



МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ

Институт стратегических исследований в образовании
Российской академии образования

Г. Л. Копотева, И. М. Логвинова

Проектируем урок, формирующий **универсальные учебные действия**

3001



**МЕТОДИЧЕСКАЯ
ЛАБОРАТОРИЯ**

Проектируем урок, формирующий универсальные учебные действия

Данное пособие представляет научно-методическую разработку специалистов Института стратегических исследований в образовании Российской академии образования Г. Л. Коптевой, зав. лабораторией разработки, экспертизы и апробации новых образовательных технологий, и И. М. Логвиновой, зам. директора ИСИО РАО, координатора апробации ФГОС. Авторами представлена разработанная технологическая карта урока, дано научное обоснование подходов к её конструированию, изложена характеристика структуры смысловых компонентов, их логическая последовательность. Технологическая карта урока разработана на основе теории деятельности и в соответствии с требованиями ФГОС общего среднего образования. Рекомендуются учителям начальной и средней школы, руководителям образовательных учреждений и методических объединений, а также региональных систем повышения квалификации, методических служб муниципальных управлений (департаментов, отделов) образования. Авторы пособия апробировали предлагаемую технологическую карту урока на семинарах ИСИО РАО в Москве и в 46 регионах РФ.

**Пособия издательства «Учитель» допущены к использованию
в образовательном процессе Приказом Министерства
образования и науки РФ № 16 от 16.01.2012 г.**



ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИН

учебно-методической литературы

WWW.UCHMAG.RU

САЙТ WWW.UCHITEL-IZD.RU



ИЗДАТЕЛЬСТВО

«УЧИТЕЛЬ»

ОГЛАВЛЕНИЕ

| | |
|---|-----------|
| Введение..... | 4 |
| Глава 1. Методологические подходы к конструированию технологической карты урока, формирующего УУД..... | 6 |
| 1.1. Психолого-педагогические основания конструирования технологической карты урока, формирующего УУД | 6 |
| 1.2. Методические основания конструирования технологической карты урока, формирующего УУД..... | 7 |
| Глава 2. Конструирование технологической карты урока, формирующего УУД..... | 10 |
| Технологическая карта-трансформер – эффективное средство конструирования урока, соответствующего требованиям ФГОС..... | 10 |
| Глава 3. Опыт проектирования урока, формирующего УУД, на основе технологической карты урока Коптевой Г. Л., Логвиновой И. М..... | 19 |
| Технологические карты уроков | 20 |
| Математика (вариант 1) | 20 |
| Математика (вариант 2) | 32 |
| Русский язык: обучение грамоте (обучение чтению)..... | 37 |
| Литературное чтение (вариант 1)..... | 47 |
| Литературное чтение (вариант 2)..... | 53 |
| Музыка..... | 64 |
| Окружающий мир..... | 71 |
| Физическая культура | 83 |
| Библиография | 96 |
| Словарик | 98 |
| Сведения об авторах уроков..... | 99 |

Глава 1. МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К КОНСТРУИРОВАНИЮ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ КАРТЫ УРОКА, ФОРМИРУЮЩЕГО УУД

1.1. Психолого-педагогические основания конструирования технологической карты урока, формирующего УУД.

Психолого-педагогическими основаниями конструирования технологической карты урока, реализующего системно-деятельностный подход и цели формирования универсальных учебных действий, являются ключевые особенности и основополагающие тезисы этого подхода, а также закономерности формирования мыслительной деятельности. Системно-деятельностный подход выбран в качестве методологической основы стандартов общего образования нового поколения не случайно. Условия жизни в XXI веке значительно изменились:

- В 2010 г. новой информации создано больше, чем за предыдущие 5000 лет.
- Объем новой технической информации удваивается каждые 2 года.
- За 4 года обучения бакалавров их знания устареют дважды.
- 10 наиболее востребованных профессий в 2011 г. не существовали в 2004 году.

Поэтому обучать по-прежнему, по традиционной формуле «Послушай – повтори – выполни – получи отметку», сегодня невозможно. Такой подход «консервирует» необходимость усвоения ребёнком репертуара морально устаревших умений, ориентирует его на условия жизни, которые уже не существуют, не обеспечивая тем самым возможностей успешной социализации в современном обществе.

Основополагающим тезисом системного подхода является рассмотрение окружающего мира – объекта познания учащихся – как системной организации: любые его объекты могут быть представлены как системы. Если рассматривать их именно под таким углом зрения (как системы), то способом изучения этих объектов неизбежно становится системный подход. Развитие систем подчиняется законам диалектики, которые являются основой и системных исследований. Содержанием такой деятельности является декомпозиция систем (разделение ее на составные части с дальнейшим изучением их многоступенчатой соподчинённости). Внедрение системного подхода в учебные действия преобразует его в системно-деятельностный.

Деятельностный подход – позиция, взгляд, точка зрения на способ преподавания, при котором учащийся осваивает культуру не путем простой передачи информации, а в процессе собственной учебной деятельности. Системно-деятельностный подход основывается на общих законах теории деятельности. Он базируется на теоретических положениях концепций Л. С. Выготского, А. Н. Леонтьева, Д. Б. Эльконина, П. Я. Гальперина, В. В. Давыдова. В их научном наследии раскрываются основные психологические закономерности процесса обучения и воспитания, структура образовательной деятельности учащихся с учётом общих закономерностей возрастного развития детей и подростков. Обращение к деятельности как присущей человеку форме существования позволяет включить в широкий социальный контекст изучение основ психологических категорий (образ, действие, мотив, отношение, личность), которые образуют внутренне связанную систему.

Овладение обучающимися методами системных исследований возможно только на основе их собственной субъектно-организованной деятельности. Созданная на уроке субъект-субъектная учебная ситуация позволит ученику перестать функционировать по принципу «меня учат» и начать действовать по принципу «я учусь». Изучение систем влечёт за собой необходимость системной организации учебной деятельности школьников. Действия с системами выдвигают на первый план умственную деятельность, основанную на диалектических принципах познания, адекватных диалектике систем природы. В учебных действиях указанные принципы должны преобразовываться для обучающихся (в доступной форме) в правила познания – общие способы умственной деятельности, применяемые как межпредметные принципы познания. В этих правилах (метапредметных способах познания) выражены основные диалектические принципы позна-

ния, в том числе – принцип единства анализа и синтеза. Системно-деятельностный подход и теоретическое решение задач материализуются в моделях, выполняемых в разных знаковых формах (буквенной, цифровой, графической...). Эти модели выступают и как метод познания – учебное моделирование, и как продукт познавательной деятельности учащихся.

Собственная учебная деятельность школьников придаёт образовательному процессу личностный характер, усиливает личностную составляющую системно-деятельностного подхода, то есть реализуется как личностно-деятельностный подход в обучении. Его можно выразить формулировками: «Какова деятельность, такова и личность», «Вне деятельности нет и личности». Образовательная деятельность в этом случае становится источником внутреннего развития школьника, формирования его творческих способностей и личностных качеств.

Реализация технологии деятельностного метода в практическом преподавании обеспечивается следующей **системой дидактических принципов**:

1) Принцип **деятельности** – заключается в том, что ученик, получая знания не в готовом виде, а добывая их сам, осознает при этом содержание и формы своей учебной деятельности, понимает и принимает систему ее норм, активно участвует в их совершенствовании, что способствует активному и успешному формированию универсальных учебных действий, а также его общекультурных и деятельностных способностей.

2) Принцип **непрерывности** – означает преемственность между всеми ступенями и этапами обучения на уровне технологии, содержания и методик с учетом возрастных психологических особенностей развития детей.

3) Принцип **целостности** – предполагает формирование учащимися обобщенного системного представления о мире (природе, обществе, самом себе, социокультурном мире и мире деятельности, роли и месте каждой науки в системе наук).

4) Принцип **психологической комфортности** – предполагает снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса, создание в школе и на уроках доброжелательной атмосферы, ориентированной на реализацию идей педагогики сотрудничества, развитие диалоговых форм общения.

5) Принцип **вариативности** – предполагает формирование учащимися способностей к систематическому перебору вариантов и адекватному принятию решений в ситуациях выбора.

6) Принцип **творчества** – означает максимальную ориентацию на творческое начало в образовательном процессе, приобретение учащимся собственного опыта творческой деятельности.

Краткий обзор психолого-педагогических оснований, базиса для конструирования нами технологической карты урока, реализующего системно-деятельностный подход и цели формирования УУД, делает закономерным вывод, что основополагающие понятия системно-деятельностного и личностно ориентированного подходов следующие:

- деятельность;
- субъект-субъектная учебная ситуация;
- метапредметные способы познания.

1.2. Методические основания конструирования технологической карты урока, формирующего УУД.

Учитывая острую актуальность сегодня качественной подготовки педагогических кадров к реализации ФГОС, мы поставили цель: сформулировать понятие *методической готовности* учителя к этой деятельности. Выделение именно этого аспекта общей готовности работников образования к осмыслению и реализации данного важнейшего для отечественного образования документа связано со степенью его инновационности. Для того чтобы обеспечить достижение нового качества образования, адекватного современным запросам личности, общества и государства, ФГОС вводит достаточно большое количество изменений: во-первых, в наше понимание результатов образования и основной образовательной программы; во-вторых, в целевые ориен-

тиры деятельности образовательных учреждений, которые запускают новые механизмы их достижения.

В связи с этим перед разработчиками стандарта стояла задача — максимально полно вооружить педагогические коллективы школ методическими материалами, сопровождающими процессы введения ФГОС. Эта задача успешно выполнена. Однако ориентация в таком широком информационном поле (как печатном, так и электронном) представляет собой непростую проблему. От умений «не потеряться в нём, среди многочисленного потока изданий выделить главные и существенные, а также присвоить необходимые знания» будет зависеть в большой степени понимание учительством вводимых новым стандартом изменений. Успешность следующего шага — по «материализации» этих новаций в ежедневной практике педагогической деятельности — будет являться следствием готовности работников образования к реализации ФГОС, в том числе методической готовности.

Совершенно очевидно, что определение сущности понятия «методическая готовность к реализации ФГОС», должно базироваться на содержании понятия «готовность к деятельности». Готовность к действию раскрывается в отечественной психологии как *установка*, направленная на выполнение некоего действия. А установка рассматривается не как *позиция*, отношение к какому-либо предмету, явлению, человеку, а как *диспозиция*, то есть готовность к определенному поведению в конкретной ситуации, предрасположенность субъекта к поведенческому акту, действию, поступку или их последовательности*.

Необходимо констатировать факт, что единого взгляда на проблему готовности к деятельности (как в психологии, так и в педагогике) нет**. В отечественной психологии готовность к деятельности рассматривается в различных подходах, среди которых самые распространённые — *личностный и функциональный*. В контексте выдвинутой проблемы нам ближе методология личностного подхода. В его рамках готовность освещается как проявление индивидуальных качеств личности в их целостности, которые обуславливают эффективность характера деятельности и приводят к высокой результативности (Ананьев Б. Г., Дьяченко М. И., Деркач А. А., Кандыбович Л. А., Крутецкий В. А., Шадриков В. Д.). В большинстве своём авторы трактуют готовность к деятельности в виде структуры или системы в составе различных компонентов***.

Как показал анализ, в современной педагогике достаточно широко представлены работы, посвященные специфике методической деятельности****. Однако число исследований, конкретно связанных с готовностью работников образования к методической деятельности, очень незначительно. В частности, рассмотрен лишь такой аспект, как готовность будущих специалистов к методической работе в дошкольных образовательных учреждениях.

Учитывая недостаточное научно-теоретическое и практическое обоснование понятия «методическая готовность к профессиональной деятельности», мы сочли важным для определения его сущности понимание А. А. Деркачем готовности к педагогической деятельности****. Он характеризует подобную готовность как целостное проявление свойств личности, выделяя три компонента: познавательный, эмоциональный, мотивационный.

Поскольку методическая деятельность в образовании является процессом, направленным на обеспечение эффективности педагогической деятельности, мы *предположили*, что готовность к методической деятельности а) также является целостным интегративным явлением и б) включает тот же диапазон компонентов, что и педагогическая, но обладает при этом содержанием, выявляющим её специфику. Определение содержания каждого из компонентов данного понятия

* Дьяченко М. И., Кандыбович Л. А. Психологические проблемы готовности к деятельности. Минск: БГУ, 1976.; Колосов М. Б. Готовность к деятельности в психологии. URL: <http://psychology-online.net/print.php?id=1408>

** Колосов М. Б. Готовность к деятельности в психологии. URL: <http://psychology-online.net/print.php?id=1408>

*** Дьяченко М. И., Кандыбович Л. А. Психологические проблемы готовности к деятельности. Минск: БГУ, 1976; Удакова А. А. Научно-методическая работа как фактор личностно-профессионального становления преподавателя педколледжа: автореф. дис. ... канд. пед. наук. Чита, 2006.

**** Гушина Т. Н. Формирование методической компетентности педагогических работников учреждений дополнительного образования детей в процессе повышения квалификации: автореф. дис. ... канд. пед. наук. Ярославль, 2001.

***** Деркач А. А. Акмеологические основы развития профессионала. М.; Воронеж, 2004.

осуществлено нами, исходя из специфики содержания и способов реализации методической деятельности:

- *познавательный компонент* — наличие методических знаний, умений, навыков и способность применять их в новых условиях; умение классифицировать и систематизировать методические явления; умение выделять методические проблемы, анализировать и решать их; усвоение передового опыта в области методики; владение активными методами и формами образовательной деятельности;

- *эмоциональный компонент* — осознание ценности методических знаний, удовлетворенность методической деятельностью, признание приоритетности субъектно-субъектных отношений в педагогической деятельности;

- *мотивационный компонент* — интерес к методической работе, постановка и осознание целей методической деятельности, наличие мотива достижения цели, мотивов повышения квалификации, познания, творчества.

Совершенно очевидно, что методическая готовность учителя к реализации ФГОС является частным проявлением целостной готовности педагога к методической деятельности, поэтому естественно, что для её характеристики мы использовали ту же трёхкомпонентную структуру. Определение содержания каждого из компонентов обосновываемого нами понятия осуществлено, исходя из специфики деятельности по реализации ФГОС**.

Познавательный компонент:

- наличие знаний содержания ФГОС и методических материалов, сопровождающих его введение, умений, навыков и способность применять их в условиях реализации ФГОС;

- способность классифицировать и систематизировать методические материалы, сопровождающие введение ФГОС;

- способность выделять методические проблемы, связанные с реализацией ФГОС, анализировать и решать их;

- владение активными методами и формами деятельности по реализации ФГОС.

Эмоциональный компонент:

- осознание ценности знаний содержания ФГОС и методических материалов, сопровождающих его введение;

- удовлетворенность деятельностью по реализации ФГОС;

- признание приоритетности субъект-субъектных отношений в процессе реализации ФГОС.

Мотивационный компонент:

- интерес к методической работе, посвященной реализации ФГОС;

- постановка и осознание целей методической деятельности, посвященной реализации ФГОС;

- наличие мотива достижения цели реализации ФГОС;

- наличие мотивов повышения квалификации, познания, творчества в процессе реализации ФГОС.

Таким образом, под методической готовностью учителя к реализации ФГОС мы предлагаем понимать сложное, целостное интегративное явление, состоящее из трех взаимосвязанных друг с другом компонентов (познавательного, эмоционального, мотивационного) и характеризующее вооруженность работников образования необходимыми для успешной реализации ФГОС мето-

* Гушина Т. Н. Формирование методической компетентности педагогических работников учреждений дополнительного образования детей в процессе повышения квалификации: автореф. дис. ... канд. пед. наук. Ярославль, 2001.; Удакова А. А. Научно-методическая работа как фактор личностно-профессионального становления преподавателя педколледжа: автореф. дис. ... канд. пед. наук. Чита, 2006.

** Логвинова И. М., Копотева Г. Л. Акмеологический аспект апробации ФГОС (начальная школа) // Педагогика. 2009. № 4. С. 76–88.

дическими знаниями и компетентностями*. Предложенная нами модель методической готовности к реализации ФГОС построена на личностном и деятельностном подходах.

Методическая готовность рассматривается нами как условие эффективности реализации ФГОС, что позволит достигнуть результатов образования, декларированных стандартом. Кроме того, методическая готовность к реализации ФГОС является, по нашему мнению, мощным *акмеологическим фактором* (см. словарь, с. 98) личностного и профессионального развития современного педагога**. Формирование такой готовности возможно, как мы уже указывали, только в условиях *акмеологически организованной среды* повышения профессионального мастерства учителя***.

К сожалению, далеко не все из выпускаемых сегодня методических материалов, призванных обеспечить сопровождение введения ФГОС, акмеологичны. Чтобы методическая литература работала на создание такой среды, она должна обладать хотя бы двумя (несмотря на то что их гораздо больше) самыми важными аспектами акмеологичности:

- а) выполнять основную развивающую функцию – способствовать запуску деятельностных механизмов организации образовательного процесса;
- б) не представлять собой презентацию готовых образцов деятельности.

Выпуск настоящего методического пособия, благодаря тому что не только максимально обстоятельно характеризует технологическую карту урока, позволяющую рефлексировать процесс формирования УУД, но и предлагает способы активного вмешательства педагога в процесс её переструктурирования и модификации, вносит тем самым свою лепту в создание такой *акмеологически организованной среды*.

Итак, подводим итоги. Методическим базисом для конструирования нами технологической карты урока, реализующего системно-деятельностный подход и цели формирования УУД, являлись современные, определяющие специфику методической деятельности педагога в условиях введения ФГОС понятия:

- готовность педагога к методической деятельности;
- методическая готовность учителя к реализации ФГОС;
- самообразовательная компетентность;
- акмеологическая образовательная среда.

Глава 2. КОНСТРУИРОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ КАРТЫ УРОКА, ФОРМИРУЮЩЕГО УУД

Технологическая карта-трансформер – эффективное средство конструирования урока, соответствующего требованиям ФГОС.

Технологическая карта урока – современная форма планирования педагогического взаимодействия учителя и учащихся. Термин пришел в педагогику из технической сферы науки. Технологическая карта – форма технологической документации, в которой записан весь процесс обработки изделия, указаны операции и их составные части, материалы, производственное оборудование, инструмент, технологические режимы, необходимое для изготовления изделия время, квалификация работников и т. п.****.

Поскольку междисциплинарная связь в науке давно признана одним из средств её прогресса, постольку обращение педагогов к технологическому подходу в образовании стало не случайным. Интерес и внимание педагогов к конструированию технологических карт обусловлены, в первую очередь, таким важным преимуществом технологического подхода к организации урока, к

* Логвинова И. М., Копотева Г. Л. Методическая готовность работников образования к реализации ФГОС начального, основного, среднего (полного) общего образования // Справочник заместителя директора школы. 2011. № 10. С. 12.

** Кузьмина Н. В. Профессионализм деятельности преподавателя и мастера производственного обучения профтехучилища. М.: Высшая школа, 1989. 167с.

*** Деркач А. А. Акмеологические основы развития профессионала. М.; Воронеж, 2004.

**** Мороз Н. Я. Конструирование технологической карты урока: науч.-метод. пособие. Витебск, 2006. 56 с.

возможность отразить деятельностную составляющую взаимодействия учителя и ученика на уроке, что является актуальным, прежде всего, для развивающего образования.

Опираясь на определение технологической карты, пришедшее в педагогику из техники, можно выделить те позиции, на которые можно и нужно опираться при конструировании технологической карты урока:

- в ней должен быть записан весь процесс деятельности;
- должны быть указаны операции, их составные части.

Потребности реализации в образовательном процессе системно-деятельностного и личностно ориентированного подходов требуют от учителя не только детальной операционально-деятельностной структуризации урока, но и чёткой фиксации субъект-субъектных форм взаимодействия его участников. Поэтому для того чтобы грамотно реализовать в технологической карте урока специфику педагогической деятельности, необходимо обратиться к понятию деятельности. Деятельность – специфически человеческая форма активного отношения к окружающему миру, содержание которой составляет его целесообразное изменение и преобразование. Всякая деятельность включает в себя цель, средство, результат и сам процесс деятельности, и, следовательно, неотъемлемой характеристикой деятельности является её осознанность*. Таким образом, в структуре технологической карты урока необходимо предусмотреть возможность:

- тщательного планирования каждого этапа деятельности;
- максимально полного отражения последовательности всех осуществляемых действий и операций, приводящих к намеченному результату;
- координации всех субъектов педагогической деятельности и синхронизации их действий.

Нам импонирует позиция И. А. Фоменко**, сравнивающей технологическую карту с лесами, которые возводят перед постройкой здания, и сносят, когда оно готово. Ею же предложено следующее определение анализируемого понятия: «Технологическая карта урока – это обобщенно-графическое выражение сценария урока, основа его проектирования, средство представления индивидуальных методов работы. Проект урока – это представленный учителем план проведения урока с возможной корректировкой (заложенной изначально вариативностью урока)»***.

Мы проанализировали (на основе открытых электронных источников информации) достаточно большое количество технологических карт урока, разработанных учителями-практиками, и в итоге пришли к выводу: унифицированной, устоявшейся формы подобной карты на сегодня не существует. Проведенный нами анализ показал, что совершенно очевидны следующие тенденции:

- популярность планирования урочной деятельности в форме технологических карт достаточно высока;
- карты варьируются по количеству и перечню выделенных разделов в зависимости от степени детализации хода урока;
- разработчики технологических карт урока приносят в их структуру элементы, которые призваны отразить содержательные особенности преподаваемого ими предмета.

Для реализации поставленной нами цели очень полезными оказались идеи Мороза Н. Я. об особенностях конструирования технологической карты урока****. Его подход отличается тем, что автор предлагает в структуре карты выделять блоки, соответствующие идее технологизации учебного процесса:

- блок *целеполагания* (что необходимо сделать, воплотить);
- *инструментальный* блок (какими средствами это достижимо);
- блок *организационно-деятельностный* (структуризация: действия и операции).

* Философский энциклопедический словарь. М.: Советская энциклопедия, 1983.

** Фоменко И. А. Мастер-класс «Создание технологических карт урока». URL: <http://www.openclass.ru/node/19743>

*** Мороз Н. Я. Конструирование технологической карты урока: науч.-метод. пособие. Витебск, 2006. 56с.

**** Там же.

Отдавая дань логичности, системности и подробности предложенной Морозом Н. Я. структуры технологической карты урока, мы считаем, что возможно сохранение основного содержания каждой из предложенных им структурных единиц в карте, не детализированной, однако, на отдельные компоненты-блоки. По нашему мнению, моноструктурная карта для учителя-практика является более оптимальной как по времени, так и по усилиям, необходимым для её составления.

Обратиться к проблеме разработки технологической карты урока, позволяющей наглядно проследить ход работы учителя по формированию УУД, нас побудили, среди прочих причин, существенные изменения, которые предстоит реализовать каждому учителю в ходе введения ФГОС начального общего образования. Одними из этих важнейших новаций являются:

- необходимость достижения учащимися трёх групп планируемых образовательных результатов – *личностных, метапредметных и предметных*;
- новое понимание образовательных результатов – необходимость ориентации на результаты, сформулированные не как перечень знаний, умений и навыков, а как *формируемые способности*;
- понимание *метапредметных результатов* как сформированных на материале основ *на универсальных учебных действий**.

Очевидно, что эти изменения порождают ряд требований не только к содержанию, но и к организации образовательного процесса. В контексте нашей проблемы нас интересует второе. Для педагога становится остро актуальным умение планировать и строить урок так, чтобы он мог успешно осуществлять формирование всех групп планируемых результатов. Эта необходимость определила структуру предлагаемой нами технологической карты урока, призванной чётко фиксировать не только предполагаемые виды деятельности учителя и учащихся на уроке, но и достигать вышеназванных предполагаемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Основополагающей мыслью, определившей визуальный образ создаваемой нами карты урока, оказалось понимание, что необходима форма, которая позволила педагогу видеть:

- что он осуществляет педагогические действия, входящие в целостную деятельность, позволяющую достичь конкретных предметных, метапредметных и личностных планируемых результатов;
- что эти педагогические действия связаны в последовательную цепь и не нарушают логику целостной деятельности;
- как он должен войти в действие и выйти из него, не прервав цепи операций, входящих в данное действие.

Совершенно очевидно, что такой формой для карты может стать только таблица – замкнутая матрица, а совпадение содержания вертикальных и горизонтальных граф априори является закономерным, где наличие незаполненных граф свидетельствует о несовершенности системы. Исходя из особенностей системно-деятельностного подхода, можно определить перечень основных элементов вертикальных столбцов карты: ход урока (с фиксированием этапа урока); деятельность учителя, деятельность учащегося. Количество горизонтальных столбцов в таблице, конечно же, зависит от типа урока, который проектирует учитель. Именно тип урока определяет количество необходимых для его реализации этапов.

Одной из основных задач для нас была необходимость сломать педагогический стереотип сложившийся при подготовке конспектов уроков: планирование учителем – прежде всего и главным образом – своей деятельности, и только потом деятельности учащихся. Поэтому в таблице мы предусмотрели визуальное (чтобы обеспечить содержательное) доминирование графы «Деятельность учащихся».

* Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя / А. Г. Асмолов [и др.]; под ред. А. Г. Асмолова. М.: Просвещение, 2010. 152 с.

**Общий вид технологической карты урока,
реализующего системно-деятельностный подход и формирование УУД**

| Этап урока | Деятельность учителя | Деятельность учащихся |
|------------|----------------------|-----------------------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

Такое соотношение объёмов предполагаемой деятельности педагога и учащихся на уроке (закреплённое визуально) позволяет учителю сначала задуматься об этой необходимой диспропорции, а затем зафиксировать в содержании карты его новые функции. В процессе педагогического взаимодействия на основе субъект-субъектных отношений учитель является «провокатором» деятельности учащихся и помощником в ходе освоения ими учебного способа деятельности.

Исходя из ранее приведённых задач создания карты, мы определились, какие её составляющие будут носить инвариантный, а какие – вариативный характер. Под вариативностью мы понимаем возможность вычленения большего или меньшего количества модулей (составных частей) в тех или иных столбцах карты.

Технологическая карта урока

Разработчики: Копотева Г. Л., Логвинова И. М.

Инвариантная часть карты

| Деятельность учителя |
|----------------------|
| |
| |
| |
| |

Технологическая карта урока

Разработчики: Копотева Г. Л., Логвинова И. М.

Вариативные части

| Этап урока | Деятельность учащихся |
|------------|-----------------------|
| | |
| | |
| | |
| | |

Одной из базовых образовательных технологий, реализующей требования ФГОС, является дифференциация требований к уровню освоения учебной информации. Поэтому в графе карт «Ход урока – этап урока», предназначенной для фиксирования учебных заданий, с помощью которых будут формироваться предметные и метапредметные результаты, нам предстояло предусмотреть возможность явного выделения базового и повышенных уровней.

Технологическая карта урока
Разработчики: Копотева Г. Л., Логвинова И. М.

Вариативная часть карты.

Модуль 1, фиксирующий уровень предлагаемых учебных заданий

| Ход урока. Этап урока. Задание, выполняемое на данном этапе урока | | Деятельность учителя | Деятельность учащихся |
|--|-------------------------------|-------------------------|--------------------------|
| Задание базового уровня | Задание повышенного уровня | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

Реализуя новое понимание образовательных результатов в виде *формируемых способов деятельности*, введённое ФГОС, мы структурировали графу «Деятельность учащихся» на несколько модулей, соответствующих предполагаемым *видам деятельности*. А затем для каждого из них также определили структуру, фиксирующую выполняемое действие и его предполагаемый результат.

Технологическая карта урока

Разработчики: Копотева Г. Л., Логвинова И. М.

Вариативная часть, фиксирующая виды деятельности учащихся

| Деятельность учащихся | | | | | |
|----------------------------|--|----------------------------|--|----------------------------|--|
| Вид деятельности | | Вид деятельности | | Вид деятельности | |
| Осуществляемые действия | Формируемые способы деятельности | Осуществляемые действия | Формируемые способы деятельности | Осуществляемые действия | Формируемые способы деятельности |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

Следующей базовой образовательной технологией, реализующей требования ФГОС, является формирование *универсальных учебных действий* на материале основ наук. Именно их вид в совокупности представляющие группу *метапредметных результатов*, и определили содержание модулей «Вид деятельности».

Технологическая карта урока: вариативные компоненты

Разработчики: Копотева Г. Л., Логвинова И. М.

Модуль 2

| Ход урока. Этап урока | Деятельность учителя | Деятельность учащихся | |
|--------------------------|----------------------|-------------------------|----------------------------------|
| | | Познавательная | |
| | | Осуществляемые действия | Формируемые способы деятельности |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

Технологическая карта урока

Разработчики: Копотева Г. Л., Логвинова И. М.

Модуль 3

| Ход урока. Этап урока | Деятельность учителя | Деятельность учащихся | |
|--------------------------|----------------------|-------------------------|----------------------------------|
| | | Коммуникативная | |
| | | Осуществляемые действия | Формируемые способы деятельности |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

Технологическая карта урока

Разработчики: Копотева Г. Л., Логвинова И. М.

Модуль 4

| Ход урока. Этап урока | Деятельность учителя | Деятельность учащихся | |
|--------------------------|----------------------|-------------------------|----------------------------------|
| | | Регулятивная | |
| | | Осуществляемые действия | Формируемые способы деятельности |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

Технологическая карта урока

Разработчики: Копотева Г. Л., Логвинова И. М.

Модуль 5

| Ход урока. Этап урока | Деятельность учителя | Деятельность учащихся | |
|--------------------------|----------------------|-------------------------|----------------------------------|
| | | Личностная | |
| | | Осуществляемые действия | Формируемые способы деятельности |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

Поскольку одной из важнейших для нас целей создания карты являлось желание оказать помощь педагогу в индивидуализации процесса проектирования урока, постольку мы предусмотрели возможность комбинирования количества модулей в карте. Однако важно понять, что реализация системно-деятельностного подхода и сущность понятия «универсальные учебные действия» накладывает определённые ограничения в свободе выбора количества модулей: есть риск изъять из карты те модули, без которых разрушится система формирования метапредметных результатов, а этого допустить нельзя. Далее мы приводим минимально допустимый вариант карты.

Технологическая карта урока

Разработчики: Копотева Г. Л., Логвинова И. М.

3-модульная вариативная часть карты

| Ход урока. Этап урока | Деятельность учителя | Деятельность учащихся | | | | | |
|--------------------------|----------------------|-------------------------|----------------------------------|-------------------------|----------------------------------|-------------------------|----------------------------------|
| | | Познавательная | | Коммуникативная | | Регулятивная | |
| | | Осуществляемые действия | Формируемые способы деятельности | Осуществляемые действия | Формируемые способы деятельности | Осуществляемые действия | Формируемые способы деятельности |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |

Как видим, в 3-модульном варианте карты отсутствует графа для группы личностных результатов. Внимательное знакомство с их содержанием и структурой делает очевидным, что они являются теми новообразованиями в личности, которые формируются и развиваются благодаря целенаправленной работе педагога по формированию как предметных, так и универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных). Однако далеко не все предметы обладают специальным содержанием, на основе которого можно в явной форме выделить действия по формированию группы личностных результатов. Чаще всего это предметы технического цикла, а для гуманитарных дисциплин, где в явной форме есть материал, формирующий, предположим, основы гражданственности или нравственный смысл жизни человека, отсутствие этого модуля будет уже неправомерным.

Технологическая карта урока

Разработчики: Копотева Г. Л., Логвинова И. М.

4-модульная вариативная часть карты

| Ход урока. Этап урока | Деятельность учителя | Деятельность учащихся | | | | | | | |
|--------------------------|----------------------|-------------------------|----------------------------------|-------------------------|----------------------------------|-------------------------|----------------------------------|-------------------------|----------------------------------|
| | | Познавательная | | Коммуникативная | | Регулятивная | | Личностная | |
| | | Осуществляемые действия | Формируемые способы деятельности | Осуществляемые действия | Формируемые способы деятельности | Осуществляемые действия | Формируемые способы деятельности | Осуществляемые действия | Формируемые способы деятельности |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

К сожалению, на сегодня не все УМК дифференцировали содержание в соответствии с уровнями освоения учебного материала, как того требует ФГОС. Поэтому следующий 5-модульный вариант карты мы рекомендуем тем, кто:

- выбрал УМК, где такая дифференциация реализована;
- чувствует себя опытным в идентификации и подборе заданий разного уровня сложности.

По мере того как учебно-методическое обеспечение образовательного процесса будет совершенствоваться и переход на двухуровневую структуру освоения учебного материала (базовый и повышенный) станет свершившимся фактом, отсутствие у педагога умения идентифицировать степень сложности задания станет признаком некомпетентности. Поэтому чем раньше учитель начнёт работать с вариантом карты, где эти уровни обозначаются, тем быстрее он отточит этот ставший остро необходимым навык:

Технологическая карта урока

Разработчики: Копотева Г. Л., Логвинова И. М.

5-модульная вариативная часть карты

| Ход урока. Этап урока | | Деятельность учителя | Деятельность учащихся | | | | | | | |
|---|---|----------------------|--------------------------------------|--|--------------------------------------|--|--------------------------------------|--|--------------------------------------|--|
| Зада- ние базо- вого уровня | Зада- ние повы- шен- ного уровня | | Познавательная | | Коммуникативная | | Регулятивная | | Личностная | |
| | | | Осуще- ствля- емые действия | Форми- руемые способы деятель- ности | Осуще- ствля- емые действия | Форми- руемые способы деятель- ности | Осуще- ствля- емые действия | Форми- руемые способы деятель- ности | Осуще- ствля- емые действия | Форми- руемые способы деятель- ности |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |

Переходя к разговору о том, каков же общий вид технологической карты урока, реализующей его системно-деятельностный подход и формирование УУД, мы хотели акцентировать внимание читателя на том, что в структуре карты нет отдельной графы (компонента матрицы), посвящённой целевому назначению проектируемого урока. И это не случайно. Надобность в этом отпадает потому что планируемые результаты образования в соответствии с ФГОС представляют собою систему личностно ориентированных *целей образования*. А раз предлагаемая нами технологическая карта фиксирует именно предметные и метапредметные планируемые результаты в виде формируемых способов деятельности, нет смысла их прописывать ещё в какую-то отдельную графу. Таким образом, у нас остаётся необходимость дополнить таблицу выходными данными.

**Общий вид технологической карты урока,
реализующего системно-деятельностный подход и формирование УУД**
Разработчики: Копотева Г. Л., Логвинова И. М.

Предмет _____
Класс _____
Автор УМК _____
Тема урока _____
Тип урока _____
Учитель _____

| Ход урока. Этап урока | | Деятель- ность учителя | Деятельность учащихся | | | | | | | |
|---|---|------------------------------|--------------------------------------|--|--------------------------------------|--|--------------------------------------|--|--------------------------------------|--|
| Зада- ние базо- вого уровня | Зада- ние повы- шен- ного уровня | | Познавательная | | Коммуникативная | | Регулятивная | | Личностная | |
| | | | Осуще- ствля- емые действия | Форми- руемые способы деятель- ности | Осуще- ствля- емые действия | Форми- руемые способы деятель- ности | Осуще- ствля- емые действия | Форми- руемые способы деятель- ности | Осуще- ствля- емые действия | Форми- руемь способ деятел ности |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |

В заключение обсуждения структуры и содержания предлагаемой нами технологической карты урока хотелось бы более компактно и рельефно подчеркнуть её достоинства и преимущества по сравнению с другими методическими продуктами такого же характера. Достоинства и новшества структуры предлагаемой нами технологической карты урока состоят в том, что карта даёт возможность чётко вычленить:

- формируемые у обучающихся способы деятельности в строгом соответствии с видами осуществляемой на уроке деятельности;
- формируемые у обучающихся способы деятельности в строгом соответствии с предлагаемыми учителем учебно-познавательными или учебно-практическими задачами;
- уровень сложности предлагаемых учителем учебно-познавательных или учебных практических задач – и благодаря этому дифференцировать процесс обучения.

Наша технологическая карта урока позволяет:

- сделать для учителя процесс формирования УУД прозрачным (видимым, очевидным и управляемым благодаря фиксации формируемых у учащихся способов деятельности;
- оптимально индивидуализировать процесс проектирования урока благодаря возможности комбинирования числа проектируемых элементов (модулей).

Важным преимуществом созданной нами карты является её универсальность, поскольку может использоваться:

- для проектирования уроков в разных дидактических системах, реализующих системно-деятельностный подход;
- для проектирования уроков на разных ступенях обучения;
- для подспорья учителю с разным опытом работы и профессиональной квалификацией;
- как для обучения педагогов в системе повышения квалификации и педагогического мастерства, так и в процессе самообразования.

Из приведённых характеристик созданной нами технологической карты урока совершенно очевидно, что она соответствует основным требованиям реализации ФГОС в образовательном процессе современной школы.

Глава 3. ОПЫТ ПРОЕКТИРОВАНИЯ УРОКА, ФОРМИРУЮЩЕГО УУД, НА ОСНОВЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ КАРТЫ УРОКА КОПОТЕВОЙ Г. Л., ЛОГВИНОВОЙ И. М.

Разработанная нами технологическая карта урока, реализующего цели формирования у обучающихся универсальных учебных действий, апробирована нами в процессе деятельности по научно-методическому сопровождению введения ФГОС начального и основного общего образования в рамках:

- 21-го информационно-консультационного семинара в Москве на базе ИСИО РАО;
- информационно-консультационных семинаров в 46 регионах РФ;
- деятельности проектных площадок ИСИО РАО на базе средних общеобразовательных учреждений, институтов повышения квалификации работников образования, городских и районных методических центров ряда регионов РФ.

Апробация осуществлялась в форме методических практикумов, в ходе которых педагоги, администраторы образования осуществляли самостоятельное проектирование хода урока на основе предложенной нами технологической карты урока. Обязательным компонентом такого практикума являлась рефлексия содержания разработанных карт с подробным обсуждением затруднений, возникавших по ходу её заполнения. В результате такой объемной и тщательной совместной работы накоплен значительный банк разработок уроков для начальной школы по разным видам УМК начального общего образования.

Представляемые в данном методическом пособии разработки уроков для начальной школы подобраны таким образом, чтобы продемонстрировать универсальность технологической карты Г. Л. Коптевой, И. М. Логвиновой. Поэтому взяты проекты уроков:

- для разных возрастных параллелей начальной школы;
- по разным УМК начальной школы (ранее позиционировавшихся и как развивающие, и как традиционные);
- по разным предметам.

В приводимых нами разработках уроков нельзя разобраться и невозможно создать свой проект урока на основе предлагаемой нами технологической карты, если не познакомиться с предыдущими главами настоящего методического пособия. Потому-то предлагаемые разработки не годятся на роль готовых образцов деятельности. Они являются лишь иллюстрацией, доказательством того, что способ проектирования урока на основе нашей карты работает, что он жизнеспособен. Нам же кажется, что есть ещё один, весьма немаловажный, аспект, становящийся очевидным, зримым благодаря этим разработкам: использование карты даёт учителю *уверенность*, что он реализует стандарт!

Мы не сомневаемся, что каждый из вас, познакомившись с разработками уроков, созданных на основе карты, в чём-то согласится, а в чём-то не согласится с их авторами. И это правильно, нормально, более того, это даже задумано нами как разработчиками «карты-остова» этих проектов. Для того мы и приводим свои разработки, чтобы вы поразмышляли над ними. Живой урок, тем более претендующий на звание развивающего, всегда богаче, сложнее, непредсказуемее. А карта – это только помощник, модель, конструктор, методический трансформер, который в руках умелого профессионала будет индивидуализирован, обогатится, разовьётся.

Успехов, дорогие коллеги!

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ УРОКОВ

МАТЕМАТИКА

(вариант 1)

| | |
|--------------------------------------|---|
| Авторы | Пермина Наталья Николаевна, учитель начальных классов, прогимназия № 48, г. Гжель, Московская область |
| Класс | 1 класс |
| Автор УМК (Программы учебного курса) | Г. В. Дорофеев |
| Тема урока | Решение задач |
| Тип урока | Изучение нового материала |

Ход урока

| Этап урока | Деятельность учащегося | | | | | | | |
|---|--|---|---|--|---|----------------------------------|-------------------------|--------------------------------------|
| | Деятельность учителя | | познавательная | | коммуникативная | | регулятивная | |
| | осуществляемые действия | | осуществляемые действия | формируемые способы деятельности | осуществляемые действия | формируемые способы деятельности | осуществляемые действия | формируемые способы деятельности |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | |
| 1. Актуализация знаний и постановка цели урока. | 1. Организует деятельность по актуализации алгоритма решения задач. – Вспомним, как мы умеем решать задачи. | Работают по учебнику (с. 26, задача 1). На одной ветке растёт 5 орехов, а на другой – 2 ореха. Сколько всего орехов растёт на двух ветках? | Уметь выделять существенную информацию из текстов разных видов. | Взаимодействуют с учителем во время фронтальной работы | Класс: понимать и воспринимать на слух ответы учащихся. | | | Принимать и сохранять учебную задачу |
| – Прочитайте задачу. | | | | | | | | |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|---|---|---|--|--|---|---|--|
| | <p>– Назовите составные части задачи. Фиксирует алгоритм решения задачи на доске.</p> <p>Условие задачи: 1) Есть данные. 2) Есть вопрос (он вызывает действие, которое необходимо выполнить)</p> | <p>Другой учащийся (или тот, кто читал задачу) по вызову учителя называет составные части задачи. Третий учащийся по вызову учителя еще раз называет необходимые требования к задаче</p> | Анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков | | Вызванный учащийся: строить монологическое высказывание | | |
| | <p>2. Организует решение задачи: • контролирует процесс решения задачи; • при необходимости оказывает помощь</p> | <p>Вызванный учащийся: у доски решает задачу. Класс: индивидуально решают задачу</p> | Использование знаково-символических средств, в том числе моделей и схем для решения задач | Взаимодействуют с учителем во время самостоятельной работы | Понимать и воспринимать на слух замечания учителя | Самоконтроль процесса решения задачи | Выполнять учебные действия в материализованной форме |
| | <p>3. Проверяет понимание сущности задачи и выполнения действия по её решению. – Почему мы складывали пятерку (5) и двойку (2)? – Почему мы складывали (а не вычитали) числа для выполнения задачи? – Сделайте еще раз вывод: что же обязательно должно быть в задаче, чтобы правильно выбрать действие по её решению?</p> | <p>Учащийся (по вызову учителя или по желанию) объясняет, почему осуществлялось сложение именно этих чисел. Учащийся (по вызову учителя или по желанию) делает вывод: что обязательно должно быть в задаче, чтобы правильно выбрать действие по её решению?</p> | Анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков, делать выводы, обобщения | Взаимодействуют с учителем во время фронтальной работы | Слушать собеседника; при необходимости вступать с ним в диалог; уметь формулировать своё собственное мнение и позицию | Самоконтроль процесса и результата решения задачи | Принимать и сохранять учебную задачу; различать способ и результат действия; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне не адекватной ретроспективной оценки |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|--|--|--|--|--|--|---|--|
| | 4. Оценивает работу учащихся по актуализации алгоритма решения задачи и выставляет отметки | Слушают учителя | | | Понимать и воспринимать на слух объяснение учителя | | Адекватно воспринимать оценку учителя |
| | 5. Организует работу по самостоятельному формулированию учащимися цели урока. – Итак, для чего же необходимо знать составные части задачи? | Учащийся (по вызову учителя или по желанию) делает вывод, для чего необходимо знать составные части задачи. | Делать выводы, обобщения | Взаимодействуют с учителем во время фронтальной работы | Класс: понимать и воспринимать на слух ответы учащихся. Вызванный учащийся: строить монологическое высказывание | Самоконтроль понимания цели урока | Осуществлять итоговый контроль по результату |
| | – Значит, чем сегодня на уроке нам предстоит заниматься? | Учащийся (по вызову учителя или по желанию) делает вывод, чем сегодня на уроке предстоит заниматься | | | | | |
| 2. Изучение нового материала: решение задачи с неполными данными | 1. Организует работу по решению задачи. <div>Поставь вопрос так, чтобы задача решалась сложением.</div> – Самостоятельно прочитайте задачу № 1. – Посоветуйтесь с соседом по парте, можно ли решить эту задачу? | Работают по учебнику (задача № 1 на с. 27). <div>У Оли 6 конфет, а у Нины 4 конфеты.</div> Самостоятельно читают условие задачи. Обсуждают с соседом по парте возможность этой задачи | Понимать смысл информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме | Взаимодействуют в малых группах (парах) | Слушать собеседника; при необходимости вступать с ним в диалог; строить понятные для собеседника высказывания; уметь формулировать своё собственное мнение и позицию | Само- и взаимоконтроль выбираемого способа действия | Принимать и сохранять учебную задачу; различать способ и результат действия; уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|---|--|--|---|---|--|---|--|
| | <p>2. Организует работу по обсуждению решения предложенной задачи.</p> <p>– Кто решил эту задачу?</p> <p>– Почему эту задачу нельзя решить?</p> <p>– Можно ли в этом случае такой текст назвать задачей?</p> <p>– Что необходимо сделать, чтобы приступить к решению?</p> <p>– Как нам правильно поставить вопрос?</p> <p>– Что у нас есть для этого в условии задачи?</p> <p>– Поставьте вопрос так, как требует уточнение.</p> | <p>Один или несколько учащихся по выбору учителя отвечают о возможности решения этой задачи.</p> <p>Учащийся по выбору учителя называет причину, по которой невозможно решить эту задачу (есть данные, но нет вопроса).</p> <p>Учащийся по выбору учителя ещё раз называет причину, по которой данный текст нельзя назвать задачей (нет вопроса).</p> <p>Учащийся по выбору учителя предлагает необходимость формулирования вопроса.</p> <p>Учащийся по выбору учителя зачитывает УТОЧНЕНИЕ:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>Поставь вопрос так, чтобы задача решалась сложением.</p> </div> | <p>Анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков; делать выводы, обобщения</p> | <p>Взаимодействуют с учителем во время фронтальной работы</p> | <p>Вызванный ученик:</p> <p>– строить монологическое высказывание;</p> <p>– адекватно использовать речь</p> | <p>Само- и взаимоконтроль обсуждаемого способа действия</p> | <p>Учитывать правило в планировании и контроле и способа решения</p> |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|---|---|--|---|--|--|--|--|
| | – Итак, продиктуйте теперь полное условие этой задачи | Один учащийся по выбору учителя формулирует вопрос: – Сколько конфет у них вместе? Один учащийся по выбору учителя формулирует полное условие задачи – данные и вопрос: – У Оли 6 конфет, у Нины 4 конфеты. Сколько будет конфет у обеих девочек? | | | | | |
| | 3. Организует работу по решению предложенной задачи: • предлагает самостоятельно решить задачу | Вызванный учащийся: у доски решает задачу. Класс: индивидуально решают задачу | Использование знаково-символических средств, в том числе моделей и схем для решения задач | Взаимодействуют с учителем во время самостоятельной работы | Понимать и воспринимать на слух замечания учителя | Самоконтроль процесса решения задачи | Выполнять учебные действия в материализованной форме |
| | 4. Проводит проверку правильности решения задачи: • назначает эксперта, который проведет анализ правильности решения задачи учащимся, отвечавшим у доски; • контролирует ход самостоятельного решения учащимися задачи; | Один учащийся-эксперт по выбору учителя (с места или у доски) проверяет правильность выбранного действия (сложение) и проведенных вычислений, делает на основании этого вывод. | Анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков. | Взаимодействуют с учителем во время фронтальной работы | Вызванный учащийся: строить монологическое высказывание. | Само- и взаимоконтроль обсуждаемого способа действия | Учитывать правило в планировании и контроле решения |

Продолжение табл.

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|---|---|---|--|---|--|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • при необходимости помогает; • при неправильной оценке экспертом правильности выбранного действия (сложение) и проведенных вычислений приглашает других учащихся оценить работу | | Делать выводы, обобщения | | Адекватно использовать речь | | |
| | <p>5. Организует работу по решению задачи № 2 на с. 27 учебника.</p> <p>– Самостоятельно решите задачу.</p> | Решают задачу. | Анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков | Взаимодействуют в малых группах (парах) | Уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую помощь | <p>Самоконтроль выбираемого способа действия.</p> <p>Взаимоконтроль выбранного способа действия</p> | <p>Выполнять учебные действия в материализованной форме.</p> <p>Учитывать правило в планировании и контроле способа решения</p> |
| | <p>– Проверьте правильность решения задачи друг у друга в парах.</p> <p>– Поднимите руки те, кто правильно выполнил задачу.</p> <p>– Поднимите руки те, кто не решил задачу.</p> <p>– Объясните ребятам, как правильно решить задачу</p> | <p>Проверяют правильность выполнения задачи друг у друга.</p> <p>Один учащийся-эксперт по выбору учителя (с места или у доски) объясняет ход решения и результат вычисления. Каждый учащийся проверяет правильность выполнения задачи</p> | | | | | |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|-----------------------|---|--|---|--|--|--|---|
| 3. Закрепление | 1. Организует работу по анализу условий задачи № 2 на с. 27 учебника. – Прочитайте задачу. | У Пети 5 значков, у Игоря на 2 значка меньше. Сколько значков у Игоря? | Анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков. | Взаимодействуют с учителем во время фронтальной работы | Вызванный учащийся: строить монологическое высказывание. | Само- и взаимоконтроль обсуждаемого способа действия | Учитывать правило в планировании и контроле способа решения |
| | – Докажите, что это задача. | Учащийся по выбору учителя аргументирует своё мнение о том, что это задача. | Делать выводы, обобщения | | Адекватно использовать речь (характеристики математической задачи) | | |
| | – Какое действие нужно выполнить, чтобы решить эту задачу? | Учащийся по выбору учителя называет действие, которое нужно выполнить, чтобы решить эту задачу (вычитание) | | | | | |
| | 2. Организует работу по решению предложенной задачи: • предлагает самостоятельно решить задачу; • контролирует ход решения задачи учащимися и выбирает того учащегося, кого вызывает для ответа | Самостоятельно решают задачу | Анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков | Взаимодействуют с учителем во время самостоятельной работы | Понимать и воспринимать на слух замечания учителя | Самоконтроль процесса решения задачи | Выполнять учебные действия в материализованной форме |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|---|--|--|---|--|---|--|---|
| | 3. Проводит проверку правильности решения задачи: • назначает эксперта, который проведет анализ правильности выполнения задачи учащимся | Учащийся (по выбору учителя) озвучивает полученный результат (к доске вызывается тот, кто неправильно выполнил вычисление). Учащийся-эксперт проводит анализ правильности выполнения задачи учащимся | Анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков. Делать выводы, обобщения | Взаимодействуют с учителем во время фронтальной работы | Вызванный учащийся: – строить логическое высказывание; – адекватно использовать речь | Само- и взаимоконтроль обсуждаемого способа действия | Учитывать правило в планировании и контроле решения |
| | 4. Организует работу по анализу задачи № 2 на с. 27 учебника. 1) Выдаёт карточки с заданием и карточки для ответа каждой из групп (четвёрки). Этап 1. – Прочитайте задачу. – Посоветуйтесь и ответьте, можно ли решить эту задачу? Этап 2. – Что необходимо для того, чтобы мы смогли её решить? | У Пети 5 значков, у Игоря ____ значков. Сколько значков у Пети и Игоря вместе? В группах читают задачу. Принимают совместное решение о возможности решения данной задачи. Принимают совместное решение о способе решения данной задачи (дополнение информации). | Анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков. Делать выводы, обобщения | Взаимодействуют с учителем во время фронтальной работы | Вызванный учащийся: – строить логическое высказывание. Адекватно использовать речь | Само- и взаимоконтроль обсуждаемого способа действия | Учитывать правило в планировании и контроле решения |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|---|--|---|---------------------------------------|---|---|--|---|
| 4) Проводит проверку правильности решения задачи: | | | | | | | |
| Вариант 1. | | | | | | | |
| Проводит во время работы группы экспертов (2–3 минуты) тренинг устного счёта, или физику, или математическую игру и т. д. | Спикеры всех групп сдают карточку-решение группе экспертов для оценивания. Группа экспертов оценивает правильность решения задачи другими группами. | Анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков; делать выводы, обобщения. | Взаимодействуют в группах (четвёрках) | Уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь. | Взаимоконтроль выбранного способа действия. | Выполнять учебные действия в материализованной форме; учитывать правило в планировании и контроле способа решения. | |
| Поддерживает ответ спикера группы экспертов. | Спикер группы экспертов (или несколько членов группы) высказывает мнение о правильности решения задачи всеми другими группами, мотивируя его. | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме. | | | | | |
| 5) Проводит проверку правильности решения задачи: | Спикеры всех групп обмениваются карточками-решениями для оценивания. | | | | | | |

Окончание табл.

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|-------------------------|---|--|---|--|---|--|--|
| Вариант 2. | Организует обмен групп карточками-решениями. | Группы проверяют правильность решения задачи друг у друга. | | Взаимодействуют в группах (четвёрках). | Уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь. | Взаимоконтроль выбранного способа действия | Выполнять учебные действия в материализованной форме. |
| | Контролирует ход взаимнооценки решений. | | | | | | |
| | Поддерживает ответ спикеров групп. | Спикеры групп высказывают мнение о правильности решения задачи другими группами (3–4 учащихся). | Анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков; делать выводы, обобщения; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме | | | | Учитывать правило в планировании и контроле способа решения. |
| | Доверяет осуществление доказательства вынесенной ими оценки самой сильной группе. | Спикер самой сильной группы осуществляет доказательство правильности вынесенной ими оценки. | | | | | |
| | 6) Проводит оценивание результатов работы по решению задачи: выставляет отметки учащимся и учащимся-экспертам | Слушают учителя | | Взаимодействуют с учителем во время опроса | Понимать и воспринимать на слух объяснение учителя | | Адекватно воспринимать оценку учителя |
| Домашнее задание | | | | | | | |

МАТЕМАТИКА (вариант 2)

| | |
|--------------------------------------|--|
| Авторы | Жиркова Татьяна Сергеевна, учитель начальных классов, прогимназия № 48, г. Гжель, Московская область |
| Класс | 2 класс |
| Автор УМК (Программы учебного курса) | Г. В. Дорофеев, Т. В. Миракова |
| Тема урока | Сложение и вычитание с переходом через десяток |
| Тип урока | Комбинированный |

Ход урока

| Этап урока | Деятельность учителя | Деятельность учащихся | | | | | |
|---|---|--|--|--|---|--|--|
| | | познавательная | | коммуникативная | | регулятивная | |
| | осуществляемые действия | осуществляемые действия | формируемые способы деятельности | осуществляемые действия | формируемые способы деятельности | осуществляемые действия | формируемые способы деятельности |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 1. Актуализация знаний и умений в форме устного счета | 1. Организует решение примеров на повторение: – объясняет задание; – раздаёт карточки с примерами; – контролирует процесс решения примеров 2. Организует обсуждение результатов решения примеров: – вызывает к доске учащегося с правильным ответом (наименование) | Решают примеры | Использование знаково-символических средств, в том числе моделей и схем для решения примеров | Взаимодействуют с учителем во время фронтальной работы | | | Принимать и сохранять учебную задачу; выполнять учебные действия в материализованной форме |
| | | Вызванные учащиеся: каждый зачитывает свой ответ. Класс: – слушают ответы | Анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков. | Взаимодействуют с учителем во время фронтальной работы | Вызванные учащиеся: строить монологическое высказывание в устной форме. | Самоконтроль процесса решения примеров; взаимоконтроль процесса решения примеров | Принимать и сохранять учебную задачу |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|-------------------------------------|---|---|---|--|---|--|--|
| | – вызывает учащегося к доске с неправильным ответом (прикрепляет карточку на доску) | – осуществляют выбор правильного решения; – объясняют (по вызову учителя) причины своего выбора | Осуществлять доказательство | | Класс: понимать и воспринимать на слух ответы учащихся | | |
| | 3. Проводит математический диктант: – показывает картинки, на которых изображены яблоки (на обороте карточки записан пример, который надо решить); – проводит опрос по решению примеров (ответы, которые должны получиться: 23, 65, 32, 79, 80, 34); – выясняет, какие числа лишние | Вызванные учащиеся: каждый озвучивает свой ответ. Класс: – слушают ответы учащихся; – осуществляют выбор лишнего числа; – объясняют (по вызову учителя) причины своего выбора | Анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков; осуществлять доказательство | Взаимодействуют с учителем во время фронтальной работы | Вызванные учащиеся: строить логическое высказывание в устной форме. Класс: понимать и воспринимать на слух ответы учащихся | Самоконтроль процесса решения примеров; взаимоконтроль процесса решения примеров | Принимать и сохранять учебную задачу |
| | 4. Организует работу по записи этих чисел в порядке убывания | Самостоятельно записывают в тетради числа в порядке убывания | Анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков | Взаимодействуют с учителем во время самостоятельной работы | Понимать и воспринимать на слух замечания учителя | Самоконтроль процесса выполнения задания | Выполнять учебные действия в материализованной форме |
| 2. Изучение нового материала | 1. Организует работу по анализу визуального образа: – Каждый самостоятельно рассмотрите рисунок с яблоками. – В паре с соседом следите и обсуждите рисунок. | Самостоятельно работают с рисунком. Обсуждают с соседом по парте ответы | Понимать смысл информации. | Взаимодействуют в малых группах (парах) | Слушать собеседника; при необходимости вступать с ним в диалог. | Само- и взаимоконтроль выбираемого способа действия | Принимать и сохранять учебную задачу. |

Продолжение табл.

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|---|---|--|---|--|---|--|---|
| | <p>– Определите, чем отличается это яблоко от других (формой, цветом).</p> <p>– Прочитайте пример, записанный на красном яблоке.</p> <p>– Предположите, что обозначает красный цвет.</p> <p>– Объясните, почему именно этот пример выделен красным цветом</p> | на поставленные учителем вопросы | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме | | Строить понятия для собеседника высказывания; уметь формулировать своё собственное мнение и позицию | | Различать собственные и результаты действия; уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь |
| | <p>2. Организует работу по обсуждению результатов анализа визуального образа:</p> <p>– проводит опрос во фронтальном режиме;</p> <p>– подводит итог анализа</p> | <p>Слушают ответы товарищей по классу.</p> <p>Слушают заключение учителя</p> | Понимать смысл информации | Взаимодействуют с учителем во время фронтальной работы | Вызванный учащийся: строить монологическое высказывание, адекватно использовать речь | Само- и взаимоконтроль обсуждаемого способа действия | Принимать и сохранять учебную задачу |
| | <p>3. Организует работу по изучению сложения с переходом через десяток:</p> <p>1) Организует работу по анализу числа 32:</p> <p>– Сколько десятков в числе 32?</p> <p>– Сколько единиц в числе 32?</p> | <p>По вызову учителя отвечают на вопросы.</p> | Анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков. | Взаимодействуют с учителем во время самостоятельной работы | Понимать и воспринимать на слух замечания учителя | Самоконтроль процесса выполнения задания | Выполнять учебные действия в материализованной форме |
| | <p>2) Организует работу по решению примера</p> | Вызванный учащийся: | Вызванный учащийся: выполняет | | | | |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|-------------------------------------|--|---|--|--|---|--|---|
| | <p>– Опишите словами, что вы сделали.</p> <p>– Сколько десятков у нас получилось?</p> <p>– Запишите решение этого примера в тетради (один учащийся делает запись на доске).</p> <p>– Сделайте вывод по итогам решения этого примера</p> | – делает вывод | построение речевого высказывания в устной и письменной форме; делать выводы, обобщения | | | | |
| 3. Закрепление изученного материала | <p>1. Организует работу по решению примеров образцов (учебник, с. 38–39, № 1, 2, 3)</p> | <p>Вызванный учащийся: у доски выполняет задание.</p> <p>Класс: индивидуально выполняют задание</p> | Использование знаково-символических средств, в том числе моделей и схем для решения задач | Взаимодействуют с учителем во время самостоятельной работы | Понимать и воспринимать на слух замечания учителя | Самоконтроль процесса решения задачи | Выполнять учебные действия в материализованной форме; учитывать правило в планировании и контроле решения |
| | <p>2. Организует работу по анализу выполнения задания (учебник, с. 38–39, № 1, 2, 3):</p> <p>– предлагает осуществить самооценку;</p> <p>– предлагает озвучить правильный ответ;</p> <p>– предлагает сравнить свои ответы с озвученным правильным ответом;</p> <p>– тем, у кого ответ не сошёлся с озвученным, предлагает поискать ошибку и установить её причину.</p> | По вызову учителя отвечают на вопросы. | Умение анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной | Взаимодействуют с учителем во время самостоятельной работы | Понимать и воспринимать на слух замечания учителя | Само- и взаимоконтроль процесса выполнения задания | Принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя |

Окончание табл.

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|-------------------------|--|---|--|--|---|---|---|
| | <p>Вариант 1 (если немного ошибившихся): в парах предлагает осуществить помощь в исправлении ошибки.</p> <p>Вариант 2 (если много ошибившихся): вместе с классом (с опорой на сильных учащихся) еще раз демонстрирует решение подобного примера).</p> <p>Подводит итог, выставляет отметки</p> | В парах осуществляя помощь в исправлении ошибки | и письменной форме; делать выводы, обобщения; осуществлять сравнение по заданным критериям | | | | |
| | <p>3. Организует работу по решению примеров и задач (с. 39, № 6, 7, 8):</p> <ul style="list-style-type: none"> — контролирует ход решения задания учащимися; — выявляет учащихся, затрудняющихся в применении изученного способа действия; — организует самоанализ выполнения задания; — подбирает дополнительные задания для выполнения дома сильным и слабым учащимся; — подводит итог, выставляет отметки | Индивидуально решают задачу | Использование знаково-символических средств, в том числе моделей и схем для решения задач | Взаимодействуют с учителем во время самостоятельной работы | Понимать и воспринимать на слух замечания учителя | Самоконтроль процесса и результата выполнения задания | Выполнять учебные действия в материализованной форме; адекватно воспринимать оценку учителя |
| Домашнее задание | <p>Подводит итог урока, хвалит активных учащихся.</p> <p>Раздаёт карточки с инди-</p> | | | | | | |

**РУССКИЙ ЯЗЫК:
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (ОБУЧЕНИЕ ЧТЕНИЮ)**

| | | |
|--------------------------------------|--|--|
| Авторы | Рязанова Л. А., учитель начальных классов, гимназия № 24, г. Ижевск | |
| Класс | I класс | |
| Автор УМК (Программы учебного курса) | Бунеев, Р. Н., Бунеева, Е. В. Букварь: учебник по обучению грамоте и чтению. М.: Баласс: Школьный дом, 2012 | |
| Тема урока | Звуки [д], [д'], буква <i>д</i> | |
| Тип урока | Изучение нового материала | |
| Планируемый результат | <p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – различать слова, где произношение и написание не совпадают; – различать родственные (однокоренные) слова и формы слова. <p>Выпускник получит возможность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному алгоритму; оценивать правильность проведения фонетико-графического разбора слов | |

Ход урока

| Этап урока | Деятельность учащегося | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|---|
| | Деятельность учителя | познавательная | | коммуникативная | | регулятивная |
| | | осуществляемые действия | формируемые умения | осуществляемые действия | формируемые умения | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 8 |
| 1. Актуализация знаний и постановка цели и задачи урока | 1. Организует работу по анализу иллюстрации на с. 92 учебника: – предлагает рассмотреть иллюстрацию и ответить, кто на ней изображен; – просит вспомнить, что такое «звук», и «найти» звук, с которого начинается это слово; | Рассматривают иллюстрацию. Слушают вопросы учителя. Отвечают на вопросы. | Анализировать визуальную информацию; осуществлять актуализацию личного жизненного опыта, знаний, анализ объектов | Во фронтальном режиме взаимодействуют с учителям | Воспринимать на слух ответы учащихся; строить понятные для себя высказывания | Слушать в соответствии с целевой установкой; принимать и сохранять учебную цель |

Продолжение табл.

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|-------------------------------|--|---|---|--|---|---|---|
| | <p>– просит найти на картинке ещё слова, которые также начинаются со звука [д'];</p> <p>– предлагает найти на картинке слова, которые начинаются со звука [д];</p> <p>2. Просит выдвинуть предположение о цели урока</p> | <p>Выдвигают предположения о предполагаемой теме урока</p> | <p>Выдвигать предположения и обосновывать их</p> | <p>Во фронтальном режиме взаимодействуют с учителем</p> | <p>Воспринимать на слух ответы учащихся; строить понятные для себя высказывания</p> | <p>Осуществляют самоконтроль понимания цели урока</p> | <p>Принимать и сохранять учебную задачу; осуществлять итоговый контроль по результату</p> |
| | <p>3. Подводит итог беседы о цели урока. Поощряет выдвинувших правильное предположение</p> | <p>Слушают учителя</p> | | | <p>Понимать и воспринимать на слух объяснение учителя</p> | | <p>Адекватно воспринимать оценку учителя</p> |
| II. Введение нового материала | <p>1. Просит вспомнить, что такое «буква», и предположить, какой буквой обозначаются звуки [д], [д']</p> | <p>Отвечают на вопрос учителя.</p> <p>Выдвигают предположения</p> | <p>Осуществлять актуализацию знаний</p> | <p>Взаимодействуют с учителем и одноклассниками во время фронтального опроса</p> | <p>Строить монологическое высказывание</p> | <p>Слушают в соответствии с целевой установкой; дополняют и уточняют высказанные мнения</p> | |
| | <p>2. Подводит итог беседы о букве, обозначающей звуки [д], [д']:</p> <p>– показывает правильный вариант;</p> | <p>Слушают учителя</p> | <p>Анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков</p> | | <p>Понимать и воспринимать на слух объяснение учителя</p> | | <p>Адекватно воспринимать оценку учителя</p> |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|---|---|--|--|--|---|---|---|
| | – поощряет выдвинувших правильное предложение | | | | | | |
| | 3. Предлагает самостоятельно в течение 2–3 минут самостоятельно «одеть» звуковичка, дать характеристику звуков. Контролирует процесс выполнения задания | Самостоятельно дают характеристику звуков | Использовать знаково-символические средства, в том числе моделей и схем для выполнения заданий | Взаимодействуют с учителем во время самостоятельной работы | Понимать и воспринимать на слух замечания учителя | Осуществляют самоконтроль процесса выполнения заданий | Выполнять учебные действия в материализованной форме |
| | 4. Организует обсуждение в парах (с соседом по парте) составленных характеристик | В парах обсуждают подготовленную характеристику звуков | Анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков | Взаимодействуют в малых группах (парах) | Уметь в коммуникации строить понятия для партнера высказывания, учитывая, что он знает и видит, а что нет | Принимают решение о правильности самостоятельного составленной характеристики | Учитывать правило в планировании и контроле решения; уметь контролировать действия партнера |
| | 5. Организует опрос учащихся по анализу подготовленных характеристик звуков | По выбору учителя дают характеристику звуков | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме | Во фронтальном режиме слушают ответы учащихся | Воспринимать на слух ответы учащихся | | |
| | 6. Подводит итоги данного этапа работы; при необходимости корректирует результаты работы; оценивает ответы учащихся | Слушают учителя | | | Понимать и воспринимать на слух объяснение учителя | | Адекватно воспринимать оценку учителя |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|-----------------------------------|--|--|--|---|--|---|--|
| III. Закрепление нового материала | 1. Организует работу по чтению слоговых столбцов: – просит прочитать только те слоги, где есть звук [д]; – просит прочитать только те слоги, где есть звук [д']; – предлагает найти среди слогов те, которые являются словами; – просит дополнить слог до слов | Учащиеся последовательно вслух читают слоги | Анализировать степень правильности чтения – своего и чужого; вычленив, понимая, смысл слогов-слов | Во фронтальном режиме слушают слоги и индивидуально читают сами | Воспринимать на слух ответы учащихся | Осуществляют самоконтроль выполняемого способа действия | Выполняют учебные действия в материализованной форме |
| | 2. Организует чтение слов на с. 94 про себя (дает целевую установку на чтение). Предлагает прочитать слова из 1-го столбика: 1) найти среди них те, в которых все согласные звонкие; 2) найти лишнее слово; 3) найти слово с опасным местом | Читают слова про себя. Выполняют задание учителя | Грамотное и беглое чтение про себя (в умственном плане); умение анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков | Взаимодействуют с учителем во время самостоятельной работы | Понимать и воспринимать на слух замечания учителя | Осуществляют самоконтроль процесса выполнения заданий | Принимать и сохранять учебную цель и задачу |
| | 3. Организует обсуждение результатов работы с 1-м столбиком: 1) осуществляет целевую установку на слушание | Учащиеся по выбору учителя читают вслух слова. Выполняют беглый фонетический разбор слов. | Грамотное и беглое чтение вслух; умение строить рассуждения в форме связи простых умозаключений об объекте | Взаимодействуют с учителем во время фронтального опроса | Понимать на слух ответы учащихся; строить высказывания, понятные для | Контролируют: – степень выразительности чтения; – правильность и полноту про- | Принимать и сохранять учебную цель и задачу; обнаруживать отклонения |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|---|--|---|--|---|---|---|--|
| | – правильность и полноту проведенного анализа; 2) регулирует ответы учащихся по анализу 1-го столбика; 3) регулирует ответы учащихся, оценивающих результаты анализа 1-го столбика | | | | формулировать свои предложения | По мере необходимости исправляют, дополняют, уточняют озвученные ответы | осуществлять взаимоконтроль |
| | 4. Организует аналогичную работу по 2–5-му столбикам | По выбору учителя читают вслух слова. Выполняют беглый фонетический разбор слов. Находят лишние слова в каждом столбике | Грамотное и беглое чтение вслух; умение строить рассуждения в форме связи простых умозаключений об объекте, его строении, свойствах и связях | Взаимодействуют с учителем во время фронтального опроса | Понимать на слух ответы учащихся; строить высказывания, понятные для партнеров; грамотно формулировать свои предложения | Контролируют: – степень выразительности чтения; – правильность и полноту проведенного анализа. По мере необходимости исправляют, дополняют, уточняют озвученные ответы | Принимать и сохранять учебную цель и задачу; обнаруживать отклонения и отличия от эталона; осуществлять взаимоконтроль |
| | 5. Просит среди данных столбиков найти те, в которых записаны родственные слова. Оценивает результаты отбора. При необходимости корректирует результаты работы | Осуществляют отбор столбиков, в которых записаны родственные слова | Умение: • анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков; • сравнивать по заданным критериям; • приводить доказательства | Взаимодействуют с учителем во время фронтального опроса | Понимать на слух ответы учащихся; строить высказывания, понятные для партнеров; грамотно формулировать свои предложения | Самооценка осуществленного отбора | Принимать и сохранять учебную цель и задачу; осуществлять самоконтроль; адекватно воспринимать оценку учителя |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|--|---|---|---|---|---|--|---|
| IV. Ра- бота над тек- стом | 1. Организует чтение предложений на с. 92: 1) разбивает класс на 6 групп по 4 человека; 2) ставит задачи для чте- ния с целью: – доказать, что это текст; – найти главную мысль; – предложить варианты заголовков; – объяснить, почему ма- ленькие слова пишутся раздельно со словами; – объяснить, для чего они нужны; 3) контролирует процесс чтения текста | Формируют группы и выбирают лидера. Читают текст. Выполняют задание, дан- ное учителем к тексту | Анализируют объекты текста; доказывать своё мнение, предполо- жение; находить главную мысль текста, озаглави- вать его; строить предположения и суждения, опира- ясь на свой жиз- ненный опыт | В группах (6 групп по четыре чело- века) обсуждают все задания по работе с тек- стом, вырабаты- вая общее реше- ние, не зная при этом, на какое из них им затем предложит отве- тить учитель | Выделить ли- дера; договари- ваться и прихо- дить к общему решению в со- местной дея- тельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; в коммуника- ции строить понятные для партнера вы- сказывания; понимать на слух ответы учащихся | Взаимооценка осуществлён- ного отбора | Принимать и сохранять учебную цель и задачу; осуществлять взаимокон- троль |
| | 2. Организует обсужде- ние результатов работы с текстом методом пере- крестного взаимокон- троля (одна группа отве- чает – вторая группа оценивает правильность ответов): – просит найти признаки текста и доказать их; – предлагает озаглавить данный текст; – обращает внимание | – Спикер первой группы (по выбору учителя) до- казывает, что этот набор предложений является текстом. – Спикер второй группы (по выбору учителя) оце- нивает правильность вы- сказанных доказательств. – Спикер третьей группы (по выбору учителя) на- зывает главную мысль текста. | Осуществлять по- иск необходимой информации для выполнения учеб- ных заданий с ис- пользованием учеб- ной литературы; проводить анализ текста; доказывать своё мнение; стро- ить осознанно и произвольно рече- вое высказывание | Взаимодействию- ют с учителем во время обсуж- дения | Вызванные спикеры: – строить мо- нологическое высказывание; – адекватно использовать речь (для соот- несения текста и его характе- ристики) | Само- и взаи- моконтроль обсуждаемых способов дей- ствия | Принимать и сохранять учебную мно- гошаговую цель; плани- ровать свое действие в соответст- вии с постав- ленной зада- чей и усло- виями ее реа- лизации, |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|---|--|---|---|---|---|---|--|
| | – при необходимости корректирует результаты работы | оценивает правильность выделения главной мысли текста. – Спикер пятой группы (по выбору учителя) предлагает варианты заголовков для текста. – Спикер шестой группы (по выбору учителя) оценивает правильность предложенных вариантов заголовков. – Спикер любой группы (по выбору учителя) – лучше или хуже других выполнившей задания) объясняет, почему ма-ленькие слова пишутся раздельно со словами. – Спикер любой группы (по выбору учителя) – лучше или хуже других выполнившей задания) оценивает правильность выдвинутых предположений. – Спикер любой группы (по выбору учителя) – лучше или хуже других выполнившей задания) объясняет, для чего они нужны. | | | | | нем плане; адекватно оценивать результаты деятельности |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|--|---|---|--|--|---|---|--|
| | | – Спикер любой группы (по выбору учителя – лучше или хуже других выполнившей задания) оценивает правильность выдвинутых предполо- жений | | | | | |
| 3. Организует работу по первичному чтению рассказа В. Хмельницко- го «Дымок»: – ставит цели чтения рассказа В. Хмельницко- го «Дымок» про себя: понимание содержания, подготовка к вырази- тельному чтению; – выделяет группу экс- пертов для последующей оценки выразительности чтения | Первоначальное само- стоятельное чтение тек- ста про себя | Анализировать со- держание произве- дения | | | | Самоконтроль способа дея- тельности (по- нимания и вы- разительности чтения) | Уметь давать самооценку правильности выполнения действия на уровне адекватной ретроспек- тивной оценки |
| 4. Организует работу по выразительному чте- нию рассказа В. Хмель- ницкого «Дымок» | 3–4 учащихся по вызову учителя читают текст рассказа | Выделять основы смыслового чтения художественных текстов; сущест- венную информа- цию из текстов разных видов | Весь класс во фронтальном режиме слушают тест | Понимать и воспринимать на слух ответы учащихся | Вызванный учащийся: осуществляет самоконтроль выразительно- сти чтения. Класс: осуще- ствляет взаи- моконтроль выразительно- сти чтения. | Обнаружи- вать отклоне- ния и отличия от эталона | |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|---|---|--|--|--|---|--|---|
| | | | | | | Группа экспертов (назначена экспертами на весь урок и на все виды деятельности по ходу урока); по ходу чтения оценивает выразительность чтения по ранее разработанному алгоритму (алгоритм введён на предыдущих уроках) | |
| | 5. Организует обсуждение выразительности чтения : – предоставляет слово членам экспертной группы; – регулирует процесс оценки выразительности чтения | Слушают ответы экспертов. При необходимости участвуют в оценке выразительности чтения | Осуществлять анализ объекта (выразительность чтения) | Взаимодействуют с учителем во время опроса | Вызванный учащийся: – строить монологическое высказывание; – адекватно использовать речь (для характеристики выразительности чтения) | Группа экспертов (назначена экспертами на весь урок и на все виды деятельности по ходу урока) оценивает выразительность чтения по ранее разработанному алгоритму (алгоритм введён на предыдущих уроках) | Осуществлять взаимоконтроль; обнулировать отклонения и отличия от эталона; осуществлять итоговый контроль по результату |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|------------------|---|--|---|---|--|---|--|
| | 6. Организует обсуждение <i>содержания</i> произведения по следующим вопросам: – Кто главный герой рассказа? – Какой он по характеру? – Какая у него мечта? – Как он решил увидеть весь мир? | Участвуют в беседе по содержанию сюжета рассказа | Осуществлять анализ объекта (содержание произведения) | Весь класс во фронтальном режиме слушает ответы по содержанию сюжета рассказа | Формулировать собственное мнение и позицию, используя речь для регуляции своего действия | Осуществляют само- и взаимоконтроль обсуждения действия | Учитывать правило в контроле способа действия (анализ содержания произведения) |
| | 7. Организует обсуждение <i>смысла</i> произведения по следующим вопросам: – Что вы можете сказать о детях, которые плыли в небе? – Почему вы решили, что они такие? Докажите. – Чему учит нас этот рассказ? | Участвуют в беседе по смыслу рассказа | Осуществлять анализ объекта (смысл произведения) | Весь класс во фронтальном режиме слушает ответы по смыслу рассказа | Формулировать собственное мнение и позицию, используя речь для регуляции своего действия | <i>Класс:</i> само- и взаимоконтроль обсуждения действия. <i>Группа экспертов:</i> по результатам обсуждения смысла стихотворения оценивает правильность сделанных учениками выводов | <i>Класс:</i> – учитывать правило в контроле способа действия (анализ смысла произведения); – обнаруживать отклонения и отличия от эталона |
| Домашнее задание | Объясняет сущность домашнего задания: а) придумать свой рассказ о жизни малыша – дымка; б) объяснить, почему именно такой характер вы задумали дать малышу – дымку; | | | | | | |

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ (вариант 1)

| | |
|--------------------------------------|---|
| Авторы | Глезденева М. В., учитель начальных классов, гимназия № 24, г. Ижевск |
| Класс | 1 класс |
| Автор УМК (Программы учебного курса) | Бунеев, Р. Н., Бунеева. Е. В. Литературное чтение («Капельки солнца») |
| Тема урока | С. Я. Маршак «Цирк-шапито» |
| Тип урока | Изучение нового материала |

Ход урока*

| Этап урока | Деятельность учащегося | | | | | | | |
|-----------------------------------|---|---|--|--|--|--|--|--|
| | Деятельность учителя | | познавательная | | коммуникативная | | регулятивная | |
| | осуществляемые действия | осуществляемые действия | формируемые способы деятельности | осуществляемые действия | осуществляемые способы деятельности | осуществляемые действия | формируемые способы деятельности | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | |
| 1. Постановка цели и задачи урока | 1. Загадывает загадку о цирке. 2. Просит выдвинуть предположение о теме предстоящего урока. 3. Организует беседу, выявляющую представления детей о цирке. | Отгадывают загадку. Выдвигают предположения о теме урока. Слушают вопросы учителя. Отвечают на вопросы учителя | Выделять существенную информацию из текста загадки. Выдвигать гипотезу и обосновывать её. Осуществлять актуализацию личного жизненного опыта | Взаимодействуют с учителем во время опроса, осуществляемого фронтальном режиме | Слушать собеседника; строить понятные для собеседника высказывания | Контролируют правильность ответов учащихся | Уметь слушать в соответствии с целевой установкой; принимать учебную цель и задачу; дополнять, уточнять высказанные мнения по существу поставленного задания | |

* Сценарий урока опубликован в журнале «Управление начальной школой». 2011. № 12.

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|-----------------------------------|---|---|--|---|--|---|--|
| | 4. Подводит итог беседы. 5. Ставит цель заслушивания текста. 6. Формирует группу экспертов для оценки выразительности чтения (по ранее разработанному алгоритму) | | | | | | |
| II. Работа над содержанием текста | 1. Организует работу по первичному чтению текста стихотворения С. Я. Маршака «Цирк-шапито» | Трое учащихся последовательно один за другим вслух читают текст стихотворения: – для соблюдения в речи приемов выразительного чтения; – понимания содержания текста | Анализируют степень выразительности чтения, содержание поэтического произведения | Весь класс во фронтальном режиме слушает текст стихотворения | Понимать на слух ответы учащихся | Группа экспертов по ходу чтения оценивает выразительность чтения по ранее разработанному алгоритму | Принимать и сохранять учебную цель и задачу; обнуаживать отклонения и отлучия от эталопа; осуществлять взаимоконтроль |
| | 2. Организует обсуждение степени выразительности чтения. При необходимости корректирует результаты работы группы экспертов. Оценивает (выставляет отметки) по результатам выразительного чтения стихотворения | Трое учащихся из группы экспертов озвучивают подготовленный анализ степени выразительности чтения каждого из троих зачитывавших текст школьников | Доказывать, аргументировать свою точку зрения | Все остальные учащиеся выслушивают ответы спикеров группы экспертов | <i>Класс:</i> понимать на слух ответы учащихся. <i>Эксперты:</i> – осознанно строить речевые высказывания, понятные для партнеров; – рефлексия своих действий (полное отображение предметного содержания и условий осуществляемых | В ходе заслушивания ответов членов экспертной группы орталные школьники контролируют правильность и полноту проведенного анализа степени выразительности чтения. По мере необходимости исправляют, дополняют, уточняют озвученный анализ | Принимать и сохранять учебную цель и задачу; обнуаживать отклонения и отлучия от эталопа; осуществлять взаимоконтроль; адекватно воспринимать оценку учителя |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|--|---|--|--|---|---|--|---|
| 3. Организует чтение поэтического произведения с фиксацией внимания: – на развитие сюжета; – выразительность чтения | Вслух по ролям (сколько героев – столько читающих) читают текст стихотворения с фиксацией внимания: – на развитии сюжета; – выразительности чтения | Осуществлять анализ объектов (поэтического произведения) с выделением последовательности развития сюжета | Все остальные учащиеся слушают чтение по ролям | Выразительно читать; понимать на слух ответы учащихся | В ходе заслушивания текста поэтического произведения осуществляют самоконтроль и контроль развития его сюжета; выразительности чтения | Принимать и сохранять учебную цель и задачу | |
| 4. Организует обсуждение содержания поэтического произведения: – Кто такие жонглеры? Акробаты? Канатоходцы? – Может ли слон быть канатоходцем? – Кого называют атлетами? – Какой номер они показывают? – Что такое литагры, тарелки? – Что играющие звери изображают? – А кто в этом оркестре пингвин? Как он одет? – Кто помогает пингвину? Как? Зачем? | Участвуют в беседе по содержанию сюжета стихотворения | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме | Во фронтальном режиме | Понимать на слух ответы учащихся; уметь формулировать собственное мнение и позицию, использовать речь для регуляции своего действия | | | |
| Вариант 1. Проводит игру «Что за чем?» (можно только для учащихся, имеющих затруднения в сохранении при пересказе последовательности развития сюжета): картинки, раскрывающие сюжет, нужно расположить в нужной последовательности | Вариант 1. Раскладывают картинки в нужной последовательности (на доске или партах) | Уметь структурировать знания, выделять существенную информацию из поэтического текста | Озвучивают последовательность развития сюжета: а) с опорой на рисунки; б) с опорой на план (пересказывают стихотворение) в парах | Строить монологическое высказывание; понятные для партнера высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет | Самоконтроль и взаимоконтроль выполнения задания в парах | Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане | |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|---|--|--|---|--|--|---------------------------------|---|
| | Вариант 2. Проводит работу по составлению плана стихотворения | Вариант 2. На доске и в тетрадях составляют план стихотворения | Умение строить рассуждения в форме связи простых умозаключений о поэтическом произведении, его строении | | Адекватно использовать средства для решения коммуникативной задачи | | Обнаруживать отклонения и отличия от эталона; внести необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и учета характера сделанных ошибок |
| | 5. Организует чтение текста поэтического произведения: – для выделения художественных приемов, использованных для характеристики его героев; – для полного понимания детьми роли каждого из персонажей; – для формирования у первоклассников правильного типа читательской деятельности; – для развития интереса к чтению и желания читать | Читают текст стихотворения (про себя – во внутреннем плане): – с целью выделения художественных приемов, использованных для характеристики его героев; – для полного понимания детьми роли каждого из персонажей; – для формирования у первоклассников правильного типа читательской деятельности | Осуществлять анализ объектов (поэтического произведения) с выделением: • художественных приемов, использованных для характеристики поэтического произведения; • роли и значения каждого из персонажей | Индивидуальное чтение (про себя – во внутреннем плане) | | Самоконтроль выполнения задания | Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|---------------------------------------|---|---|--|--|---|--|--|
| | 6. Организует обсуждение художественных приемов, использованных для характеристики героев поэтического произведения. Оценивает (выставляет отметки) по результатам обсуждения художественных приемов | Участвуют в беседе по обсуждению художественных приемов, использованных для характеристики героев поэтического произведения | Осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме | По вызову учителя озвучивают перечень художественных приемов, использованных для характеристики героев поэтического произведения | Строить монологическое высказывание; адекватно использовать средства для решения различных коммуникативных задач | Остальные учащиеся по ходу ответов оценивают: правильность художественных приемов, использование для характеристики героев поэтического произведения | Принимать и сохранять учебную цель и задачу; обну руживать отклонения и отклонения от этало на; осуществлять взаимоконтроль; адекватно воспринимать оценку учителя |
| III. Работа над смыслом текста | 1. Ставит цель на выявление: – черт характера героев (с подтверждением из текста произведения); – роли и значения каждого из персонажей; – смысла поэтического произведения. 2. Организует деление класса на группы по 4 человека (две парты) для обмена мнениями и уточнения характеристик героев поэтического произведения. 3. Регулирует работу групп, по мере необходимости осуществляет помощь в выполнении задания. | Анализируют поэтическое произведение с целью определения: – характеров героев; – роли и значения каждого из персонажей; – смысла поэтического произведения. Согласовывают между собой характеристики героев поэтического произведения; мнения о роли и значении каждого из персонажей. Делают обобщающий вывод о смысле поэтического произведения. | Анализируют объекты (поэтическое произведение) с выделением существенных и несущественных смысловых признаков. | В группах четверках кооперируются по решению учебной задачи. | Согласовывать усилия по решению учебной задачи; договариваться, приходить к общему мнению в совместной деятельности; учитывать другие мнения. | Взаимоконтролируют процесс выполнения задания. | Принимать и сохранять учебную цель и задачу; обну руживать отклонения и отклонения от эталона. |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|------------------|---|--|---|--|--|---|--|
| | <p>4. Организует обсуждение характеров героев поэтического произведения.</p> <p>5. Организует обсуждение обобщающего вывода о смысле поэтического произведения.</p> <p>6. Оценивает (выставляет отметки) по результатам обсуждения характеров героев поэтического произведения и выявления смысла поэтического произведения</p> | Участвуют в беседе по обсуждению характеров героев поэтического произведения | Осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме; обобщать своё мнение | Спикеры чередуют ответы, подготовленные их группой: — одно определение личного качества героя поэтического произведения; — вывод о смысле поэтического произведения с обоснованием | Строить высказывания, понятия для партеров; рефлексия своих действий (полное отображение предметного содержания и условий осуществления действий); принимать на слух ответы учащихся | Целевое слушание ответов спикера группы | Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату |
| Домашнее задание | <p>1. Объясняет сущность домашнего задания:</p> <p>а) придумать свой рассказ о жизни цирка-шапито;</p> <p>б) нарисовать сюжет из жизни цирка-шапито – иллюстрацию к своему рассказу.</p> <p>2. При необходимости предлагает найти в словарях значение слов «сюжет», «иллюстрация»</p> | | | | | | |

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ (вариант 2)

| | |
|--------------------------------------|---|
| Авторы | Чинаева Е. В., прогимназия № 48, г. Гжель, Московская область |
| Класс | 4 класс |
| Автор УМК (Программы учебного курса) | Л. А. Ефросинина |
| Тема урока | Стихи К. Д. Бальмонта |
| Тип урока | Урок общеметодологической направленности* (отработка умений по анализу поэтического произведения на примере поэзии К. Д. Бальмонта) |

Ход урока

| Этап урока | Деятельность учащегося | | | | | |
|---|--|---|--|---|---|---|
| | Деятельность учителя | познавательная | | коммуникативная | | регулятивная |
| | осуществляемые действия | осуществляемые действия | формируемые способы деятельности | осуществляемые действия | формируемые способы деятельности | формируемые способы деятельности |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 8 |
| 1. Актуализация знаний, необходимых для изучения поэзии | 1. Проводит вводную беседу. — Что такое стихотворение? — Имена каких поэтов вы узнали в этом году? | Отвечают на поставленные учителем вопросы | Правильное восприятие поставленной задачи; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; актуализация своих знаний о поэзии | Работают в фронтальном режиме: — слушают; — отвечают (по вебору учителя): а) слабые – при помощи наводящих вопросов; б) сильные – характеризуют понятие <i>рифма, ритм, строфа, логическое ударение</i> | Слушают собеседника; понимают возможность различных позиций других учащихся, отличных от собственной; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач | Контролируют правильность ответов учащихся |
| | | | | | | Принимать и сохранять учебную цель и задачу |

* В соответствии с типологией уроков в дидактической системе деятельностного метода «Школа 2000...», цель которого состоит в формировании способности учащихся к новому способу действия, связанному с построением структуры изученных понятий и алгоритмов.

Продолжение табл.

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|---|--|--------------------------------------|---|---------------------------------|---|--|---|
| | <p>2. Организует процесс экспертизы результатов актуализации знаний:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выделяет экспертов – 2 человека (дети, которые хорошо усвоили алгоритм анализа поэтического произведения); – объясняет причины выбора именно данных учащихся в качестве экспертов (мотивирует свой выбор); – ставит цель рефлексии (с какой целью мы вспоминаем художественные приёмы автора); – ставит цель экспертизы (остальному классу (оценить деятельность экспертов) | | | | <p>Строить монологическое высказывание; владеть диалогической формой речи</p> | <p>По ходу ответов учащихся контролируют: – правильность; – полноту ответов учащихся</p> | <p>Уметь слушать; принимать и сохранять учебную цель и задачу</p> |
| | <p>3. Регулирует процесс экспертизы результатов актуализации знаний:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Поддерживает (при необходимости вмешивается) ответы экспертов. 2) Выставляет отметки отвечающим на вопросы. | <p>Анализируют ответы экспертов.</p> | <p>Анализ информации, полученной в форме устного высказывания</p> | <p>Слушают ответы экспертов</p> | <p>Слушать собеседника; понимать возможность различных позиций других учащихся, отличных от собственной</p> | <p>1-й эксперт высказывает свою оценку правильности ответов учащихся; 2-й эксперт подводит итог относительно полноты ответов учащихся.</p> | <p>Осуществлять само- и взаимоконтроль; выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме; до- полнять.</p> |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|---|---|--|---|---|--|--|---|
| | <p>3) Дает возможность высказаться о работе экспертов – при необходимости поправить эксперта.</p> <p>4) Выставляет отметки экспертам.</p> <p>5) Организует фиксацию итогов этапа актуализации знаний (после ответа 3-го эксперта): – Итак, сделаем вывод: как же осуществляется анализ поэтического произведения? (На доске вывешивает алгоритм анализа поэтического произведения: <i>тон, темп, ритм, логическое ударение, пауза</i>).</p> <p>6) Организует формулирование цели урока: – предлагает учащимся прочитать тему урока («<i>Стихи К. Д. Бальмонта</i>»); – сделать вывод о цели урока. (<i>Будем осуществлять анализ поэтических произведений К. Д. Бальмонта.</i>)</p> | <p>Дают оценку ответам экспертов (возможные варианты: – один учащийся даёт оценку ответам всех трёх экспертов; – каждый ответ эксперта оценивает отдельный учащийся).</p> <p>Обобщают представление об алгоритме анализа поэтического произведения</p> | | | <p>Строить монологическое высказывание</p> | <p>3-й эксперт: – фиксирует итог этапа актуализации знаний; – делает вывод о том, как осуществляется поэтического произведения</p> | <p>Уточнить, высказывать мнение по существу; адекватно воспринимать оценку учителя; принимать и сохранять учебную цель и задачу – различать способ и результат действия; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и учета характера сделанных ошибок</p> |

Продолжение табл.

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|---|---|---|--|--|--|--|--|
| II. Закрепление умений анализа поэтических произведений | 1. Организует работу по первичному чтению стихотворения К. Д. Бальмонта «Россия» для оценки выразительности чтения (по ранее разработанному алгоритму) | Двое учащихся последовательно один за другим вслух читают текст стихотворения | Анализируют степень выразительности чтения, содержание поэтического произведения | Весь класс во фронтальном режиме слушает текст стихотворения | Выразительно читать | Группа экспертов по ходу чтения оценивает выразительность чтения по ранее разработанному алгоритму (тон, темп, ритм, логическое ударение, пауза) | Принимать и сохранять учебную цель и задачу; обнаруживать отклонения и отличия от эталона; осуществлять взаимоконтроль |
| | 2. Организует (во фронтальном режиме) обсуждение степени выразительности чтения (ставит задачи для анализа). 1) По ранее разработанному алгоритму сделать заключение о степени выразительности чтения. 2) Доказать (подобрать доказательства), что это поэтическое произведение (стихотворение). 3) При необходимости корректирует результаты работы экспертов | Двое вызванных учителем учащихся озвучивают анализ степени выразительности чтения каждого из читающих стихотворение. Один вызванный учителем ученик озвучивает доказательства того, что произведение К. Д. Бальмонта «Россия» является стихотворением | Осуществлять анализ объектов с выделением необходимых признаков, доказывать, аргументировать свою точку зрения | Выслушивают отзывы экспертов | Класс: понимать на слух ответы учащихся. Эксперты: осознанно строить речевое высказывание, понятное для партнеров | Эксперты: контролируют степень выразительности чтения каждого из читающих стихотворение; выделяют доказательства того, что произведение К. Д. Бальмонта «Россия» является стихотворением. | Принимать и сохранять учебную цель и задачу; обнаруживать отклонения и отличия от эталона. |
| | | | | | | По мере необходимости исправляют, дополняют, уточняют озвученный анализ | Осуществляют взаимоконтроль; адекватно воспринимают оценку учителя |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|---|--|---|--|--|---|--|--|
| | <p>3. Организует работу с целью выделения художественных приемов, с помощью которых автор выражает свое отношение к Родине.</p> <p>1) Индивидуальный анализ текста (в процессе самостоятельного повторного чтения) стихотворения К. Д. Бальмонта «Россия».</p> <p>2) Разбивка на группы (по 4 человека) для согласования перечня приёмов, с помощью которых автор выражает свое отношение к Родине (в классе при 25 учениках получится 4–5 групп)</p> | Учащиеся – каждый индивидуально – читают текст (про себя – в умственном плане) с целью выделения художественных приёмов, использованных автором для выражения своего отношения к Родине | Осуществлять анализ объектов (поэтического произведения) с выделением художественных приёмов | В группах кооперируют усилия по решению учебной задачи. Озвучивают перечень художественных приёмов, использованных для характеристики Родины (сравнение, эпитеты, олицетворение) | Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; адекватно использовать средства, построить монологическую речь | Остальные учащиеся оценивают правильность художественных приёмов | Принимать и сохранять учебную цель и задачу |
| | <p>4. Организует работу по рефлексии результатов – отбора приёмов, с помощью которых автор выражает свое отношение к Родине:</p> <p>1) Назначает одну из групп, выполнявших учебное задание, группой экспертов.</p> | | | | | Контролируют правильность и полноту ответов учащихся | Принимать и сохранять учебную цель и задачу; адекватно воспринимать оценку учителя |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|---|--|--|---|------------------------------|---|---|--|
| | <p>2) Организует выбор учеников – спикеров в группах (один от группы), которые будут озвучивать подготовленный перечень приёмов, с помощью которых автор выражает свое отношение к Родине.</p> <p>3) Организует обсуждение результатов работы групп (отвечают спикеры всех составившихся 2–3 групп. Проставил: спикер каждой следующей группы не повторяет уже названные приёмы, а только добавляет неназванные или не соглашается с названными, мотивируя несогласие).</p> <p>4) Регулирует (при необходимости) ответы спикеров – следит, чтобы не было повторений и несогласие мотивировалось.</p> <p>5) Подводит итоги обсуждения, выставляет отметки</p> | Спикеры озвучивают подготовленный перечень приёмов, с помощью которых автор выражает свое отношение к Родине | Осуществлять анализ объектов с выделением необходимых признаков; классификацию по заданным критериям – перечень приёмов, с помощью которых автор выражает свое отношение к Родине | Выслушивают ответы экспертов | <p>Класс: понимать на слух ответы учащихся.</p> <p>Эксперты: осознанно строить речевое высказывание, понятное для партнеров</p> | | |
| | 5. Организует работу (в парах) по проведению сравнения приёмов, с помощью которых авторы | В процессе обсуждения в парах классифицируют (раскладывают) | Умение осуществлять анализ объектов с выделением необходимых | | Формировать собственное мнение и позиции; задавать | Осуществляют самоконтроль и взаимоконтроль выполнения | Принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|---|---|---|--|---|---|---|---|
| | <p>к Родине, в стихотворениях А. А. Блока и К. Д. Бальмонта:</p> <p>1) ставит задачу деятельности, раздаёт учащимся карточки (2 карточки на парту) с перечисленными на них художественными приёмами с различной эмоциональной окраской, которые необходимо классифицировать на две группы (разложить на парту): группу эмоционально восторженных, радостных приёмов и группу грустных, минорных приёмов;</p> <p>2) контролирует работу в группах по выполнению задания, при необходимости помогает;</p> <p>3) организует опрос учащихся по итогам работы, поставив цель слушания – оценить правильность подбора приёмов в группы.</p> | <p>группы) приёмы, с помощью которых авторы выражают свое отношение Родине (группа эмоционально восторженных, радостных приёмов и группа эмоционально грустных, минорных приёмов). Цель: уловить разницу в настроении</p> | <p>проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям</p> | <p>1-й учащийся (по вызову учителя) озвучивает группу эмоционально восторженных, радостных приёмов, отстаивает свой выбор и свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.</p> | <p>Строить монологическое высказывание</p> | <p>По ходу ответов вызванных учащихся оценивают правильность выполнения задания</p> | <p>Уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки</p> |
| | | | | | <p>уточняя непонятное; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.</p> | | <p>действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане.</p> |

Продолжение табл.

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|---|---|---|---|--|---|---|---|
| | | | | <p>2-й учащийся озвучивает группу эмоционально грустных, минорных приёмов, отстаивает свой выбор и свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.</p> <p>3-й учащийся делает вывод о правильности художественных приёмов, отобранных в группу эмоционально восторженных, радостных приёмов.</p> <p>4-й учащийся делает вывод о правильности художественных приёмов, отобранных в группу эмоционально грустных, минорных приёмов).</p> <p>5-й учащийся делает вывод о том, чем отличаются эти приёмы друг от друга (настроением)</p> | | | |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|--|--|--|--|---|---|--|--|
| | 4) При необходимости по- могает 5-му отвечающему сделать вывод о главном отличии художественных приёмов (настроении). 5) Оценивает (выставляет отметки) по результатам обсуждения художествен- ных приёмов | | | | | | |
| III. По- становка задачи следующе- го этапа урока | Знакомство с новым про- изведением на основе по- вторенного на предыду- щем этапе урока алгорит- ме анализа поэтического произведения. 1. Организует самосто- ятельное чтение (про себя – в умственном плане) стихо- творения «Снежинка» с це- лью его самостоятельного анализа. 2. Контролирует выполне- ние задания, при необходи- мости помогает. 3. Организует опрос уча- щихся по итогам работы, поставив цель слушания: – перечислить использован- ные автором художествен- ные приёмы; – определить настроение данного произведения и до- казать свою точку зрения; – найти незнакомые слова. | Читают про себя с целью: устано- вить использо- ванные художе- ственные приемы (наблюдать за построением строфы, ритма и рифмой) | Умение осущест- влять анализ объ- ектов с выделе- нием необходимых признаков | 1-й учащийся (по вызову учите- ля) озвучивает ре- зультаты анализа. 2-й учащийся (по вызову учите- ля) озвучивает на- строение, харак- терное для данного стихотворения, и доказывает это | Договариваться и приходить к общему мне- нию в совме- стной деятель- ности | Осуществлять пошаговый контроль ре- зультатов | Адекватно воспринимать критику оши- бок и учиты- вать ее |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|--|---|--|---|---|---|--|--|
| | <p>4. Выставляет отметки и при необходимости комментирует ответы учащихся.</p> <p>5. Организует самоанализ проведённой самостоятельной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Кто сумел выделить все использованные приемы? – Кто не сумел выделить все использованные приемы? – Кто сумел правильно определить настроение автора этого стихотворения? – Кто не сумел правильно определить настроение автора этого стихотворения? | | | | | | |
| IV. Введение нового понятия «места тафора» | <p>1. Организует вводную беседу:</p> <ul style="list-style-type: none"> – У кого не было затруднений с пониманием лексики стихотворения? – У кого были затруднения с пониманием лексики стихотворения? <p>2. Организует обсуждение понятия «кристалл»:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Как вы поняли, что такое кристалл? | <p>Выделяют слова, вызвавшие затруднения (кристалл)</p> | <p>Анализировать объекты с выделением необходимых признаков</p> | <p>Слушают и отвечают (работают во фронтальном режиме)</p> | <p>Строить понятные для себя задания; вызывать на слух ответы детей</p> | <p>Рефлексируют свои действия</p> | <p>Принимать и сохранять учебную цель и задачу</p> |
| | | <p>Осуществляют идентификацию (осмысление) сущности понятия «кристалл»</p> | <p>Выдвигать предположения и их обосновывать; искать доказательства в других учебных предметах (окружающем ...)</p> | <p>Один или несколько учащихся (по желанию или по вызову учителя) объясняют, что такое «кристалл»</p> | | <p>Контролируют правильность и полноту ответов, по мере необходимости дополняют и исправляют</p> | |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|------------------|--|--|---|---|---|---|---|
| | 3. Организует обсуждение проблемы: – Почему автор назвал звезду кристаллом? | Осмысливают причины использования такого сравнения | Выдвигать предположения и их обосновывать; устанавливать причинно-следственные связи; использовать материал сравнения | Один или несколько учащихся (по желанию или по вызову учителя) объясняют необходимость такого сравнения | | | |
| | 4. Вводит новое понятие «метафора» | Осмысливают сущность понятия «метафора» | Умение осуществлять выявление (идентификацию) объектов с выделением необходимых признаков | | | | |
| | 5. Организует контроль точности усвоения понятия «метафора» посредством игры: 1) Задание: определи, метафора ли это? <i>огненный взгляд</i> <i>седой туман</i> <i>руки-крылья</i> <i>белая снежинка</i> <i>дальняя дорога</i> 2) Задание: придумай метафору сам | Участвуют в игре по закреплению понятия «метафора» | | | | | |
| Домашнее задание | Организует объяснение выполнения домашнего задания: 1. Подготовить выразительное чтение стихотворения К. Д. Бальмонта «Снежинка». 2. Выполнить задание в тетради | | | | | | |

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

| | | |
|--------------------------------------|---|--|
| Авторы | Тайницкая Вера Викторовна, учитель начальных классов, учитель риторики, МАОУ СОШ № 14 г. Челябинска. Денисов Александр Михайлович, учитель риторики, МАОУ СОШ № 73, г. Челябинск | |
| Класс | 2 класс | |
| Автор УМК (Программы учебного курса) | Вахрушев А. А., Бурский О. В., Раутиан А. С. Окружающий мир | |
| Тема урока | «Озёра» | |
| Тип урока | Комбинированный | |

Ход урока

| Этап урока | Деятельность учащихся | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------------------------|--|---|--|--------------------------------------|--|--|--------------------------------------|---|---|-------------------------|---|-------------------------|---|----------------------------------|----|
| | Деятельность учителя | | познавательная | | коммуникативная | | регулятивная | | | личностная | | | | | |
| | осуществляемые действия | 3 | осуществляемые действия | 4 | осуществляемые действия | 5 | осуществляемые действия | 6 | 7 | осуществляемые действия | 8 | осуществляемые действия | 9 | формируемые способы деятельности | 10 |
| 1. Актуализация знаний и умений. | 1. Просит напомнить план анализа географического объекта «реки» (если записан в географический блокнот, то просит его открыть, план может быть записан на доске) | Во фронтальном режиме (по вызову учителя) озвучивают план анализа географического объекта | Осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием дополнительной литературы (собственного географического блокнота). | Слушают отвечающего одного классника | Понимают и воспринимают на слух словесные указания учителя | Самоконтролируют знание плана анализа географического объекта «реки» | Принимают и сохраняют учебную задачу | | | | | | | | |

* План анализа географического объекта «реки» составлен на уроке по теме «Реки».

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|--|--|--|--|--|---|---|---|---|----|
| анализа географического объекта «реки» | | | Анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков | | | | | | |
| | 2. Ставит цель слушания сообщений по теме «Реки», готовившихся в рамках домашнего задания: по ходу ответов учащихся осуществить анализ полноты характеристики объекта «Реки» | Слушают учителя | Понимают и воспринимают на слух словесные указания учителя | | | | Уметь слушать в соответствии с целевой установкой | | |
| | 3. Вызывает учащихся для сообщения по теме «Реки» (2–3 человека) | Вызванные учащиеся: отвечают. Класс: воспринимают информацию отвечающих | Класс: анализируют информацию на соответствие всем необходимым позициям плана. Вызванные учащиеся: умение строить рассуждения в форме связи простых умозаключений об объекте «реки», его строении, свойствах и связях | Класс: слушают отвечающих обучающихся. Вызванные учащиеся: строит монологическое высказывание | Класс: понимают и принимают на слух ответ учащегося. Вызванные учащиеся: интериоризация – умение строить понятные для собеседника речевые высказывания | | Класс: уметь слушать в соответствии с целевой установкой | | |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|-------------------|---|--|--|---|--|---|--|---|----|
| | 4. Предлагает определённым учащимся после озвучивания сообщений выступить экспертами – оценить степень полноты и правильности характеристики объекта «Реки» (2–3 человека) | Вызванные учащиеся: отвечают. Класс: воспринимают анализ отвечающих | Класс: анализируют информацию по качеству проводимого анализа | Класс: слушают отвечающих одноклассников. Вызванные учащиеся: строит монологическое высказывание | Класс: понимают и воспринимают на слух ответ учащегося. Вызванные учащиеся: интериоризация – умение строить понятные для собеседника речевые высказывания | Отвечающие «эксперты»: оценивают степень полноты и правильности характеристики объекта «Реки». Класс: осуществляют самоконтроль совпадения своего мнения с ответами экспертов | Класс и отвечающие «эксперты»: уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки | | |
| | 5. Подводит итог качества экспертизы – анализа степени полноты и правильности характеристики объекта. Выставляет отметки | Слушают учителя | Понимают и воспринимают на слух словесные указания учителя | | | | Адекватно воспринимать оценку учителя | | |
| Физминутка | Проводит физкультминутку | | | | | | | | |
| | 6. Организует работу по распознаванию условных знаков с географических карт: – вывешивает условный знак реки и опрашивает учащихся; | Во фронтальном режиме (по вызову учителя) озвучивают, как находят на карте условный знак реки | Идентифицировать географические объекты на карте | Слушают отвечающего одноклассника | Понимают и воспринимают на слух словесные указания учителя | Осуществляют самоконтроль знаний географического объекта «Карта» | Принимать и сохранять учебную задачу | | |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|--|--|--|---|--|--|---|--|---|----|
| | – вывешивает условный знак корабля , опрашивает учащихся и загадывает загадку («Он под парусом летит, ветер в мачтах свистит») | | | | | | | | |
| | 7. Демонстрирует движения, которые необходимо выполнить под речёвку: «Поднимаемся на палубу: топ-топ; идем по мокрой палубе: чпок-чпок; волны на реке плещутся: плюх-плюх; плывем вперед...» | Выполняют команды | Правильно выполнять команды учителя | Взаимодействуют во время выполнения команд | Умение слушать, координировать действия | | | | |
| 2. Актуализация понятия «физическая карта» | 1. Просит напомнить, чем отличается географическая карта от всех других 2. Организует работу по карте. Предлагает определить лётным учащимся после показа выступить экспертами | Во фронтальном режиме (по вызову учителя) озвучивают изученное об особенностях географической карты | Анализировать объекты (географическую карту) с выделением существенных и несущественных признаков | Слушают отвечающих одноклассников | Понимают и воспринимают информацию на слух | Проводят самоконтроль знаний географического объекта «Карта» | Принимать и сохранять учебную задачу | | |
| | | Вызванные учащиеся: во фронтальном режиме (по вызову учителя) показывают реки России. Класс: наблюдают за показом | Идентифицировать географические объекты на карте | | | Эксперты: контролируют и озвучивают результаты нахождения и правильности показа рек России | Принимать и сохранять учебную задачу; учитывать правило (показа рек на карте) в контроле способа решения | | |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|---|---|--|--|---|--|---|--|---|----|
| | 3. Подводит итог работы с картой. Выставляет отметки | Слушают учителя | Понимают и воспринимают на слух словесную информацию | | | Класс: осуществляют самоконтроль знаний нахождением и правильно-сти показа рек России на карте | Адекватно воспринимать оценку учителя | | |
| II. Изучение нового материала (усовершенствование способностей деятельности) | 1. Проводит вводную беседу (актуализация жизненного опыта), позволяющую объяснить: – знают ли учащиеся ещё какие-либо водные объекты, в том числе и озёра; – насколько знакомы дети с понятием «озера» и каковы их признаки | Слушают вопросы учителя. Отвечают на вопросы учителя | Осуществляют актуализацию личного жизненного опыта; строят рассуждения в форме связи простых суждений об объекте «озеро», его строении, свойствах и связях | Взаимодействуют с учителем во время опроса, осуществляемого во фронтальном режиме | Слушать собеседника; строить понятные для собеседника высказывания | Контролируют правильность ответов учащихся | Уметь слушать в соответствии с целевой установкой; принимать и сохранять учебную цель и задачу | | |
| | 2. Подводит итог обсуждения и организует постановку цели: – Что мы будем изучать на данном уроке? – Каким способом мы можем изучить особенности озёр? | Вызванные учащиеся: – во фронтальном режиме делают вывод: – об изучении на данном уроке озёр; | Идентифицировать способности по заданным критериям (алгоритм анализа водного объекта) | | | | | | |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|---|--|---|---|-------------------------------------|--|-----------------------|---|---|---|
| | Что для этого нам необходимо сделать? | – о необходимости использования плана анализа за географического объекта; – о необходимости переработки плана анализа географического объекта «реки» в соответствии с особенностями озёр | | | | | | | |
| | 3. Организует работу по выполнению тестового задания (письменно на карточках), где записывается понятие «озёра» | В индивидуальном режиме (каждый учащийся самостоятельно) решают тест и дают определение понятию «озёра» | Умение выделять существенные признаки предмета | | | | | | |
| | 4. Организует работу по контролю за выполнением тестового задания: предлагает оценить правильность заполнения теста в парах друг у друга | Осуществляют проверку выполнения задания в парах | Умение обнаруживать ошибки и отклонения; вносить соответствующие коррективы (исправления) | Работают в парах (поменяв партнёра) | Умение осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь, обосновывать и доказывать свою точку зрения | Рефлексивный контроль | Умение давать оценку результатов учебной деятельности | | Ориентация на выполнение норм, регулирующих поведение в группе; формирование границ собственности и «незна- |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|---|---|---|--|-----------------------------|---|---|--------------------------------------|---|----|
| | 5. Организует разбивку класса на группы (четвёрки) с целью: обобщив особенности озёр, предложить план анализа географического объекта «Озёра» | Формируют группы в соответствии с порядком, предложенным учителем, и выбирают руководителя группы | Правильно выполнять команды учителя | Внимательно слушать учителя | | | Принимать и сохранять учебную задачу | | |
| | 6. Мотивирует к составлению плана анализа географического объекта «Озёра»: – объясняет задание для групп: на основе сравнения с планом анализа географического объекта «Реки» и обобщённых вместе особенностей озёр составить план анализа географического объекта «Озёра»; – обсудить сформулированные в ходе индивидуального теста понятия «озёра» и записать окончательный согласованный вариант определения. Выдаёт каждой группе <i>карточку</i> «План анализа географического объекта «Озёра» | Слушают учителя | Понимают и воспринимают на слух словесные указания учителя | | | | | | |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|---|---|--|---|-----------------------------|---|---|--|---|---|
| | 7. Контролирует работу групп и при необходимости поощряет группы в выполнении заданий | Заполняют карточку «План анализа географического объекта «озёра» в группах | Самостоятельное создание способов решения проблем (свой вариант плана анализа); умение осуществлять сравнение (признаков различных водных объектов) по заданным критериям | Обсуждают задание в группах | Строить понятные для собеседника высказывания; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов | | Выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме; планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане | | Ориентация на выполнение моральных норм, регулирующих поведение в группе и классе |
| | 8. Разбивает группы на две категории (можно по желанию, но лучше по выбору учителя): <i>одни группы – «спикеры», представляющие свой план анализа;</i> <i>другие группы – «эксперты», оценивающие представленную характеристику, план и определение</i> | | | | | | | Обдумывают особые детали в составе своей группы | Идентифицировать (осознавать) принадлежность к группе «спикеров» или «экспертов» |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|---|--|---|---|---|---|--|---|---|--|
| | <p>9. Организует работу по контролю за заполнением <i>карточек</i> «План анализа географического объекта «Озёра»:</p> <ul style="list-style-type: none"> — предлагает одной из групп озвучить характеристику географического объекта «озёра»; — предлагает остальным группам (или фронтально по вызову учителя) вынести заключение о правильности озвученной характеристики, плана и определения понятия «озёра» | <p>Руководитель группы «спикеров»: озвучивает характеристику географического объекта «озёра» на основе разрабатанного плана, все остальные члены группы при необходимости дополняют или уточняют своего спикера.</p> <p>Руководители групп «экспертов» (3–4 человека):</p> <ul style="list-style-type: none"> — озвучивают оценочное суждение о правильности данной характеристики, плана и определения понятия «озёра»; — записывают на доске совместно выработанное определение понятия «озёра» | <p>Руководитель группы «спикеров»: умение строить рассуждения в форме связи простых умозаключений об объекте «озеро», его строении, свойствах и связях</p> | <p>Взаимодействуют друг с другом и учителем во время опроса</p> | <p>Слушать собеседника; строить понятные для собеседника высказывания</p> | <p>Группы «экспертов»: контролируют правильность ответов учащихся</p> | <p>Уметь слушать в соответствии с целевой установкой; принимать и сохранять учебную цель и задачу; оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки</p> | | <p>Формирование графического знания и «незнания»</p> |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|---|--|---|---|---|--|--|---|---|--|
| | 10. Организует сравнение совместно выполненного задания «озёра» с определением, приведенным в учебнике | В индивидуальном режиме читают определение (или зачитывает один из учащихся). Во фронтальном режиме озвучивают заключение о расхождении в определениях понятия «озёра» | Осуществлять сравнение по заданным критериям. Доказывать своё мнение; делать выводы и заключения | Класс: – слушают учащихся; – при необходимости дополняют, уточняют высказанные мнения по существу поставленного задания. Ответы: взаимодополняют с учителем во время опроса | Класс: воспринимать на слух длительные и сложные речевые высказывания. Ответы: осознанно и произвольно строить суждение; уметь формулировать собственное мнение и позицию | Осуществляют самоконтроль совпадения своего мнения с ответами учащихся | | | Формирование представлений о собственном знании и «незнании» |
| | 11. Организует подведение итогов работы с понятием «озёра» | Во фронтальном режиме дополняют, уточняют или изменяют формулировку понятия «озёра». Записывают окончательную формулировку понятия «озёра» в географический блокнот | | Класс: – слушают учащихся; – при необходимости дополняют, уточняют высказанные мнения по существу поставленного задания. | Класс: воспринимать на слух длительные и сложные речевые высказывания. Ответы: осознанно и произвольно строить суждение. | Осуществляют самоконтроль совпадения своего мнения с ответами учащихся | | | |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|--|--|--|--|--|--|---|---|---|----|
| | | | | Отвечающие: взаимодействуют с учителем во время опроса | Формулировать собственное мнение и позицию | | | | |
| Физминутка | Использует звуковой фон (или подходящее музыкальное сопровождение) – шум воды | Релаксация в положении сидя, голова на парте | | | | | | | |
| III. Закрепление изученного материала | Рассказывает о самых крупных и известных озерах России, сопровождая показом слайдов, фотографий, видео... (Каспийское море, Байкал, Аральское, Ладожское, Онежское озера) | Слушают учителя | Понимают и воспринимают информацию учителя | | | | | | |
| Постановка домашнего задания | 1. Записать в географический блокнот окончательный вариант «Плана анализа географического объекта "Озёра"». 2. Разработать проект «Опрос одноклассников по проблеме охраны водоемов нашего города»* | | | | | | | | |

* См. в материалах к уроку.

МАТЕРИАЛЫ К УРОКУ

ОПРОС ОДНОКЛАССНИКОВ ПО ПРОБЛЕМЕ «КАК МЫ ОХРАНЯЕМ ВОДОЁМЫ НАШЕГО ГОРОДА»

Задание

Проведите опрос одноклассников и представьте сообщение «Как мы охраняем водоёмы нашего города». Обсудите в группе и решите, о чём именно вы хотите спросить своих друзей.

Вы можете спросить у них, знают ли они свойства воды, состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Или, может быть, вы захотите выяснить, знают ли они о том, как влияют промышленные предприятия нашего города на водные объекты (реки и озёра) нашего края. Например, можно выяснить у одноклассников, участвовали ли они когда-нибудь в мероприятиях по охране природы или водных объектов. Очень интересно узнать, почему так важно беречь водные объекты (реки и озёра) от загрязнения. Возможно, вас заинтересует, насколько хорошо они знают правила безопасного поведения в воде.

Составьте анкету, в которой будет не менее пяти вопросов. Сами ответьте на эти вопросы опросите других одноклассников. Проанализируйте ответы и оформите результаты опроса в вид таблицы, в которой должны быть представлены все заданные вами вопросы и количество учащихся, ответивших на них.

По результатам опроса оформите отчёт:

1. Составленная вами анкета-опросник.
2. Количество опрошенных и количество полученных ответов.
3. Результаты опроса в форме таблицы.
4. Небольшой текст (3-5 предложений) – выводы по результатам проведённого опроса.