственную матрицу, описывающую систему уровней сложности содержания программы и соответствующие им достижения участников.

 *Организация средств индивидуальной диагностики.* В рамках программы необходимо предусматривать диагностику шести типов индивидуальных особенностей ученика (принцип «Шесть типов диагностики»), которые отражают уровень:

- психофизического развития;

- мотивированности;

- интеллектуального развития;

- информированности и эрудиции в отношении общих знаний и содержания разрабатываемой программы в частности;

- освоения тех или иных компетенций (определяется в зависимости от содержания и тематической направленности разрабатываемой программы);

- сформированности той или иной грамотности (информационной, функциональной, языковой и т.д., которая определяется в зависимости от содержания и тематической направленности разрабатываемой программы).

Диагностическую оценку того или иного из представленных выше типов индивидуальных особенностей ученика можно осуществить, используя следующие методы и формы оценивания:

1. Тестирование и анкетирование;
2. Глубинное интервью;
3. Комплексы психологической диагностики;
4. Логические и проблемные задания;
5. Деловые, имитационно-моделирующие, ролевые, организационно -деятельностные игры;
6. Портфолио ученика;
7. Эссе;
8. Кейс-метод;
9. Творческие задания и т.д.

 Диагностические процедуры обязательно должны иметь непосредственную связь с содержательно-тематическим направлением программы. Определение перечисленных в данном разделе уровней должно иметь корреляции с теми или иными уровнями содержания и материала.

 Особое значение могут иметь диагностические процедуры, требующие от участника описания собственной индивидуальной образовательной программы, формулирования учебных и образовательных целей, определения механизмов их достижения и т.д. Такие формы диагностики позволяют оценить уровень притязаний ученика на освоение того или иного уровня сложности и определить степень соответствия притязаний реальному уровню развития участника через прохождение определенных оценочных процедур.

Образовательная программа должна предусматривать возможность организации процедуры перехода участников между разными уровнями. В свою очередь, ученик должен иметь право запросить проведение такой процедуры в определенный момент. Такие процедуры должны проводиться планово, через организацию рубежного контроля (принцип «Межуровневый маршрут»).

 **Использование педагогических форм и методов.**

При разработке разноуровневых программ дополнительного образования необходимо закладывать возможности использования педагогическим коллективом всего многообразия педагогических методов, т.к. нужно обеспечивать реализацию процесса обучения детей на всех уровнях параллельно, исходя из данных, полученных по результатам диагностических и оценочных процедур.

С целью оптимизации организационно-педагогических условий, необходимо предусмотреть как индивидуальные, так и групповые, в т.ч. общепленарные, охватывающие всех участ­ников программы, форматы работы. При реализации групповых форматов работы, можно распределить участников, осваиваю­щих продвинутый уровень программы, среди групп участников, осваивающих базовый или стартовый уровень содержания, что даст возможность последним обозначить для себя «зону ближайшего развития». В таких случаях, рекомендуется орга­низовывать программу в формате деловых, ролевых или орга­низационно-деятельностных игр, ориентированных на работу детей с каким-либо проблемным материалом, имеющим пря­мое отношение к содержательно-тематическому направлению программы.

 Формы индивидуальной работы могут предполагать методы тьюторского, наставнического сопровождения, оформление индивидуальных образовательных программ и стратегий. При реализации индивидуальных форм работы необходимо также выстраивать выбранные комплексы методов и их содержатель­ное наполнение в соответствии с теми или иными уровнями развития ученика и степенями сложности освоения содержа­ния программы. Установление уместности того или иного ме­тода определятся исходя из индивидуальных характеристик и способностей конкретного ученика, специфики содержатель­но-тематического материала программы.

 При разработке и планировании общих лекций, семинаров, установочных сообщений, тренингов, мастер-классов и т.д. необходимо обеспечивать адресованность информации детям, осваивающим содержание программы на любом уровне.

**Таблица разноуровневости**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Уровень** | **Стартовый** | **Базовый** | **Продвинутый** |
| **Длительность** | 1 – 2 года – для детей 5- 6 лет1 год для детей 7 - 18 | От 2  | От 1 до 3 лет |
| **Кол-во часов** | До 144 часов | От 144 часов | Групповые до 288 часов Индивидуальные до 144 часов |
| **Возраст участников**  | 5-18 лет | 7-18  | 12-18 лет |
| **Формы работы** | Групповые | Занятия планируются как групповые так индивидуальные (по отдельному учебному плану) На индивидуальные приглашаются солисты для разучивания концертных конкурсных номеров или малые вокальные группы с теми же целями. | -Групповые (ансамбли, хоры и др.)- Подгруппы (дуэт, трио, квартет и др.)- Индивидуальные (солисты) |
| **Требования к учащимся**  | Принимаются все желающие (сохранность первоначального состава до базового уровня 50%) | Освоившие стартовый уровень(сохранность первоначального состава до продвинутого уровня 50%) | Те, кто освоил стартовый и базовый уровени. Могут быть и «новички», те, кто имеет необходимую музыкальную подготовку и хороший музыкальный слух  |
| **Требования к заданиям и результату** | Происходит усвоение начальных ЗУНов, формируются личностные качества: настойчивость и трудолюбие. УУД: адаптация в коллективе, организованность, самостоятельность, общительность. Задания минимальной сложности и максимальной доступности. *Не все дети обладают терпением и выдержкой при изучении музыкальной грамоты, освоении основ вокального творчества, поэтому начальный этап освоения программы отсеивает детей, чей интерес был невесомым, а увлечение поверхностным.*  | Происходит закрепление ЗУНов (умение относительно чисто и выразительно интонировать, поют на дыхании, поют чисто и слаженно в ансамбле несложные песни в унисон с сопровождением и без сопровождения инструмента; развит гармонический и мелодический слух, эстетический вкус; умение пользоваться микрофоном, осмысленно и правильно использовать терминологию, в соответствии с программными требованиями;Личностные: сформированность внутренней позиции обучающегося-принятие и освоение новой социальной роли, раскрытие способностей, усвоены нормы поведения, формируется эмоциональная сопричастность. Ребята пробуют себя в различных вокальных конкурсах | Соответствие практических умений и навыков программным требованиям, профессионализм исполнительской деятельности, креативность в выборе песни, свой исполнительский стиль, осмысленность и правильность использования специальной терминологии; УУД: -организованность, воспитанность, общительность, самостоятельность; Личностные компетенции: развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и сои достижения, умение видеть свои достоинства и недостатки. Ребята справляются с достаточно сложными заданиями, выступают на концертных площадках различного масштаба, одерживают победы в конкурсах и фестивалях различного уровня. |

*Примечание\**: Уровни программы могут быть использованы в нескольких вариантах: как самостоятельный курс освоения программы или как ступень перехода от одного уровня к другому

**Особенности организации учебного процесса.** На программу может отводиться до 9 часов (324 ч), из них групповые (4 часа, 2 раза по 2 часа – 144 часа в год), индивидуальные до 5 часов (180 часов в год). На индивидуальные приглашаются солисты для разучивания концертных конкурсных номеров или малые вокальные группы с теми же целями