|  |
| --- |
|  |
| **СЛОБОДО-ТУРИНСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОТДЕЛ****УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЕМ*** + 1. **П О С Т А Н О В Л Е Н И Е**
 |
| от 09.12.2019 г. № 119-дс. Туринская Слобода |  |

**Об утверждении Положения**

**о районной научно- практической конференции**

**«Пока мы едины – мы непобедимы», посвященной**

**75-летию Победы в Великой Отечественной войне,**

**среди обучающихся 6-11 классов образовательных учреждений**

**Слободо-Туринского муниципального района**

Во исполнение плана организационных мероприятий Слободо-Туринского муниципального района, в рамках муниципального фестиваля «Мечте навстречу», в целях создания условий для развития и активизации творческой, познавательной деятельности обучающихсяобразовательных учреждений Слободо-Туринского муниципального района в различных областях знаний

ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Утвердить:

1.1.Положение о районной научно-практической конференции среди обучающихся 6-11 классов образовательных учреждений Слободо-Туринского муниципального района (приложение № 1).

1.2. Состав рецензентов (приложение № 2).

1.3. Состав жюри (приложение № 3).

1. Контроль за исполнением настоящего постановления оставляю за собой.

Начальник Слободо-Туринского МОУО: Г. И. Фоминов

Приложение № 1

к постановлению

Слободо-Туринского МОУО

от 09.12.2019 г. № 119-д

**Положение**

**о районной научно- практической конференции**

**«Пока мы едины – мы непобедимы», посвященная 75-летию Победы в ВОВсреди обучающихся 6-11 классов**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

* 1. Учредителем проведения районной научно- практической конференции является Слободо- Туринский МОУО.
	2. Общая тема научно- практической конференции 2019- 2020 учебного года «Пока мы едины – мы непобедимы», посвященная 75-летию Победы в ВОВ.
	3. Общее руководство подготовкой и проведением районной научно- практической конференции осуществляется МАУДО «ЦДТ «Эльдорадо».
	4. Ответственность за организацию команд и их подготовку несут организаторы образовательных учреждений.
	5. Цель районной научно- практической конференции: создание условий для развития и активизации творческой, познавательной деятельности школьников в различных областях знаний.

Задачи:

- выявление и поддержка одаренных и талантливых детей;

- развитие интеллектуальных способностей школьников;

- повышение интереса к российской и региональной культуре, истории родного края;

-вовлечение обучающихся в поисково-исследовательскую деятельность, приобщение к решению задач, имеющих практическое значение для развития науки, промышленности, экономики, культуры и искусства Уральского региона.

1. **УЧАСТНИКИ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ**

2.1. В Конференции принимают участие индивидуальные проекты, а также проекты, выполненные авторскими коллективами (не более двух авторов).

2.2. При представлении работы двумя авторами необходимо отразить вклад каждого из них на этапах сбора, обработки и интерпретации материала.

**3. СОДЕРЖАНИЕ ИСЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ ПРОЕКТОВ**

* 1. Для участия в защите в рамках Конференции принимаются следующие виды учебных проектных работ: исследовательские проекты; творческие проекты; прикладные проекты; инновационные проекты (в т.ч., исследования и разработки по робототехнике, электронике и нано-технологиям); социальные проекты; инженерно-конструкторские проекты;

3.2. Тематика проектов призвана отражать культурные события всероссийского масштаба, приоритеты развития региона, территории и ориентироваться на актуальные проблемы социально-экономического, общественно-политического, научно-технического, социокультурного и гуманитарного характера. Проект должен свидетельствовать о том, что выполненная работа способствовала развитию интеллектуального и творческого потенциала обучающегося, формированию навыков самостоятельной исследовательской деятельности.

3.3. Работы, представленные к защите, должны быть также направлены на развитие поликультурной коммуникации, ориентированы на общечеловеческие культурные ценности; отражать культурно-исторические, памятные события и даты года. Работы реферативного характера, не содержащие элементов самостоятельного исследования, к участию в защите не рекомендуются.

3.4. Представленные проекты рассматриваются по следующим направлениям:

1. лингвистическое;
2. культурологическое, искусствоведческое (искусство, культура дома);
3. общественно-политическое;
4. социокультурное;
5. социально-правовое;
6. социально-экономическое;
7. историко-краеведческое;
8. естественнонаучное;
9. эколого-биологическое;
10. техническое творчество;
11. здоровьесбережение.

**4. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

4.1. Критерии оценки содержания проекта (максимум 32 балла): актуальность проблемы исследования (от 0 до 3 баллов); определение целей, задач и результата исследования; определение объекта и предмета исследования(от 0 до 2 баллов); формулирование гипотезы исследования (от 0 до 2 баллов); анализ различных источников по изучаемой проблеме (от 0 до 4 баллов); соответствие методов исследования изучаемой проблеме (от 0 до 3 баллов); соответствие собранного материала целям, задачам и результатам исследования (от 0 до 3 баллов); обоснование личной позиции автора (от 0 до 3 баллов); наличие обоснованных выводов исследования (от 0 до 3 баллов); практическая значимость выдвигаемых проектов и идей (от 0 до 3 баллов); обоснование перспектив дальнейшей разработки темы или исследования проблемы (от 0 до 3 баллов).

4.2. Критерии оценки оформления и структуры исследовательских проектов (максимум 8 баллов).

Титульный лист включает информацию об ОУ, название работы без точки в конце, сведенья об исполнителе, о руководителе (0 или 1 балл).

В оглавление включаются основные заголовки работ и соответствующие номера страниц. Страницы нумеруются начиная со второй (0 или 1 балл).

Введение должно включать в себя формулировку проблемы, отражать актуальность темы, определение целей и задач, краткий обзор используемой литературы и источников, степень изученности данного вопроса, характеристику личного вклада автора работы в решение избранной проблемы (0 или 1 балл).

Основная часть должна содержать информацию, собранную и обработанную исследователем: описание основных рассматриваемых фактов, характеристика методов решения проблемы; сравнение известных автору старых и предлагаемых методов решения; обоснование выбранного варианта решения проблемы. Основная часть делится на главы, разделы, желательно их назвать. (0 или 1 балл).

В заключении в лаконичном виде формулируются выводы и результаты, плученные автором (с указанием, если возможно, направления дальнейших исследований и предложений по возможному практическому использованию результатов исследования) (0 или 1 балл).

Шрифт, интервал и расположение на странице (0 или 1 балл). Шрифт должен быть Times New Roman № 14. Междустрочный интервал 1,5. Заголовки на странице должны быть расположены семметрично, по середине, с нового листа. После заголовка точка не ставится. Текст эстетичен. Поля: слева 2,5 – 3 см; сверху и снизу – 2 см; справа – 1 см.

 Иллюстративный материал. Работа может содержать рисунки, схемы, карты, таблицы, фотографии и т.п., которые должны быть связаны с содержанием (0 или 1 балл).

Библиография. В список литературы заносятся публикации, источники, использованные автором. Информация о каждом издании должна включать в строгой последовательности: фамилию, инициалы автора, название издания, выходные данные издательства, год издания, № выпуска (если издание периодическое), количество страниц. Все издания должны быть пронумерованы и расположены в алфавитном порядке. (0 или 1 балл).

4.3. Критерии оценки защиты (максимум 60 баллов):

Соответствие представления содержанию работы (от 0 до 5 баллов). Качество доклада: структура (предъявление в представлении всех составляющих частей работы), логика, доступность изложения (от 0 до 10 баллов). Грамотность и научность речи докладчика (от 0 до 10 баллов). Соблюдение регламента: для выступления на очном туре научно- практической конференции докладчику предоставляется до 7 минут, для ответа на вопросы - 3 минуты (от 0 до 5 баллов). Уровень владения материалом: репродуктивный, продуктивный (от 0 до 10 баллов). Эффективность взаимодействия с аудиторией: ответы на вопросы, диалог, дискуссионность (от 0 до 5 баллов). Уровень мультимедийного сопровождения: соответствие презентации содержанию работы и содержанию доклада (от 0 до 10 баллов). Качество оформления презентации (от 0 до 5 баллов).

**5. УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ КОНФЕРЕНЦИИ**

5.1. Научно-практическая конференция проводится в «ЦДТ «Эльдорадо» **24 января 2020 года в 15.00**.

5.2. Заявки на участие (с фамилиями участников, возрастом и классом, ФИО руководителя и должность) и распечатанный вариант творческой работы подавать Заровнятных М.В. (каб. №7 корпус 2) или Волчик А.И. (каб.№17 корпус 1) **до 15.01.2020** (Контактный телефон: 89022792705).

5.3. Победителями в номинации становятся участники, набравшие наибольшее количество баллов, без деления на параллели и индивидуальное и групповое участие.

5.4. На областной этап направляются работы победителей (1 место) первых шести номинаций («Лингвистическое», «Культурологическое, искусствоведческое», «Общественно- политическое», «Социокультурное», «Социально- правовое» и «Социально- экономическое»). Остальные номинации не включены в областную научно- практическую конференцию 2020 года и будут рекомендованы для участия в других областных мероприятиях.

.

Приложение № 2

к постановлению

Слободо-Туринского МОУО

от 09.12.2019 г. № 119-д

**Состав рецензентов работ обучающихся**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление** | **ФИО рецензента** | **Место работы** |
| Историко- краеведческое | Захарова Татьяна Николаевна | Директор Слободо- Туринского историка- краеведческого музея |
| Лингвистическое, культурологическое  | Волохина СветланаНиколаевна | корреспондент ГОУПСО «Редакция газеты «Коммунар» |
| Здоровьесбережение, эколого- биологическое | Холкин Сергей Александрович | Заместитель главного врача Слободо- Туринской ЦРБ |
| Естественно- научное, Социально- экономическое | Фалалеева Светлана Валентиновна | Методист МАУДО «ЦДТ «Эльдорадо» |
| Информационные технологии, техническое творчество | Мозырев Дмитрий Степанович | Преподаватель физики и информатики СТАЭТ |
| Социально- правовое, общественно- политическое | Ирзутова Александра Николаевна | Председатель Слободо- Туринской ИК |
| Социо-культурное, искусствоведческое | Тихонькова Светлана Владиславовна | Директор КМЦ Слободо- Туринского района |

Приложение № 3

к постановлению

Слободо-Туринского МОУО

от 09.12.2019 г. № 119-д

**Состав жюри научно- практической конференции**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Председатель жюри | Белых Лариса Георгиевна | Заместитель начальника Слободо- Туринского МОУО |
| Член жюри | Волчик Анна Ивановна | Заместитель директора МАУДО «ЦДТ «Эльдорадо» |
| Член жюри | Беспалова Татьяна Аркадьевна | Директор Слободо- Туринского ИМЦ ОУ  |